

# СОБЫТИЯ И МНЕНИЯ

## ОТ ПОЗНАНИЯ ДО ДРУЖБЫ -

**Вот и приехала на учебу в наш университет очередная группа американских студентов. Все для них впервые и вновь – все другое, непривычное: и преподаватели, и семьи, в которых они живут, и транспорт, на котором они ездят.**

Иностранным студентам не всегда помогают, а чаще мешают устойчивые стереотипы и представления о русских. Одни из них неверны изначально, другие уже давно изменились, так что их разрушение, несовпадение «ожиданий» с реальными ситуациями также бывает причиной и культурного шока, и некомфортных, а иногда и конфликтных ситуаций. Немаловажен и фактор знания русского языка. Студенты, имеющие недостаточный языковой уровень, испытывают особенно большие адаптационные трудности в новой для них социокультурной среде, в том числе и в учебе.

Преподаватели, работающие с иностранными учащимися, это очень хорошо понимают и осознают, что без всесторонней работы со знанием жизни и менталитета студентов не обойтись. И они делают все возможное для того, чтобы иностранные стажеры почувствовали себя комфортно с первых же шагов в нашем университете. На это нацелены и хорошие современные учебники, вводящие студентов в новый для них – русский – мир, и отточенная, много раз выверенная методика, и стремление преподавателей создать все условия для релаксации и как можно более успешного обучения студентов.

И все-таки учебной деятельности, с учетом всего спектра задач и специфики обучения РКИ, как показывает жизнь, оказывается недостаточно. Мы прекрасно осознаем, что для иностранных студентов буквально сразу же после приезда их в Санкт-Петербург необходимо максимальное расширение круга общения, сближение с преподавателями и студентами, как иностранными, так и русскими. Не следует забывать и о влиянии на иностранных учащихся языковой среды, чаще всего спонтанного и, конечно же, незапланированного, неорганизованного. А всегда ли адекватно, с учетом и позитивных, и негативных моментов, воспринимают иностранные студенты российскую социокультурную среду, в которую оказываются погруженными с первых же дней их пребывания в России? Вероятно, правильным будет вывод: «корректировка» восприятия российской действительности и, соответственно, корректировка мировидения иностранных студентов в условиях жизни в России нужны «здесь и сейчас», постоянно и везде. Вот тут-то на новый виток

развития выходит то, что мы называем воспитательной работой, работой, которая начинается на учебных занятиях и ... никогда не кончается.

Как показывают результаты работы преподавателей кафедры интенсивного обучения РКИ, опыт – когда «мы вместе», действительно, помогает решить (и решает!) многие проблемы: и проблемы адаптации к новым для иностранных учащихся условиям обучения и жизни в России, и проблемы оптимального, эффективного обучения русскому языку, и проблемы познания и принятия русской культуры. А «вместе мы» – это экскурсии, походы в театр, кино, музеи, кураторская работа, устройство вечеров, презентация РГПУ им. А.И. Герцена, проведение встреч с русскими



педагогами, политологами, экономистами, юристами, создание дискуссионно-информационных материалов для газет, оформление фотомонтажа после экскурсий и вечеров, совместные поездки (Архангельск, Казань, Воронеж, Сочи и уж, конечно, Москва).

Сколько впечатлений после этих поездок: американцы видят «пестрый» русский быт, учатся понимать его изнутри, приобретают способность отличить позитив от каких-то неприглядных явлений. Более того, жизнь в России вносит свои корректиды в их образ жизни, в определенной мере меняет их взгляды, идеалы, привычки.

Но, пожалуй, самое полное взаимопонимание и ощущение «дружной семьи», без статусных и возрастных различий, наступает, когда кафедра вместе со студентами организовывает вечера. Вечера эти разные и посвящаются разным датам и событиям, но все

они служат одной цели – знакомству с российскими и иностранными студентами, сближению с преподавателями, познанию русской жизни, русской культуры и – главное – взаимопониманию.

«День учителя под звон гитарных струн...» Именно так мы назвали вечер, который состоялся 5 октября на нашей кафедре. На праздничном концерте в весёлый и остроумный фейерверк соединилось всё: и песни под гитару, и сценки, и спортивные конкурсы, и даже балет. Бурю аплодисментов вызвал фрагмент из любимого иностранцами балета «Лебединое озеро», где роли лебедей невозмутимо исполнили американские студенты в искусно выполненнном белоснежном облачении. Оригинальная «интерпретация» шедевра Чайковского покорила всех мастерством перевоплощения и чувством юмора артистов. Продолжил концертную программу американ-

ский студент с внешностью романтического героя. Он так профессионально держался на сцене и играл на гитаре, что благодарные зрители были в восторге. Песне «Калифорния» в его исполнении подпевал весь зал, включая российских преподавателей. Ещё один американский стажёр – большой любитель русского романса – отважился исполнить «Очи чёрные» без аккомпанемента, за что был награждён громом аплодисментов. Студент не только хорошо выучил

стали проходить спортивные конкурсы-эстафеты. Одну из команд составляли преподаватели в праздничных розовых галстучках. В финале праздника стажёрам были вручены красочные тетради с символическими надписями-напутствиями, чтобы они учились ещё старательнее.

Конечно же, в течение сентября студенты имели возможность познакомиться и подружиться, но этот праздник помог им по-настоящему сплотиться, узнать друг друга.



Кроме того, эмоциональный контакт между иностранными стажёрами и их преподавателями, установившийся во время мероприятия, принёс радость от приятного общения обеим сторонам, что, безусловно, способствовало гармонизации дальнейшего учебного процесса. Праздники, подобные этому, как показывает практика, делают университет местом притяжения для

После концерта все вышли на улицу, в уютный университетский двор с яркими осенними деревьями. Он превратился в небольшой стадион, на котором один за другим

# ОДИН ШАГ, ЕСЛИ МЫ ВМЕСТЕ...

иностранцев, помогают им адаптироваться в непривычной для них среде, обрести новых друзей.

Чрезвычайно познавательно и интересно проходят вечера, связанные со старинными русскими обычаями и традициями. Такой замечательный праздник был устроен для американских студентов, приехавших на стажировку летом. Это было 29 июня, и посвящен был этот праздник Дню Ивана Купалы.

Веселая музыка, колоритные персонажи русских народных сказок, роли которых исполняли преподаватели кафедры, переодетые в сказочные костюмы, и мастерски, кстати, без всякого стеснения [наверное, это следствие раскованности, которой научили американские студенты, — ведь недаром же мы говорим о взаимной адаптации], фольклорные подвижные игры способствовали созданию теплой и раскрепощенной обстановки, увлекательному и неформаль-

и пушистая шубка, и шустрые движения — все это не оставляло сомнений в том, что это за зверек. Задания Белочки (доцент И.В.Чечик) казались лёгкими только на первый взгляд. Определяя на ощупь, фигуры каких зверей и птиц находятся в мешке, студенты искренне веселились. Хитрая и грациозная лиса (ст. преподаватель О.В.Максимова) предложила задания на знание русских слов, обозначающих предметы одежды и обуви. Совершенно неотразимой героиней оказалась артистичная Баба-Яга (ст. преподаватель О.Е.Топчий), любительница танцев с метлой наперевес. Щеголяя длинными ногтями и экстравагантным нарядом, она предложила участникам нарисовать проект её нового дома, то есть избушки на курьих ножках. Студенты дали



«книжный», а подлинный человеческий интерес. Общаясь в процессе самых разных мероприятий, в том числе и вечеров, с другими студентами и преподавателями, иностранные студенты постигают не только сущность отношений между людьми. Но и свою суть, самих себя, понимают, что другой — это не плохой, это просто воспитанный в другой среде человек, способный понять его, иностранного студента.

«Американское прощание в российских традициях» — так мы называем прощальные вечера с американскими студентами. Для молодых американцев это еще одна возможность погрузиться в языковую среду и ощутить национальные традиции России. В ходе веселых выступлений американские стажёры мастерски изображают запомнившиеся им питерские памятники, задушевно поют русские народные песни, с чувством декламируют стихи Пушкина. «Люблю тебя, Петра



ному общению студентов и преподавателей.

Заходя в аудитории, студенты общались со сказочными героями, старались блеснуть своими знаниями. Колоритный Водяной (доцент Е.Ю.Парешнев) в тельняшке и в снаряжении для подводного плавания в одиночестве скучал в своём «болоте». Его нужно было развеселить с помощью русских песен, танцев, хороводов, стихов, а также разгадывания загадок. «Не будильник, а всех будит. Кто это?» — спросил Водяной и тут же услышал радостный ответ: «Курины!» Студент почти попал в точку, сконструировав неолигизм по знакомой ему модели. Затем участники общались с обаятельной и энергичной Царевной в короне на золотистых волосах и ярком наряде (доцент О.В.Маркова). Здесь требовалось продемонстрировать знание русских народных сказок и их героев, а также начертить маршрут прохождения по опасному сказочному царству. Далее команды спешили в гости к Белочке, удивившей всех сходством со своим персонажем: и ушки с кисточками,

волю своей фантазии, не забыв изобразить даже лифт и антенну на крыше.

На «русских» вечерах аме-



риканские студенты выступают в непривычных для них ролях — ведущих, певцов, чтецов, разучивают «барыню», изображают петербургские памятники, перетягивают канат, поют частушки. Именно таким образом формируется живой интерес к русскому языку и культуре, теплое отношение к России, не выдуманный —

творенье! — эти высокие слова в устах коренного жителя Вашингтона звучат необычно, но искренне.

Студенты фотографируются на память с любимыми преподавателями и увозят с собой стихи, сочиненные к празднику:

И вот уже окончание семестра,

Четыре месяца мы знакомы,

Четыре месяца мы были вместе,

И мы в России теперь как дома...

А вот эпизод из жизни, который тронул нас больше всего. Американская группа завтра улетает домой. А сегодня — банкет, последний вечер все вместе. Тут же — русские преподаватели, русские друзья. Все веселятся, поют, разговаривают. Мэгги плачет.

— Что случилось, Мэгги, милая?

— Не хочу уезжать! Не хочу уезжать! (Слезы градом.)

Становясь участником событий, о которых мы говорим «если мы вместе», невольно задумываешься над смыслом, результатом и перспективами работы, которую мы ведем, и в голову приходит мысль: а может быть, вот на таких вечерах-праздниках, вечерах-прощаниях, в поездках и совместных походах, за душевных разговорах «о жизни» и рождается у иностранных студентов, изучающих русский язык в нашем университете, умение мыслить и

действовать, спорить и соглашаться, конструктивно решать все, даже самые спорные, вопросы и проблемы, а ведь это и есть зарождение и развитие общепланетарного сознания (о котором сейчас так много и, конечно же, своеобразно говорят), когда чувство независимости и собственно го достоинства органически сочетается с уважением к правам и свободе других людей, когда проявляются толерантность и эмпатия — это то, без чего немыслим современный образованный человек, в какой бы культуре он ни был воспитан.

И, может, действительно, это самое главное, чего мы добиваемся своим, не очень легким трудом...

«Все флаги в гости будут к нам...» Будут!

**Р.М. ТЕРЕМОВА,  
зав. кафедрой интенсивного  
обучения РКИ,  
В.С. МУРАВЬЕВА,  
старший преподаватель  
кафедры интенсивного  
обучения РКИ**

На фото: студенты РКИ на занятиях (фото К. Голомазова). В гостях у Белочки. Эстафеты на свежем воздухе. Творческий коллектив преподавателей. Русские ча стушки в исполнении иностранных студентов.

## 11-я университетская выставка научных достижений «Герценовский университет — 210 лет в истории Санкт-Петербурга, России»

Приглашаем вас принять участие в 11-й университетской выставке научных достижений «Герценовский университет — 210 лет в истории Санкт-Петербурга, России», которая будет проводится с 16 по 18 мая в Голубом зале и фойе Колонного зала клуба университета (наб. р. Мойки, 48, к. 4)

**Цель выставки** — показать уровень развития науки в университете, проинформировать университетскую и городскую общественность о достижениях научной деятельности структурных подразделений университета.

На выставке представляются наиболее значимые результаты научно-исследовательской, учебно-методической деятельности, научно-техническая продукция и учебно-методические комплексы кафедр и структурных подразделений, созданные за период 2002 — 2007 гг.

**Заявки на участие** в выставке в необходимо представить до 27 апреля 2007 года в отдел организации и информации НИР (5 корп., 3 этаж, 35 комната, тел.: 571-55-40, доб. 20-63). Без предварительной заявки экспонаты не могут быть представлены на выставке.

**Формирование экспозиции выставки и оформление факультетских стендов** будет проходить 15 мая 2007 года с 13<sup>00</sup> до 16<sup>00</sup>.

### Время работы выставки:

16 мая — 10<sup>00</sup> — 17<sup>00</sup>

17 мая — 10<sup>00</sup> — 15<sup>00</sup>

18 мая — 10<sup>00</sup> — 15<sup>00</sup>

В рамках выставки будет проходить традиционный конкурс научных, научно-технических и научно-методических разработок.

В конкурсе принимают участие экспонаты, разработанные в период с мая 2006 по май 2007 года.