

К ДНЮ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

НОВОСТИ

■ КОНЦЕРТ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

4 марта в Колонном зале состоялся концерт классической музыки с участием заслуженного артиста РФ, профессора кафедры хоровой подготовки А.Я. Канторова и лауреата международных конкурсов, студентки II курса магистратуры (КНР), класса профессора И.С. Аврамковой.

■ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

7 марта в Колонном зале состоялась презентация программы, которая принесла университету победу в конкурсе инновационных образовательных проектов на 2007-2008 годы, проведенном в рамках Приоритетного национального проекта «Образование». Программу решают вопросы подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров по инновационному направлению деятельности, а также закладывает механизм функционирования самоорганизующей системы инновационного обновления методов, форм и технологии обучения в вузе. Реализация действий программы позволит обеспечить повышение социальной и экономической эффективности российского образования, будет способствовать обновлению педагогического образования на основе гуманитарных технологий, а также повышению уровня интегрированности и эффективности взаимодействия образования, общества и бизнеса.

■ МЕЖВУЗОВСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «90 ЛЕТ ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ»

12 марта кафедра русской истории провела конференцию, посвященную 90-летию Февральской революции. С докладами выступили специалисты РГПУ им. А.И. Герцена и СПбГУ, профессионально занимающиеся изучением истории революции. Участники обсудили ряд вопросов, среди которых: Февральская революция глазами современников, русская православная церковь и революция, изменения в системе государственного управления, революционное насилие и жертвы февраля 1917 года, февральская революция и вооруженные силы.

■ ФИНАЛ ГОРОДСКОГО ТУРА ПЕРВОГО САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ПУШКИНСКОГО СТУДЕНЧЕСКОГО КОНКУРСА ИСКУССТВ «В НАЧАЛЕ БЫЛО СЛОВО»

15 марта в университете состоялись финальные состязания городского тура Первого Санкт-Петербургского пушкинского студенческого конкурса искусств «В начале было Слово», посвященного 195-летию основания Царскосельского лицея. Целью конкурса является формирование и реализация студенческого творчества в жанрах поэтического чтения и авторской песни. В конкурсе участвовали студенты 14 вузов Санкт-Петербурга.

Отдел общественных связей, рекламы и выставочной деятельности

ЧТО ЗА УНИВЕРСИТЕТ БИОЛОГИ ПИШУТ МАСЛОМ А МАТЕМАТИКИ ПОЮТ НА СЦЕНЕ

На факультете биологии прошла первая персональная выставка Алексея Нестрогаева. Художник представил свои картины, преимущественно пейзажи, выполненные в технике масляной живописи.

Множество дарований в одном человеке всегда удивляют. Но еще сильнее удивляешься и радуешься тому, что с такими разными талантами студенты учатся в одном университете. В «Герцена» студенты-биологи умеют писать маслом, а математики поют на сцене. И, более того, на каждом факультете имеется по команде КВН. Такая разносторонность студентов учебе не мешает, а, напротив, обогащает процесс познания.

Алексей Нестрогаев, выпускник факультета биологии. С 1993 по 1998 годы учился на биологическом факультете РГПУ им. А. И. Герцена по специальности биология-химия. Увлечение живописью появилось у него из-за желания самовыражения.

В небольших картинах художник показывает пейзажи окрестностей Петербурга. В работе «Талая вода» в «Опущке» автор использует множество гармоничных цветовых оттенков. В картине «Вуокса. Вечер» ему удалось создать грамотную, «взвешенную» композицию. В «Полете», написанном с высокого моста, изображена река,

растворяемая у горизонта туманом. Ощущение высокого полета усиливает птица, летящая над рекой.

Алексей рассказал, что его знания по естественнонаучному циклу очень даже полезны для творчества, так как в своих работах он пытается отразить действительность субъективно-презентационно, но объективными средствами. «А вообще, наука и творчество хоть и разные сферы деятельности, но тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга», — прокомментировал автор. «Считаю, что наш вуз дает фундаментальные и специальные знания, которых вполне достаточно для работы педагогом. Также я уверен, что широта и глубина этих знаний очень зависят от желания студента их получать, и вообще от желания учиться».

Алексей поздравил РГПУ им. А.И. Герцена с 210-летием и всех, кто трудится на благо просвещения молодежи в нашем университете. Он пожелал студентам и абитуриентам не терять желание к приобретению знаний. И поблагодарил всех, кто помог в организации выставки.



На фото: проректор по учебной работе В.Л. Соломин и Алексей Нестрогаев на выставке.

СМЕХ УЧЕБЕ ПОМОГАЕТ

О связи между учебой и КВН рассказали Артур Джинчарадзе, директор межфакультетских игр КВН «Кубок ректора», студент факультета географии, и Сергей Майстров, капитан команды КВН «Управдом», студент факультета управления.

Почему вы выбрали наш вуз?

Артур: Я полюбил этот университет за то, что он как студенческий городок и здесь насыщенная жизнь. Тем более у меня была мечта учиться в вузе, в котором чувствуется дух образования. Для меня мой университет — большой красивый дом.

Сергей: Понравилось местоположение, коллектив, девочек много. Я ощущаю их любовь!

Игра в КВН мешает или помогает учебе?

Артур: Организация игр отнимает много времени, а зачеты просто так не ставят. Однако многие преподаватели понимают, что я делаю полезное дело для вуза. И в этом меня поддерживает администрация университета, а именно С.Б. Смирнов, проректор по учебной и воспитательной

работе. КВН необходим студентам, особенно будущим преподавателям, потому что игра учит не бояться выступать перед публикой. Студенты во время практики в школе не боятся проводить уроки, спокойнее чувствуют себя у доски, импровизируют. Более

развитие своей сущности. Я сейчас работаю редактором и членом жюри в «Теремлиге», это чемпионат техникумов. Там же даю мастер-классы по актерскому мастерству. А тема дипломной работы называется «Управление некоммерческими организациями на примере лиги КВН».

Кроме досуга для студентов, как еще может быть полезен КВН для университета?

Артур: За абитуриентов скоро начнется

«борьба» среди вузов, поскольку с каждым годом их число будет уменьшаться. Каждому средству за них бороться. У меня был проект привлечения абитуриентов в наш вуз. Суть в том, что в университете создают две группы: команда КВН и PR-отдел, которые приезжают в школы; там сначала проходит выступление команды, а потом пиарщики рассказывают об учебных программах. Мы

Артур Джинчарадзе: «Мой университет похож на большой, красивый дом. Я полюбил его за то, что здесь насыщенная студенческая жизнь и чувствуется дух образования».

Материалы подготовил корреспондент «ПВ» Леон БЕДОВ

