

## НАЧАЛО НАЧАЛ

# ЧТО ГОД ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ...

Каждый год с наступлением сентября в Клубе РГПУ им. А.И. Герцена повышается творческая активность студентов: идет подготовка общеуниверситетского конкурса «Первокурсник», проходят показы спектаклей театра «Ювента», осуществляется набор студентов, желающих стать участниками театра. Помимо возможности заняться научной или учебной деятельностью, первокурсники и студенты погружаются в атмосферу творчества, игры, сценической жизни. А наступивший учебный год в этом плане особенный.

Лето 2009 года принесло давно ожидаемое и, с одной стороны, позитивное событие – Колонный зал, главная сценическая площадка университета, был закрыта на ремонт, который должен продлиться до нового года. У многих, в том числе у меня, это событие вызвало вопрос: неужели творческая жизнь университета остановится на несколько долгих месяцев? Неужели студентов лишат права творить, проявлять свою творческую индивидуальность, коллективно нести добро и свет своим собратьям. Ремонт коснулся всего, что влекло студентов в Клуб: театра и его спектаклей, фестивалей, конкурсов, КВНа. К счастью, такого поворота событий удалось избежать.

Жизнь в театре, большом, едином организме, не стоит на месте – 7 сентября было проведено информационное собрание

о приеме в труппу, на котором присутствовали рекордные, тем более в наш дважды кризисный год, 240 человек. Необходимо отметить, что каждый год количество людей, желающих стать участниками театра, увеличивается. К примеру, в прошлом году на аналогичном собрании были всего около 100 человек. В этом году к нам пришел особо активный и творческий коллектив студентов. Отборочный тур – кастинг, прошел 9 сентября, и, надо отдать должное он был строгим и жестким. Разделенные на группы студенты должны были продемонстрировать свои умения и навыки в области вокала, танца и ритмоощущения, а также ответить на несколько вопросов, касающихся общего культурного развития. В результате кастинга были выбраны всего 80 человек, которые смогут продолжить обучение в театре «Ювента».

А студентам, желающим по-



бороться за звание Лучшего первокурсника университета, придется немного подождать. Их «профессиональный» конкурс из-за ремонта зала переносится с сентября на февраль. Но и в этом есть свои плюсы: будет возможность лучше узнать друг друга, стать настоящей командой на своем факультете и представить на суд продуманное, яркое, зрелищное, глубокое представление. А в марте-апреле вслед за «Первокурсником» закружит творческие головы «Весна студенческая», в которой

сможет принять участие любой желающий. Этот синтез конкурса и фестиваля должны дать первокурсникам истинный образ нашего вуза как глобальной творческой площадки и возможности всесторонней самореализации. И все это будет происходить на совершенно новой сцене с гораздо более современным техническим оснащением. Создание настоящего театрального зала, где новейшая аппаратура даст возможность воплощать на сцене самые невероятные фантазии режиссера, звукорежиссера и ху-

дожника по свету – долгожданное событие для жизни университета. Ну, а пока остается только ждать наступления нового года, копить гениальные идеи и постоянно самосовершенствоваться, открывая все новые и новые горизонты познания.

Творчество никогда не стоит на месте! Первокурсники – не спать! Мы ждем Вас!

**Елена КОРЧАК,**  
4 курс, факультет философии человека, Студенческий дворец культуры, театр «Ювента»

## ГЛАЗАМИ СТУДЕНТА: ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ЗВЕЗДАМ

Весь праздник, длившийся не более часа, словно залпы салюта гремел над главной площадью университета. Ровно в 10, стройными колоннами по факультетам, первокурсники вошли торжественным маршем на площадь перед Главным корпусом. Программа праздника не давала молодому студенту отвлечься от происходящего. «РГПУ, взлетай, лети» – пожалуй, эта строчка начальной песни – танцевального номера «Свинг» театра «Ювента» стала лейтмотивом всего праздника.

И ректор, и многочисленные гости праздника в своих поздравлениях отметили, сколь сложным было поступление в университет в этом году, сколь многое пришлось пройти абитуриентам, чтобы добиться своего. Праздник 1 сентября доказал им, что наш вуз не только созидает высококачественные научные кадры, но и ведет активную творческую жизнь, умеет шутить и смеяться над самим собой. Это показал ряд зарисовок, представленных ак-

терами театра на самые животрепещущие темы в жизни нашего университета. Ералаш в жизни абитуриента, поступающего в РГПУ, болезни, которыми подвергаются недобросовестные студенты, и социологический опрос с участниками нашей учебной жизни. Этот зарисовочный ряд заметно оживил первокурсников, и в их глазах с новой силой вспыхнул огонь последнего звонка, Алых Парусов, чтобы дать им силы с удвоенной энергией взяться за учебу.

К.Д. Ушинский очень завидовал первокурсникам, ведь он стоял спиной к происходящему на импровизированной сцене и не видел тонкого и эмоционального танца девушек с воздушными шарами, олицетворяющими мать и дитя – как высший символ педагогической деятельности Герценовского университета. Почву для воспоминаний тяжелого этапа поступления дало поздравление магистранта 2 курса Дмитрия Бакирова, переплетенное с энергичным номером «Студент». И традиционно, клятвой первокурсника и финальной песней под грохот фейерверка закончился парад улыбок 1 сентября. Вверх взмыли шары и унесли с собой школьные годы, дав дорогу новым открытиям и свершениям первокурсников. Теперь и у них в душе живут строчки: «Многие лета, во все века для нас прекрасней нет – Российский государственный педагогический университет».

**Никита БУРЯКОВ,**  
4 курс, факультет экономики, Студенческий дворец культуры, театр «Ювента»



Ярко и незабываемо прошел День знаний в РГПУ им. А.И. Герцена. Первокурсников поздравил ректор университета Г.А. Бордовский, гости праздника и выпускники. Официальная часть была смело разбавлена праздничными номерами театра «Ювента». Первый день в нашем вузе, теплый и приветливый, надолго запомнится вчерашним абитуриентам, прошедшим через тернии ЕГЭ к звездам высшего образования.



**Учредитель:** Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.  
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство №П0064.)

**Адрес редакции:** 191186, СПб, наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301  
**Телефон:** 571 77 56  
**E-mail:** pedvesty@mail.ru  
**Интернет:** www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.  
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена.  
Тираж 1000 экз.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**  
**НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК**

**Дизайн макета и верстка**  
Александры Поповой