

## ТРАДИЦИИ + СОВРЕМЕННОСТЬ

## ИСТОРИЯ УНИВЕРСИТЕТА

**2 (13) мая 1797 года император Павел I издал Указ о передаче под покровительство императрицы Марии Федоровны и придании самостоятельного статуса Петербургскому воспитательному дому, открытому по идеям известного просветителя и педагога И.И. Бецкого.**

Гуманистические идеи И.И. Бецкого сформировали уклад Воспитательного дома и его прочные педагогические традиции, которые передавались из поколения в поколение и были унаследованы Педагогическим университетом им. А.И.Герцена. Воспитательный дом разместился в центре Санкт-Петербурга в уникальном архитектурном комплексе — дворцах графов К.Г. Разумовского и А.Г. Бобринского (Мойка 48).

Императорский воспитательный дом развивался как комплексное образовательное учреждение, реализующее прогрессивные идеи воспитания, и опирающийся на традиции благотворительности и меценатства. Первоначально дом предназначался для обездоленных детей, оставшихся без попечения родителей. Питомцы Дома получали элементарное и профессиональное ремесленное образование. Наиболее способные могли продолжить обучение в других заведениях. Здесь решались и проблемы охраны детства: при Доме действовал госпиталь «для бедных родильниц», в деревенских округах была организована первая в России система бесплатной педиатрической помощи.

Воспитательный дом занял в стране основы женского педагогического образования. В 1808 году здесь открылись «французские классы» для подготовки гувернанток и домашних учительниц. В 1837 году на базе учебных классов Воспитательного дома был учрежден Сиротский женский институт (с 1855 года — Николаевский сиротский институт). Его воспитанницы получали профессию наставницы, домашней учительницы, учительницы музыки, учительницы гимнастики и танцев, учительницы французского и немецкого языков.

Первой надзирательницей (директором) института была Анна Федоровна Оом. Ее смени-

ла детская писательница А.М. Дараган. Труды Анны Михайловны, такие как «Азбука с примерами постепенного чтения», «Естественная история животных», «Руководство к детским садам по методу Фребеля», пользовались популярностью среди работников дошкольного воспитания. Более 34 лет, с 1863 по 1897 гг., институт возглавляла Е.Н. Шостах. Поздравляя Екатерину Николаевну с очередным юбилеем, императрица Мария Александровна писала: «...Вы постоянно обращали на себя мое внимание неустанным попечением об этом обширном заведении, где несколько сот сирот под вашим руководством воспитываются в правилах чистой нравственности и христианских убеждениях,

года — Николаевское женское училище). Оно готовило специалистов по дошкольному воспитанию, учителей гимнастики и танцев, педагогов-мастериц для сиротских учреждений всей страны.

С 1905 по 1916 гг. директором училища был Вячеслав Измайлович Срезневский — ученый в области научно-технической фотографии, педагог, общественный деятель русского и международного спортивного движения; один из учредителей и бессменных представителей (до 1923 года) Общества любителей бега на коньках; участник международных конгрессов конькобежцев; организатор первого чемпионата мира по фигурному катанию на коньках в Санкт-Петербурге (1896). С 1911 года он был председателем Российского олимпийского комитета, с 1914-го — помощником Главнонаблюдающего за физическим развитием народонаселения Российской империи. В.И. Срезневский также создал ряд фотоаппаратов, был редактором журнала «Фотограф» и автором первого издания «Справочная книжка фотографа» (1881).

В 70-е гг. XIX века впервые в России в округах Воспитательного дома были устроены детские ясли и сады, открыты сельские школы. Для подготовки сельских учителей в 1864 году была создана Учительская семинария. Инициатива их создания принадлежала почетному опекуну — принцу П.Г. Ольденбургскому. Поэтому неслучайно после его смерти в 1881 году семинарии было присвоено имя этого замечательного мецената.

С Воспитательным домом связано также начало российской практической коррекционной педагогики. В составе Дома в 1806 году было открыто первое в России училище глухонемых. Здесь сформировалась отечественная школа сурдопедагоги-



ки. Во главе всех начинаний училища стояли его директора Ж.Б. Жоффре, Г.А. Гурцов, В.И. Флери, Я.Т. Спешнев, И.Я. Селезнев, В.Д. Сиповский, Л.Н. Модзалевский, А.Ф. Остроградский, П.Д. Енько, П.С. Янковский.

После смерти императрицы Марии Федоровны все созданные ею учреждения вошли в состав Мариинского ведомства. В его системе во второй половине XIX века были открыты первые женские гимназии и педагогические курсы. В 1903 году женские педагогические курсы

реорганизованы по инициативе великого князя Константина Константиновича в Императорский женский педагогический институт. Директором был назначен известный историк, профессор С.Ф. Платонов. Впервые в истории выпускницы института получили право преподавания в средних учебных заведениях.

В этих учреждениях Мариинского ведомства работали известные педагоги — П.Ф. Каптерев; М.Б. Чистяков, издатель «Журнала для детей» и автор многочис-



получают основательное научное образование. Меня особенно радует то, что доверие публики к выпущенным из института юным наставницам малолетних детей с каждым годом возрастает, доказательством чему служат получаемые вами еще задолго до выпуска воспитанниц из заведения многочисленные требования из разных концов России о принятии таких воспитанниц».

Для девочек из разночинного сословия был открыт Александринский сиротский институт (реальное женское училище; с 1876



# УНИВЕРСИТЕТА



Благодаря деятельности Мариинского ведомства и его Воспитательного дома развитие педагогического образования в начале XX века в Петербурге представляло уникальное явление. Сложилась система учреждений, охватывающая весь круг вопросов, связанных с рождением, дошкольным воспитанием, начальным, средним и высшим образованием, коррекционной педагогией, сформировалась многопрофильная структура — прообраз будущего университета.

С 1917 года начинается процесс реорганизации и объединения различных учебных заведений Петербурга-Петрограда, ранее связанных с системой Мариинского ведомства и его Воспитательного дома. В 1918 году Женский пединститут переименовали в Первый педагогический институт; на базе Учительского института был открыт Второй педагогический институт; созданы Институт дошкольного образования и Институт социально-индивидуального воспитания. 17 ноября 1918 года был открыт Третий педагогический институт, первым директором которого был избран А.П. Пинкевич. В последующие годы декретами Народного комиссара по просвещению они были преоб-

разованы в Объединенный педагогический институт.

Постановлением коллегии Наркомпроса от 3 мая 1919 года институт получил статус государственного; постановлением Президиума ВЦИК Советов НК от 15 января 1920 года ему было присвоено имя А.И. Герцена.

С 1924 по 1957 гг. Ленинградский государственный педагогический институт им. А.И. Герцена расширял сферу своего влияния, включив в свой состав и ряд других учебных заведений, в том числе Государственный институт научной педагогики, Московский институт педологии и дефектологии, Практический институт народного образования им. Н.А. Некрасова, Ленинградское отделение коммунистического университета национальных меньшинств Запада им. Ю.Ю. Мархлевского, факультет народов Крайнего Севера ЛГУ им. А.Ю. Жданова, Второй ленинградский государственный педагогический институт иностранных языков, Государственный педагогический институт им. М.Н. Покровского.

В годы Великой Отечественной войны институт пережил несколько этапов эвакуации, в его зданиях находился штаб формирования 1-й Гвардейской дивизии Армии народного ополчения,

звонкогоспиталь №1014 и другие организации. В октябре 1943 года институт возобновил работу в Ленинграде. В последующие годы были созданы новые факультеты; заложен прочный фундамент ленинградской научно-педагогической школы.

В 1967 году «За заслуги в подготовке кадров для народного просвещения и развития научных исследований» институт был награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

На протяжении всей истории университета здесь работали известные ученые, академики и члены-корреспонденты АН и АПН, профессора, возглавлявшие широко известные в мире научные школы, внесшие неоценимый вклад в развитие российской науки: ботаники В.Л. Комаров, впоследствии президент АН СССР, Ф.Д. Сказкин; зоолог Н.М. Книпович; физики И.В. Курчатов и О.Д. Хвольсон; географы В.П. Семенов-Тянь-Шанский и В.Б. Сочава; геологи А.С. Ферсман и А.С. Гинсберг; физиологи Л.А. Орбели и К.М. Быков, математик Г.М. Фихтенгольц; историки Е.В. Тарле, В.В. Струве, Б.Д. Греков, педагогики А.М. Пинкевич, В.Н. Сорока-Росинский; психологи С.Л. Рубинштейн, Б.Г. Ананьев и Л.С. Выготский; филологи и лингвисты С.И. Ожегов, Л.В. Щерба, В.Н. Жирмунский, И.И. Толстой,

Ф.П. Филин, Д.С. Лихачев; писатели А.М. Горький, Е.И. Замятин и другие. Многие из них на долгие годы связали свою судьбу с педагогическим вузом, стали его ведущими профессорами.

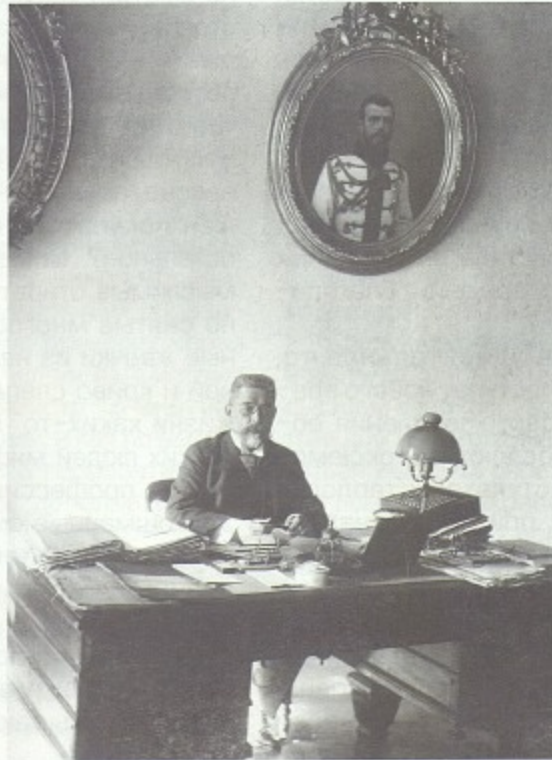
На протяжении всей истории вуза развивалась и его международная деятельность.

21 января 1991 года ЛГПИ им. А.И. Герцена был аттестован в качестве университета и получил наименование Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена, что явилось признанием его ведущей роли в российском и мировом образовании.

В январе 1998 года Указом Президента Российской Федерации Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена был включен в Государственный свод особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации.

Среди более чем 120 тысяч выпускников вуза — народные и заслуженные учителя, ученые, прославленные люди страны, писатели, поэты, спортсмены, композиторы, среди которых Т.И. Гончарова, А.М. Кульнев, Г.В. Кисунько, Н. Заболоцкий, В. Закруткин, А. Кушнер, П. Шубин, Ю. Шесталов, Л. Хаустов, А. Морозов, В. Резников, О. Протопопов, Л. Егорова и многие другие.

Сегодня Герценовский университет способен удовлетворить практически любые образовательные потребности на самом высоком профессиональном уровне. Его исторические традиции, сложившаяся структурная и содержательная организация, создали мощный образовательный, научно-исследовательский и культурно-просветительский комплекс с динамичными внутренними и внешними связями. Свидетельством тому стала наша победа в 2007 году в конкурсе, организованном в рамках приоритетного национального проекта «Образование» среди образовательных учреждений высшего профессионального образования России, внедряющих инновационные проекты.



На фото: К. Беггров. Мойка. Полицейский мост. Литография с тоном рисунка Форлона, XIX век.

Воспитанницы профессионального женского училища (первая справа М.Н. Альфимова), 1910 год.

Юбилейная группа учительского персонала и воспитанниц Николаевского сиротского института, 1912 год.

Новогодняя елка в училище глухонемых. И.И. Полянский руководит практическими занятиями учителей на учительских курсах в 1911 году.

Директор Императорского воспитательного дома, действительный статский советник Д.Г. Щербачев в кабинете за письменным столом, 1913 год.

**Е.М. КОЛОСОВА,**  
директор музея  
истории РГПУ им. А.И. Герцена