

Я М

75 лет вечно молодому «Детгизу»

Н. Носов



ая шляпа

ДЕТГИЗ - 1962



Выпустить книгу вовремя, позаботиться о том, чтобы она радовала глаз, была отпечатана на хорошей бумаге, оперативно решить множество вопросов, предшествующих выходу книги в свет, это было и остается определяющим фактором для директоров «Детгиза». Первым заведующим издательства был Н.И. Смирнов, много сделал для издательства нарком здравоохранения Н.А. Семашко. В 1936 году, когда «Детгиз» был передан в ведение ЦК ВЛКСМ и стал на-



зваться «Детиздатом», его возглавил опытный издатель Г.Е. Цыпин.

Всемирная слава «Детгиза» как лучшего издательства для детей в мире — важная составная часть славы Ленинграда — Санкт-Петербурга. «Детгиз» — это «академия» С. Маршака с такими авторами, как М. Ильин, Б. Житков, В. Шкловский, С. Лурье, Л. Пантелеев, А. Толстой... С такими редакторами, как Е. Шварц, Н. Олейников, Т. Габбе, А. Любарская, Л. Чуковская. Это «университет» В. Лебедева, через который прошли сотни петербургских художников: Ю. Васнецов, Е. Чарушин, А. Пахомов, В. Курдов, В. Конашевич, Н. Тырса... Это знаменитая «школа» В. Бианки с такими продолжателями, как Н. Сладков, С. Сахарнов... В 1960-е годы — плеяда новых талантов: Р. Погодин, В. Голякин, С. Вольф, В. Суслов, В. Козлов, В. Воскобойников, В. Арро, Ю. Томин, В. Попов и многие другие.

Среди книг, написанных специально для «Детгиза», — «Республика ШКИД» и «Золотой ключик, или приключения Буратино», «Великий план» и «Волшебник Изумрудного

города», «Лесная газета» и «Мой добрый папа». Здесь издавались журналы «Чиж» и «Еж», выходили знаменитые альманахи «Хочу все знать» и «Глобус».

НАГРАДЫ

Труд коллектива издательства неоднократно удостоивался почетных наград. В 1969 году «Детской литературе» был присвоен орден Трудового Красного Знамени, в 1972 году присуждена премия Ленинского комсомола, в 1982-м — Почетная грамота Президиума Верховного Совета РСФСР, а в 1983 году издательству был присвоен Орден Дружбы народов.

Издательство получало награды и на книжных выставках, причем не только всероссийских и всесоюзных, но и международных. В 1937 году в Париже лучшие издания «Детгиза» были отмечены дипломом «Гран-при», на Брюссельской выставке 1958 года — золотой медалью, на выставке искусства книги в Лейпциге в 1979-м — дипломом «Золотая литера красивейшей книги», а в 1982 году — удостоены награды на международной книжной выставке в Братиславе. В 1996 году на Российской международной книжной ярмарке издательству вручен

нающий актер Е. Шварц, К. Чуковский, Е. Чарушин, Е. Верейская, М. Толмачева — ныне хорошо известные детские писатели, а также М. Ильин, Е. Данько, М. Бекетова, М. Толмачева и другие. Заседания студии проходили еженедельно в помещении библиотеки, окна которой выходили на Казанский собор и знаменитую воронихинскую решетку. Студия не имела материальной базы, официального статуса, не давала возможности печататься, но это было объединение единомышленников, горевших желанием создать новую детскую литературу новой страны, поэтому все студийцы впоследствии вспоминали эти годы с большой теплотой. Позже С.Я. Маршак назовет, шутя, тот круглый стол, за которым шли заседания студии, «колыбелью нашей детской литературы». В фонде библиотеки нашего университета хранятся книги с автографами авторов. Именно эти писатели стояли у истоков зарождения детского издательства. Библиотека в течение тридцати лет комплектовалась обязательным экземпляром книг, изданных «Детгизом». Поэтому ее фонд обладает коллекцией этих детских изданий и дает возможность проследить историю издательства и

В конференц-зале Фундаментальной библиотеки можно ознакомиться с книжной экспозицией, приуроченной к 75-летию юбилею издательства «Детская литература», на которой представлено более 40 изданий из фонда библиотеки детской литературы. Выставка знакомит с историей издательства, книгами классиков отечественной детской литературы и другими известными петербургскими писателями, некоторые из которых (Н. Заболоцкий, В. Воскобойников, В. Арро, И. Смольников, А. Кушнер) в разные годы были выпускниками нашего университета. В отдельном разделе «Книги — детям» представлены уникальные редкие издания книг С. Маршака и К. Чуковского с автографами авторов и иллюстрациями известных художников.

Диплом I степени, а в 1999-м оно стало лауреатом Международного конкурса «Классика русской литературы в современных изданиях для детей»: серия «Школьная библиотека» награждена Дипломом II степени в номинации «Лучший издательский замысел и его воплощение».

2006 год принес звание лауреата конкурса Ассоциации книгоиздателей (АСКИ) «Лучшие книги года» и награду Дипломом за лучшее издание, способствующее духовному воспитанию детей и юношества, за серию «Школьная библиотека».

КОЛЫБЕЛЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ

Мы можем гордиться, что в некоторой степени имеем сопричастность к всему этому. Именно издательство «Детская литература» прочно связано с историей формирования библиотеки детской литературы Герценовского университета. В 1923 году при библиотеке детской литературы сформировалась студия детских писателей, организаторами которой выступили О.И. Капица и С.Я. Маршак — известный автор, классик отечественной детской литературы, а в те годы — сотрудник репертуарного отдела ТЮЗа. Среди членов студии — биолог В. Бианки, инженер Б. Житков, начи-

все многообразие выпускаемой им детской литературы.

Держу в руках одно из последних детгизовских изданий — книгу «Это город Ленинград». На титульном листе надпись: «В дар лучшей в нашем городе библиотеке детской литературы от благодарного «Детгиза», 16.05.2007». Для формирования выпуска этого сборника, в котором представлены произведения петербургских детских писателей, неразрывно связанных с историей нашего города, использовались уникальные фонды нашей библиотеки детской литературы, в частности, первые выпуски знаменитых ленинградских детских журналов «Чиж» и «Еж».

И сегодня на книжных прилавках «Детгиз» продолжает радовать нас новыми интересными изданиями — значит, его время не прошло. Пока есть пытливые и любознательные дети, пока есть увлеченные и по-детски неутомимые писатели и художники — «Детгиз» жив!

А нам с вами — будущим педагогам, учителям, воспитателям, родителям — предстоит открыть новым поколениям юных читателей этот удивительный книжный мир!

Л.В. КУМАКОВА,
зав. отделом культурно-просветительской работы
Фундаментальной библиотеки
РГПУ им. А.И. Герцена