

В МИРЕ НЕТ!



танскую консерваторию (Италия), Российские культурные центры в Париже, Хельсинки, Будапеште, Центральный дом литераторов в Москве, Большой концертный зал «Октябрьский», филармонические залы разных городов России. Специально следует отметить концертные выступления коллектива летом 2000 г. в пяти городах центральной Сибири, имевшие статус общегородских культурных событий и то, что именно «Северное сияние» представляло северные культуры на первом фестивале российской культуры в Великобритании – на Трафальгарской площади в Лондоне (2005 г.).

Особое значение имеет, безусловно, образовательное-просветительская деятельность коллектива. Приведем лишь самые последние факты. С октября 2006 г. по февраль 2007 г. «Северное сияние» провело серию лекций-концертов («Уроки дружбы»), посвященных северным культурам в школах и вузах Центральной России в более чем 15 городах – Москве, Владимире, Калуге, Орле, Ярославле, Саранске, Тамбове, Воронеже, Нижнем Новгороде и др. Для подавляющего большинства зрителей это стало открытием нового, доселе им незнакомой, удивительной по красоте стороне культуры многонациональной России.

Наконец, в конце мая 2007 г. с большим успехом прошли 12 уроков-концертов и 3 полных концертных выступления «Северного сияния» в школах города Хельсинки (Финляндия), которыми были охвачены более 800 финских школьников

(с 1-го по 6-й классы). Организаторы этой поездки (ассоциация «Финляндия-Россия») и учителя отметили высокий профессионализм коллектива (художественно-творческий и педагогический), а также огромное значение для воспитательной работы со школьниками и с точки зрения знания России, культуры российских народов, и с точки зрения развития толерантности, экологической культуры.

Оставаясь университетским коллективом (т. е. практически не имеющим постоянного государственного бюджетного финансирования и целевой спонсорской поддержки), коллектив «Северного сияния» выполняет сегодня задачу исключительной государственной и общественной важности – задачу сохранения и развития уникальных культур коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России, приобщения к ценностям своих родных народов новых поколений северян, широкой пропаганды удивительной по красоте северной истории российской культуры в России и многих зарубежных странах. И это – серьезные основания для оптимизма.

И. Л. НАБОК,
доктор философских наук,
профессор, зав. кафедрой
этнокультурологии РГГУ
**и. И. И. Герцена, директор и
научный руководитель
фольклорного театра
«Северное сияние»;**
И. С. ДАВЫДОВА,
режиссер, художественный
руководитель фольклорного
театра «Северное сияние»

ХОРОШО, ЧТО КАЖДЫЙ ГОД К НАМ ПРИХОДИТ НОВЫЙ ГОД...

Факультет иностранных языков отметил Новый Год 14 декабря, чем нисколько не смутил гостей праздника, а наоборот — зарядил всех новогодним настроением, которого все так ждали.

Как известно, Новый год – праздник семейный, который принято встречать с родными и друзьями. Одни люди стараются провести его в атмосфере домашнего уюта и тепла, другие, наоборот, планируют торжество более веселого и зажигательного характера, в кругу друзей, с морем энергии, танцами и безграничным весельем. Факультет иностранных языков сумел волшебным образом объединить и то, и другое в своей новогодней концертной программе. Дружную, непринужденную, почти семейную атмосферу праздника создавали и студенты, выступающие на сцене, и те, кто поддерживал их в зрительном зале. Хочется отметить, что участники выступления пригласили на праздник не только своих одноклассников, но близких друзей с других факультетов.

Основной идеей праздника стала злободневная тема наших дней – КОНТАКТ. Рассказывать подробно о том, что такое «к контакте», смысла не имеет, так как все об этом и так знают. Всего лишь за год существования этот ресурс стал одним из самых популярных в Рунете и вошел в тройку самых посещаемых. Я думаю, сейчас уже всем знакома ситуация, когда ты пытаешься вытащить друга чтобы погулять, в кино или просто где-то попить, а его буквально не оторвать от компьютера! Большинство моих знакомых торчит за эти не благодарным делом добрую половину дня, причем, что самое интересное, на вопрос: «Что ты там постоянно делаешь?» — никто толком ответить не может.

В своей постановке ребята интересно обыграли эту проблему и, надеюсь, заставили кого-кого задуматься о том, что Интернет никогда не сможет заменить человеку РЕАЛЬНЫХ друзей.

Студенты факультета иностранных языков начали готовиться к этому мероприятию

с середины ноября, и это было видно. Не было никаких накладок, а если кто-то и ошибался, то это не было заметно — все сплавляла, как уже было сказано, добрая и непринужденная атмосфера. Радует, что у наших студентов есть и талант, и желание его проявить.

Праздник прошел на одном дыхании: стремительное живое начало, смешное и зажигательное продолжение и невероятный, фантастический финал. Номера были не только оригиналистические и любительские, но и высоко профессиональные; кроме того, хочется добавить, что готовились они

Не обошлось, конечно, без подарков, и часть зрителей ушла с праздника не только с хорошим настроением, но и с приятными сюрпризами, подаренными эскимотским Дедом Морозом.

Изюминку выступлению до-



бавили видеонарезки студентов и преподавателей, снятые в течение семестра, которые кратко, но очень живо отметили последние достижения факультета.

Говоря о достижениях, хочется выразить благодарность ассистенту кафедры английского языка Варлаковой Екатерине Александровне за то, что она в очередной раз порадовала нас чудесным праздником, которого так не хватало в серых буднях монотонной учебы.

Очень приятно сознавать, что на факультете соблюдается традиция ежегодного новогоднего выступления студентов. И если вы по какой-то причине вдруг пропустили это замечательное представление, то обязательно посетите его в следующем году — вы не разочаруетесь.

Татьяна БОЧАРОВА,
факультет
и иностранных языков,
2-й курс