

ИННОВАЦИИ

конкурс

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

В рамках реализации инновационной образовательной программы, в 2008 году проводится второй этап конкурса рукописей научно-методических материалов для издания в серии «Междисциплинарные исследования и гуманитарные технологии».

На конкурс представляются научно-методические разработки, определяющие новое качество подготовки специалистов, ориентированные на решение проблем человека и человеческих ресурсов в условиях меняющегося социума, основанные на новейших отечественных и зарубежных междисциплинарных исследованиях в сфере теории коммуникации и других смежных дисциплин: философской антропологии, социологии, семантики, психологии, социопсихологии, менеджмента организации и управления человеческими ресурсами, антропологии, социогуманитарных и других прикладных наук.

На конкурс принимаются рукописи:

– исполнителей проектов по разработке научно-методических материалов;

– разработчиков вариативных образовательных модулей инновационной образовательной программы;

– сотрудников университета, подготовивших в инициативном порядке учебно-научные материалы, способствующие реализации задач инновационной системы подготовки;

– ученых и преподавателей других вузов и научных учреждений России и других стран, подготовивших материалы, значимые для создания и внедрения в практику высшего профессионального образования гуманитарных технологий и базирующиеся на результатах современных междисциплинарных исследований.

Обращаем ваше внимание, что рукописи монографий к участию в конкурсе не допускаются. **Срок представления рукописей на конкурс – не позднее 20 марта 2008 года.**

Подробнее об условиях участия в конкурсе и требованиях к рукописи и сопроводительным документам можно узнать в отделе организации и сопровождения научно-исследовательской деятельности управления научной исследований (корп. 5, к. 46, тел. 571-55-40, доб. 2066, nich@herzen.spb.ru) или в дирекции инновационной образовательной программы (корп. 18, к. 61, 62, тел. 570-09-01, iorg@herzen.spb.ru, iorg@herzen.spb.ru), а также на сайте университета.

Отвествен за издание серии научно-методических материалов – заместитель проректора по научной работе Богословский Владимир Игоревич (312-42-72, vib@herzen.spb.ru).

Рукописи и комплект сопроводительных материалов представляются в отдел организации сопровождения научно-исследовательской деятельности управления научных исследований (корп. 5, к. 46, тел. 571-55-40, доб. 2066, nich@herzen.spb.ru, Фомичкина Екатерина Юрьевна).

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС НА РАЗРАБОТКУ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ!

В рамках реализации инновационной образовательной программы в 2008 году проводится конкурс на разработку научно-методических материалов на основе междисциплинарных исследований по интегрированной теме «От теории коммуникации и герменевтики к гуманитарным технологиям в образовании и социальной сфере».

В конкурсе могут принимать участие творческие коллективы, основу которых составляют сотрудники университета.

Конкурс проводится по лотам, перечень которых будет опубликован на сайте университета и разослан по электронной почте ответственным за информацию по инновационной образовательной программе на факультетах. **Срок подачи заявок на конкурс – с 04 по 18 марта 2008 года.** Подробнее об условиях участия в конкурсе и требованиях к конкурсному заявке можно узнать после 26 февраля у Потачева Сергея Александровича (312-42-72, sar@herzen.spb.ru) или в дирекции инновационной образовательной программы (570-09-01, iorg@herzen.spb.ru, iorg@herzen.spb.ru).

Заявки на конкурс представляются в дирекцию инновационной образовательной программы (корп. 18, 6 этаж, к. 61, тел. 571-09-01, Жукова Татьяна Юрьевна).

ИННОВАТОРЫ МУЗЕЙ

Кафедра музейной педагогики и художественного образования, созданная в РГПУ им. А.И. Герцена, сделала Россию третьей страной, имеющей такую кафедру. Они есть только в США и в Англии. Госстандарт для подготовки музейных педагогов был разработан сотрудниками кафедры. Этот опыт стал уникальным. Будущих музейных педагогов «формируют» работники Русского музея, постоянно развивающиеся в своей сфере деятельности.

Об особенностях кафедры и подготовки специалистов рассказал ее заведующий Борис Андреевич Столяров и сотрудники, доценты кафедры Ольга Сергеевна Сапанжа, Елена Николаевна Соколова, Алексей Григорьевич Бойко.

Б. А. Столяров: Музейный педагог – это эксклюзивный специалист, работающий в двух системах: образование и культура. Музейная педагогика – это междисциплинарная область педагогической науки и область научно-практической деятельности.

которые, став педагогами, привели в музей своих учеников. Сейчас этого нет, учителя мигнут музеем, и это огромный недостаток в образовании.

обеспечили кафедру учебно-методическим комплексом. Последние издания вышли в этом году, их тема и содержание отвечают требованиям инновационной программы. Однако отсутствие

СПРАВКА:

Кафедра музейной педагогики и художественного образования существует пять лет. Была создана на базе кафедры искусств после заключения между Герценовским университетом и Русским музеем договора о подготовке специалистов для системы образования.

Кафедра ориентирована на подготовку специалистов нового времени, эпохи глобализации и информатизации.



Нам удалось наладить контакты с музеями города, чтобы студенты в них проходили практику. Профильные дисциплины изучают в музее, общие – в университете.

– Как причины подтолкнули на создание такой кафедры?

Б. А. Столяров: Практика обучения показала, что учителя гуманитарных дисциплин не имеют достаточных знаний для общения с музейными памятниками. В свое время я читал лекции студентам,

– Как развивается деятельность кафедры в рамках инновационной программы обучения?

А. Г. Бойко: Учебные пособия продолжают развиваться в соответствии с новой моделью образования. В гуманитарном знании нам необходимо устанавливать взаимосвязи. Необходимо междисциплинарный подход без ущерба для фундаментальности такой научной области.

Б. А. Столяров: За пять лет работы сотрудники факультета

кабинета истории искусств вводят подготовку педагогов. Нет ни современного оборудования, ни помещения для него.

– Расскажите о своем понимании инновационной системы обучения.

А. Г. Бойко: Ключевые понятия в этом проекте – гуманитарные технологии. Две сферы, которые были разведены. А в сегодняшнем меняющемся мире одно без другого жить не может. Главное для нашего университета – разработка таких

ГЕРЦЕН-КАЛЕНДАРЬ на март

5 марта

Общевузовский круглый стол «Очернована, околдована»: Литературно-музыкальный салон.
Место проведения: Московский пр., 80, ауд. 23. Контактное лицо: Московский пр., 80, ауд. 40, доценты каф. художественного образования ребенка И.Д.Пелих, В.А.Ярешко, т. 252-58-29, e-mail: pelikh@inbox.ru

6 марта

День IT-специалиста РГПУ им. А.И.Герцена, посвященный дню рождения факультета информационных технологий.
Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 4, Клуб: дискуссионный зал. Контактное лицо: наб. р. Мойки, 48, к. 2, ауд. 257, декан факультета информационных технологий Т.Н.Носкова, т. 571-10-03.

12 марта

Всероссийский постоянно действующий семинар по детской речи.
Место проведения: Московский пр., 80, кафедра детской речи, Контактное лицо: Масковский пр., 80, зав. каф. детской речи С.Н.Цейтлин, т. 252-66-53.

17 – 18 марта

Международная конференция «Религиозная ситуация на Северо-Западе России и в странах Балтии».
Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 5, ауд. 16; к. 4, Клуб: дискуссионный зал.
Контактное лицо: наб. р. Мойки, 48, к. 20, ауд. 214, зав. каф. религиозоведения А.Ю.Григоренко, т. 312-99-25, доб. 214.

18 – 19 марта

Всероссийская конференция «Болонский процесс и сохранение традиций в художественно-педагогическом образовании».
Место проведения: наб. р. Мойки, 48, к. 5, ауд. 49. Контактное лицо: наб. р. Мойки, 48, к. 6, ауд. 51, доцент каф. художественного образования и музейной педагогики Е.Н.Соколова, т. 314-49-84, доб. 20-75.

