

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

перестройка



ция только 1-го корпуса обойдется в 176 млн рублей. А полное окончание работ планируется через 4 года. На реставрацию только лицевого фасада 2-го корпуса уйдет порядка 5,5 млн рублей.

Стоит отметить, что ремонтом фасадов занимаются фирмы, прошедшие тендерный отбор, обязательно имеющие лицензию ГИОПа и под полным контролем последнего. Надзорный орган следит за сметной документацией, и без его разрешения даже руководство вуза не вправе начинать какой-либо ремонт этих зданий.

Обновление коснется энергетической и сетевой инфраструктуры, что стало особенно актуальным в последние годы. Дело в том, что официально разрешен-

ной мощности по университетской сети критически не хватает, особенно в зимний период. А, учитывая все расширяющийся парк компьютеров и прочих потребителей электроэнергии, вопрос встал остро, как никогда.

В прошлом году даже приходилось на время отключать некоторых электропотребителей от питания, например, тепловентиляторы на входах. Во избежание еще больших проблем был приобретен и смонтирован газогенератор, который призван увеличить количество возможной потребляемой энергии на 15%. Это обошлось вузу в 7,5 млн рублей. При этом через год планируется покупка еще одного такого же агрегата.

Одно из радикальных измене-

СТОИМОСТЬ РЕМОНТА

Запланированная стоимость ремонтных работ в Герценовском университете на 2006 г.*

Источник финансирования	Сумма, млн руб.
Федеральный бюджет	31,248
Внебюджетные средства	39,392
Аренда помещений	7,209
Итого	77,850

*По данным административно-хозяйственных служб

монтированы актовый зал на 150 мест, три лестницы, коридоры и аудитории.

1-й и 2-й корпуса ждет полная внешняя и внутренняя реставрация. Например, во 2-м корпусе цокольные помещения превратят в новый студенческий Центр досуга и творчества. На все это тратятся немалые средства как из федерального бюджета, так и из внебюджетных собственных средств вуза. Общая реконструк-

ций в инфраструктуре университета, запланированное к началу следующего учебного года, то есть к 1 сентября, – установка системы контроля доступа на территорию вуза, как на Мойке, так и в общежитиях, и факультетах вне главного комплекса зданий.

После окончания работ останется только два входа для студентов и сотрудников, на которых будут установлены проходные, – у Воронихинской решетки и на углу Гороховой улицы и наб. р. Мойки. Въезд же автомобилей будет осуществляться только через существующий КПП на набережной. Повсюду будут установлены камеры слежения, передающие сигнал на охранный пост в 3-м корпусе. А доступ на территорию будет возможен только при наличии специальных именных магнитных карт и нагрудных бейджей.

Спокойствие на первом этапе обойдется вузу в 8 млн рублей.

Михаил АВДЕЕНКО,
корреспондент «ПВ»

На фото: проректор по административно-хозяйственной работе В.И. Андреев.

■ Семинар «Исполнительское искусство: традиции и современность»

19 апреля в конференц-зале факультета музыки состоялся семинар, в котором приняли участие педагоги, студенты и аспиранты РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств, Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов, Музыкально-педагогического колледжа №3.

В числе предложенных для обсуждения тем были проблемы музыкально-исполнительской критики, аутентичного исполнительства, перспективы современного музыкально-классического менеджмента.

■ Герценовские чтения.

Круглый стол

19 апреля в конференц-зале Института детства прошёл круглый стол на тему «Подготовка бакалавра и магистра к работе в начальной школе и в системе среднего профессионального образования в свете Болонского процесса». Участники обсудили цели, задачи, принципы, структуру и содержание высшего профессионального многоуровневого образования в рамках Болонского процесса, а также организацию, методическое обеспечение и оценку самостоятельной работы студентов.

■ Семинар

«Обучение для будущего»

19 апреля в РГПУ им. А.И. Герцена состоялся вузовский семинар для специалистов, занимавшихся по программе «Intel. Обучение для будущего».

■ Соревнования по баскетболу

19–20 апреля в РГПУ им. А.И. Герцена (спортзал №1, корп.4) в рамках Спартакиады учащихся Северо-Запада «Звёзды третьего тысячелетия» прошли студенческие соревнования по баскетболу среди юношей.

■ Всероссийская конференция «Культура поведения в парадигме педагогики ненасилия»

20 апреля в гимназии №67 г. Санкт-Петербурга состоялась организованная при участии РГПУ им. А.И. Герцена XXVI Всероссийская конференция по проблемам педагогики ненасилия. Во время конференции педагоги, философы, юристы и психологи обсудили внутренние и внешние факторы культуры поведения, их отражение в произведениях искусства, а также Болонский процесс и потенциал российского образования.

■ Научно-практическая конференция «Образование и семья: проблемы индивидуализации»

20–21 апреля прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Образование и семья: проблемы индивидуализации», посвящённая теории и практике индивидуального образования. В рамках конференции был проведён круглый стол на тему «Проблемы и перспективы индивидуального образования».

■ Конференция «Герценовские чтения – 2006. Иностранные языки»

20–21 апреля на факультете иностранных языков прошла межвузовская конференция «Герценовские чтения». В рамках конференции работали секции лексикологии, лингвокультурологии, истории языка, стилистики, методики преподавания иностранных языков и ряд других.

■ Всероссийский симпозиум «Логопедия XXI века»

20–21 апреля состоялся симпозиум «Логопедия XXI века», в котором приняли участие учёные из России и Великобритании. Целью проведения форума было обсуждение проблем симптоматики, механизмов и коррекции речевых нарушений, а также вопросов подготовки специалистов и организации коррекционной помощи.

■ Международная конференция «Ребёнок в современном мире»

21 апреля прошла XII-я Международная конференция «Ребёнок в современном мире. Детство: социальные опасности и тревоги». На форуме обсуждались медико-социальные аспекты защиты детства и проблемы образования, сохраняющего здоровье.

Управление внешних связей

Ребенок и педагог в поле культуры

Понятие «культурного поля» в обиходе методистов появилось не так давно, но сама проблема приобщения ребенка к культуре не нова, ею давно занимаются педагоги, методисты, деятели культуры. Поиску новых и эффективных путей расширения культурного поля современного ребенка была посвящена Всероссийская научная конференция «Эстетическое пространство детства и формирование культурного поля школьников», организованная кафедрой детской литературы Института детства.

В конференции принимали участие представители разных педагогических вузов России, писатели, журналисты, учителя.

В рамках конференции работали следующие секции: «Эстетическое пространство современного ребенка», «Тенденции развития детской литературы», «Диалог искусств и интеграция предметов эстетического цикла в школе», «Детская литература в культурно-историческом контексте».

Конференция открывалась докладом профессора кафедры детской литературы М.П. Воюшиной, который был посвящен проблеме формирования культурного поля у современного младшего школьника. Решить эту проблему учителю и воспитателю очень нелегко, ведь расширение культурного поля требует активной деятельности не только от педагога, но и от самого ребенка. Задача учителя – сформировать мотивы к такой деятельности и создать возможности для ее реализации.

М.П. Воюшина подчеркнула важность метаметодического подхода к исследованию культурного поля школьников, объединения усилий методистов и специалистов, исследующих и создающих культурную среду и культурное пространство, по всем предметным методикам.

Не только семена теории были засеяны в культурное поле. Перед взыскательной публикой



редактор журнала «Костёр» Н.Б. Харлампиев поделился проблемами журнала, уже семьдесят лет являющимся одним из популярнейших печатных изданий для детей. Из выступления А.А. Шевченко, педагога литературной студии «Дерзание» петербургского Дворца творчества юных, слушатели узнали о ее деятельности. Прозвучал доклад известного детского поэта М.Д. Яснова «Поэзия для детей дошкольного и младшего школьного возраста как культурное пространство».

Основной пафос доклада заключался в мысли о том, что к области культуры принадлежат не стихи вообще, а только настоящая поэзия. Эта, казалось бы, очевидная истина, увы, часто забывается, и ребенку подсовываются стихотворные поделки, которые не приобщают к культуре, а уводят от нее.

Выступление доктора филологических наук, профессора, члена союза писателей СПб Е.О. Путиловой стало яркой эмоциональной точкой пленарного заседания. В ее докладе шла речь об особенностях современной детской литературы, ее новых авторах и героях.

Работа секций привлекла внимание не только гостей конференции, но и студентов Института детства, которые активно принимали участие в оживленных дискуссиях, вызванных выступлениями докладчиков.

Одним из главных достоинств конференции было то, что она объединила разных специалистов, так или иначе работающих над одной важной проблемой – современный ребенок и культура. По материалам конференции готовится сборник научных статей.

Н.ПЕТРАКОВА,
магистр 1 курса
Института детства