

ТЕХНОЛОГИИ

# ВИДЕО УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ЖИЗНИ

Поводом для данной статьи послужили два одинаково значимые события. Шесть лет назад, в апреле 2003 года, в нашем университете начались первые экспериментальные и, фактически одновременно с этим, регулярные учебные, научно-практические, культурные межвузовские интернет-видеоконференции, семинары, дискуссии и деловые контакты, которые с самого начала стали носить межконтинентальный характер, поскольку основные партнеры находились в тысячах километров от Санкт-Петербурга – в Европе, в Западной и Восточной Сибири и даже в Соединенных Штатах Америки. Разумеется, этому предшествовала большая и успешная, несмотря на технологические дефициты, общая организационная работа, которая в конце 90-х годов определялась как компьютеризация университета. Другим обстоятельством, которое послужило поводом для написания этой статьи, стало официальное начало в апреле сего года работы Всемирной электронной библиотеки, идеи и принципы которой уточнялись и отработывались на опыте крупных университетских, региональных и частных виртуальных библиотек в течение последней четверти XX века.

Сейчас с высоты новейших технологий, когда быстроразвивающиеся компьютеры и пропускная способность каналов связи увеличились на несколько порядков, когда появились и стали доступными не только в университетах, но и практически у каждого желающего студента и преподавателя невиданные ранее технические устройства аудио- и видеосвязи, все ранее сделанное кому-то может показаться простым и наивным. Если в «рукопечном Интернете» за последние годы в нашем университете, как и во многих других вузах, сделано действительно многое, то в практическом использовании видеоканалов у нас ничего принципиально нового, к сожалению, по целому ряду причин не появилось. Вероятно, кому-то еще предстоит проанализировать, почему имело место торможение в начале бурного процесса «видеоконференциализации» университетской жизни, с тем, чтобы избежать досадных повторов и ошибок.

Первые подступы к которому в России только начинаются. Здесь было бы уместным упомянуть о большом вкладе, который внес в это дело работавший в те годы проректором по дополнительному образованию, а ныне возглавляющий Выборгский филиал Герценовского университета профессор В.Я. Шабес. Но для организации практической видеоконференциальной работы опыта проведения в университете никто не имел, необходимы были энтузиасты. Такую группу из нескольких молодых специалистов, аспирантов и студентов, которые в течение ряда лет работали, разумеется, исключительно на общественных началах, возглавил на базе Центра технологий обучения иностранным языкам В.Н. Бычков, в настоящее время – профессор кафедры английского языка. В эту группу в разные годы входили И. Полищук, А. Майданский, А. Кононов.

Позволи себе утверждать: уже первые успехи здесь были связаны с тем, что с самого начала телемосты и телеконференции носили междисциплинарный, межкафедральный характер. Работали вместе и технари – информатики, и теоретики, и специалисты в конкретных областях. Именно это обеспечивало быстрое понимание и готовность решить любую проблему на обоих концах видеоканала – приемника и передатчика. Так, уже самый первый семестровый семинар с Университетом Северной Айовы (США) по проблемам социальной и экологической географии с нашей стороны шел под руководством профессора Ю.Н. Гладкого. Студенты факультета иностранных языков, на котором только начиналась профессиональная подготовка переводчиков, получили тогда первый опыт реальной переводческой деятельности, а технические службы делали свое дело. Затем последовали серии телемостов по проблемам информационных образовательных технологий, русской филологии, иницирование руководителей факультетов и кафедр университета, профессорами Т.Н. Носковой, Е.З. Власовой, Н.Л. Шубиной, и целый ряд других мероприятий.

Особно следует отметить многогранную видеоконференциальную работу в рамках общевузовского проекта, который велся в течение 2004 года под общим девизом «Санкт-Петербург-300» и которым руководил

проректор нашего университета С.А. Гончаров. В течение нескольких месяцев проводилось обобщение опыта работы различных городских служб, ведомств и учебных заведений в форме творческих встреч, конференций, наиболее значимые из которых транслировались по Интернету в Москву, Швецию, США. К нашему особому организационному и технологическому достижению в этом ряду и в этой связи следует отнести первую общегородскую телеконференцию с подключением в нее основных университетов города по проблемам науки и образования в Санкт-Петербурге, в которой принимала участие губернатор города В.И. Матвиенко. Даже сейчас, спустя всего несколько лет, многое ранее сделанное кажется маловероятным. Здесь в полной мере проявились организационные и профессиональные таланты доцентов Е.В. Бордовской, Е.В. Васильевой, а самое главное – многих десятков студентов и аспирантов, которые принимали самое непосредственное и активное участие. В общей сложности, за эти годы было проведено свыше 200 больших и малых мероприятий самого различного жанра с участием практически всех нас. В конце тестирования и освоения этого инструмента, а от нас и для них аналогичных действий по русским делам нет.

Не хотелось бы заканчивать эту статью на миноре. Есть основания ожидать в университете новую волну видеоконференциализации. Совсем недавно наши энтузиасты пробрили канал до Кейптауна и чуть-чуть не достроили телемост Петербург-Антарктида, когда там находился профессор нашего университета А.В. Копылов. Уже в апреле этого года впервые была установлена видеоконференцсвязь между факультетами информационных технологий (1-й корпус) и безопасности жизнедеятельности (Стачек, 30). Перспективными и полезными могут стать регулярные телеконтакты между институтом народов Севера, его сибирскими и научными достижениями и золотыми медалями ВВЦ-Москва. Это была действительно инновационная работа преподавателей, аспирантов, студентов, результаты которой нашли свое отражение в их дипломных работах и кандидатских диссертациях. К сожалению, сейчас об этом приходится писать в прошедшем времени. Если



раньше мы были передатчиками информации, то теперь стали, преимущественно, приемниками того, что бог пошлет. Но дело даже не в этом. Беда в том, что встречного движения мы не обеспечиваем. Например, американские дела мы осваиваем в их же подаче, и они же в конце тестируют качество этого усвоения, а от нас и для них аналогичных действий по русским делам нет.

Имеется достаточно оснований утверждать, что именно духу корпоративности и общей заинтересованности в текущих и конечных результатах работы обязаны многие оригинальные разработки и проекты, которые в свое время получили самые высокие оценки в форме дипломов на университетских выставках и научных достижениях и золотых медалях ВВЦ-Москва. Это была действительно инновационная работа преподавателей, аспирантов, студентов, результаты которой нашли свое отражение в их дипломных работах и кандидатских диссертациях. К сожалению, сейчас об этом приходится писать в прошедшем времени. Если

В этой же связи необходимо отметить в качестве важнейшего шага, который открывает принципиально новые перспективы для формирования и развития международного и реального межкультурного общения практически во всех областях науки, образования и культуры, официальное начало работы самого мощного и перспективного проекта – глобальной электронной библиотеки. 21 апреля 2009 года в Париже, в штаб-квартире ЮНЕСКО состоялась церемония открытия этой Мировой цифровой библиотеки – World Digital Library, обеспечивающей доступ к уникальным произведениям литературы и культуры и архивам всего мира. Создатели проекта считают, что он призван оказывать содействие между народами современного и даже древнего мира. Формированием библиотеки, в которой представлены достижения разных эпох и стран, занимались организации из 19 ведущих государств, в том числе Российская национальная и Российская государственная библиотеки. В настоящее время свидетельствует прекрасный по форме и содержанию телемост пока работает на семи основных языках: английском, арабском, испанском, китайском, португальском, русском и французском, хотя виртуальные экспонаты в ней представлены уже на 40 языках. Для первой фазы проекта оциф-



# ГЕРЦЕНОВСКОЕ МЕНЮ: «МУЛЬТИКИ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ»



«Мультики для здоровья»



Студенты Герценовского университета не только успешно учатся, но и участвуют в различного рода конкурсах, программах и грантах. Мы уже освещали результаты Федеральной стипендиальной программы президента холдинговой компании «Интеррос» В.О. Потанина (стипендия на счет «три» // Педагогические вести, № 23-25 (2547/2549), октябрь 2008, и Федеральная стипендиальная программа В. Потанина в Герценовском университете // Вестник Герценовского университета, №11 (61) от 20 ноября 2008 года), проводимого в нашем университете. По итогам конкурсных мероприятий, студенты-стипендиаты с различными факультетов и институтов приняли участие в зимней школе, где представили свой социально-значимый проект под названием «Мультики для здоровья».



Целью проекта является популяризация среди старшеклассников здорового образа жизни путем создания и применения нового комплексного метода обучения. Для реализации данного проекта ребята разработали план-график и настойчиво и активно приближались к достижению поставленной цели.

- Команда «Мульти»:**
1. Котельникова Нина – факультет биологии (5 курс).
  2. Огновенко Ольга – факультет технологии и предпринимательства (2 курс).
  3. Столяров Алексей – факультет социальных наук (4 курс).
  4. Чуллановская Лидия – факультет социальных наук (4 курс).
  5. Щедеркин Роман – факультет управления (1 курс магистратуры), капитан команды.
  6. Юрлова Анастасия – психолого-педагогический факультет (2 курс).

Несмотря на то, что проект команды «Мульти» не стал победителем зимней школы В. Потанина, значимость данной работы не раз была подтверждена дипломами в региональном конкурсе социально-значимых студенческих проектов «Моя инициатива в образовании». Кроме того, ребята смогли привлечь внимание общественности и других участников к проблеме здорового образа жизни старшеклассников, и реализовать задуманное по собственной инициативе. Организации-партнерами и

спонсорами проекта выступили: отдел образования Красногвардейского района, региональная общественная организация «Взгляд в будущее», Российский государственный академический театр драмы им. А.С. Пушкина (Александринский театр) и муниципальный округ «Пороховые». Конечно, Герценовский университет также помогал и оказывал поддержку ребятам на всех этапах их непростой работы.

Сегодня существует немало методов, направленных на решение проблемы развития заинтересованности школьников о ведении здорового образа жизни, но большинство из них не отличается высокой эффективностью в силу однотипности форм воздействия, не позволяющих школьникам стать активными участниками диалога. Проект «Мультики для здоровья» создал новый комплексный метод обучения, который способен заинтересовать подростков тем, что дает возможность реализовать свой творческий потенциал и рассказать своим сверстникам о важности ведения здорового образа жизни на основе создания анимационных фильмов («флэш»-мультфильмов).

Задачи, которые поставила перед собой команда «Мульти», были направлены на актуализацию знаний учащихся о здоровом образе жизни, вреда алкоголя, наркотиков и табакокурения, формирование навыков по решению конкретных социальных проблем и созданию «флэш»-



Первый опыт творчества учащихся 177-й гимназии – обучающие мастер-классы по флэш-анимации.



Режиссер, главный консультант и художественный руководитель студии анимационного кино «Мельница» К.Э. Бронзит (крайний справа) проводит эскисную по студии для девятиклассников – победителей мульт-фестиваля.

мультфильмов (написание сценария, создание идеи и персонажей мультфильма, работа графическом редакторе Flash). Реализация данных задач была осуществлена на базе ГОУ Гимназии №177, где были проведены игры по станции «День независимости» (профилактика вредных привычек), обучающие мастер-классы по флэш-анимации и, собственно, заключительное мероприятие – мульт-фестиваль.

13 мая был открыт фестиваль, на котором 67 учащихся 9-х классов гимназии, а именно столько приняло участие в проекте, представили жюри и зрителям свои работы – флэш-анимации на тему здорового образа жизни. Как отмечают организаторы, учащиеся 9 классов одновременно проявили дисциплинированность, заинтересованность и активность при подготовке и проведении фестиваля, в связи с чем заключительное мероприятие прошло эффективно и качественно.

**Номинациями конкурса получили:**

- «Здоровый флэш» – за лучший флэш-мультфильм.
- «Театральная искра» – за лучшую творческую работу.
- «На злостью дня» – за самые актуальные темы, показанные в творчестве.
- «В здоровой команде – здоровый дух» – за лучший сценарий и командную работу.

Командой «Мульти» был представлен еще и гран-при фестиваля – экскурсия и мастер-класс К.Э. Бронзита в студию анима-

ционного кино «Мельница». 22 мая учащиеся двух 9 классов посетили эту студию и смогли непосредственно приобщиться к созданию российских анимационных фильмов.

Как отмечают сами организаторы проекта, основным итогом их работы стало не столько вручение призов по номинациям, сколько индивидуальное саморазвитие ребят – кто-то научился рисовать флэш-мультфильмы, кто-то – разрабатывать сценарий творческой миниатюры, а в целом – работать в команде. Нашим студентам также понравилось и то, что на вопросы, изменилось ли отношение учащихся к вредным привычкам, капитаны команд отвечали уверенно и небанально. В целом, у учащихся сложилось утвердительное НЕГАТИВНОЕ отношение к вредным зависимостям.

Проект «Мультики для здоровья» оставил много положительных эмоций и впечатлений как у студентов, так и учащихся! Поэтому надеемся, что этот мульт-фестиваль станет еще одной традицией не только Герценовского университета, но и города!

Желаем команде «Мульти» успешного продолжения работы в данном направлении! До встречи на втором мульт-фестивале!

**О.В. ХАРИТОНОВА,**  
специалист учебно-методического управления.  
Материал подготовлен при поддержке команды «Мульти»