

ПРИОРИТЕТЫ**БОЛЬШАЯ НАУКА ГЛАЗАМИ МАГИСТРАНТОВ**

17-19 июля 2009 года в РГПУ прошла конференция «Проблемы онтолингвистики», организованная кафедрой детской речи. Первые научные встречи были проведены в 1994 году, эта по счету – уже двенадцатая.

Mагистры 1 курса оказались на подобной научной конференции впервые. Многие из нас пришли на кафедру детской речи из смежных наук: коррекционной педагогики, филологии, психологии. Однако некоторые из магистрантов 2 курса выступали на этой конференции наравне с кандидатами и докторами наук.

Конференция была интересной не только из-за участия в ней большого числа известных ученых, но и частично благодаря ее «географии»: научные деятели различных отраслей (онтолингвисты, психологи, лингвисты, психолингвисты, логопеды, педагоги) приехали из семи городов России и семи стран Европы.

Нам приходилось бывать раньше на других конференциях, связанных с логопедией, педагогикой, медициной, организованных для специалистов, но такой тёплой атмосфере не было ни на одной. На кафедре детской речи ощущаешь себя «научным ребёнком», где учят не только «кто есть» и «как говорить», но и слушают тебя, внимательны ко всем и каждому. Ведь Ребёнок Сам усваивает и конструирует языки.

Предложение написать для газеты данную статью – доказательство доверия к нам, веры в наши ещё не окрепшие научные умы, способные оценить происходящее по-своему, свежо и искренне. В отзывах, которые магистранты писали о конференции, мы прочтём не только похвалы и анализ докладов, но и некоторые критические замечания, рекомендации для улучшения организации проведения подобных конференций.

СОФЬЯ БАЛАХТИНА: Первый день состоялся из докладов людей, обладающих большим авторитетом в науке. Особенно приятно отметить, что нам, молодым исследователям, предлагаются помочь, высказывались пожелания, касающиеся нашей работы. Очень важно, когда делаешь первые шаги

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 191186, Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301



На конференции.



дение письменной формой речи и т.д. Помимо традиционно обсуждаемых на конференциях по детской речи проблем, рассматривались вопросы становления речевой коммуникации и текстовой компетенции, развитие метаязыковой деятельности, влияние инпута на становление речи ребенка, специфика гендерных различий в ходе усвоения языка, формирование языковых систем в ситуации двуязычия, проблемы языковой аттрибуции.

ТАТЬЯНА СВЯТОХА: Великолепно построили систему выступления – от общего к частному. Каждый доклад дополнял другой, и я, как и остальные, могла понять и уточнить для себя недопонятое.

Думаю, для молодых специалистов стоило сделать ремарку (в сборниках или в самой программе), чем в настоящее время занимается автор доклада и кто он вообще такую по отношению к онтолингвистике, психолингвистике, звуковой стороне речи, становление лексикона, овла-

вать слово «регламент» там, где уместно, а не тогда, когда вопрос живо обсуждается и начинает представлять подлинный интерес. Это касается поведения некоторых ведущих. Их выбор должен быть заранее продуман.

В целом, конференция удалась с ее интересными и менее интересными докладами. Это приятное вхождение в науку. Сформировалось представление о творцах в лингвистике, стали «материалы» представители этого направления, а самое приятное, что в обсуждениях можно было прочувствовать проблемы, которые сейчас наиболее актуальны.

Е.Ю. Протасова и ее школа пошли намного дальше других и учили такие моменты, на которые хотелось бы обратить внимание (опыт педагогической деятельности в области детского двуязычия). Жаль, правда, что ее педагогический опыт был представлен мало. Я открыла для себя данного человека, узнала много нового и теперь стараюсь узнать больше Е.Ю. Протасовой и ее разработках. Труды

ЮЛИЯ ШУВАЛИКОВА: Думаю, что конференция была интересна и полезна абсолютно всем студентам, так как затрагивала очень боль-

шой круг вопросов. Каждый доклад, представленный в сборнике трудов, очень ёмкий. Например, материал о различных видах эксперимента (Г.Р. Доброва). Эта тема является актуальной в преддверии того, что сейчас нам самим предстоит разрабатывать и проводить эксперимент.

Можно только сказать спасибо участникам конференции, а также тем, кто эту конференцию организовал. Было приятно, что возможность выступить была предоставлена не только «матерям», но и молодым ученым. Надеюсь, что в следующем году наша кафедра снова организует такое замечательное и интересное мероприятие.

МАРИЯ БУЗМАКОВА:

Доклады были разные, по-своему интересные и познавательные, а докладчики – своеобразные и дающие самое что ни на есть верное представление о людях из научно-исследовательских кругов.

Во время знакомства обращаешь внимание на людей, их манеры, стиль общения. В этом плане меня поразили многие участники конференции, конечно же, в приятном смысле этого слова. Ксения Гарганеева, практически моя землячка, из Томска, показалась интересной, светлой, глубокой в области своих научных исследований человеком.

У нас появилась возможность познакомиться с ведущими лингвистами ИЛИ РАН (Института лингвистических исследований) и СПбГУ, МГУ, с молодыми коллегами, которые работают в смежных областях науки, затрагивают вопросы речевого взаимодействия «взрослый – ребенок»; перенять уникальный опыт обучения иностранному языку с использованием докладчика, связанные со смешанными рассуждениями ребенка по поводу языка.

Материал подготовлен магистрантом 1 курса Т.М. МАРГОЛИНОЙ

«МЫ С ХУДГРАФА»

Выставка с таким названием открылась 11 июня 2009 года в Петербургском музее кукол. 11 художников выставили свои живописные и графические работы, произведения декоративно-прикладного искусства на суд зрителей. Все участники выставки когда-то учились в ЛГПИ им. А.И. Герцена на художественно-графическом факультете (теперь – факультет изобразительного искусства). Окончив его в 1981 году, они прошли долгий путь творческого становления и спустя 28 лет встретились вновь в Малом зале музея на Камской, 8.



Ничем не замутненная индивидуальность авторов, работавших долгие годы исклю- чительно по велению сердца, професси- онализм и творчес- кий задор, радость бытия, жизнелюбие и оптимизм – вот что отличает произ- ведения представ- ленных на выставке художников Виктора Банни- кова, Александра Ступака, Александра Козлова, Елены Грецкой, Марины Андиано-вой, Татьяны Овчинцевой, Ирины Шабаковой, Галины Варенок, Ирине Банниковой, Александра Бединченко.

Графика – рисунки первом и офортами, живопись маслом, акрилом и акварелью, пас- тель, произведения кукольного искусства, арт-объекты (более 60 работ), представ- ленные на выставке, говорят со зрителями языком линий и цвета о жизни, любви, на- дежде.

Многие из участников выставки посвятили себя пе- дагогической деятельности и

Е.Е. ГРЕЦКАЯ,
кандидат искусствоведения,
доцент кафедры художествен-
ного образования ребенка