



## КАЛЕЙДОСКОП

## МОДНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

ИЗ ХОЛОДНОГО СЕВЕРНОГО ПЕТЕРБУРГА В СОЛНЕЧНЫЙ И ЖАРКИЙ ТАШКЕНТ

**Праздник молодости, красоты и моды – X юбилейный международный конкурс молодых дизайнеров и модельеров (“Подиум–2008”) проходил на древней земле Республики Узбекистан с 19 по 26 октября 2008 года.**

Проведение конкурса в городе Ташкенте в 2008 году не было случайным – прошлый год по предложению руководства Узбекистана был объявлен Годом молодёжи.

С 2003 года, при поддержке ректората нашего вуза, студенты факультета технологии и предпринимательства принимают участие в международных конкурсах дизайнеров и модельеров – “Адмиралтейская игла” (г. Санкт–Петербург); “Ассамблея моды” (г. Москва); “Карнавал” (г. Санкт–Петербург); “Подиум” (г. Шахты, Ростов на Дону). Мы первый педагогический вуз, рискнувший принять участие, в столь высокопрофессиональных конкурсах моды наравне с художественными вузами страны.

География конкурса “Подиум” велика, это г. Пятигорск (Россия), г. Ростов–на–Дону (Россия), г. Шарм эль Шейх (Египет), г. Брно (Чехия), г. Ташкент (Узбекистан).

“Подиум – 2008” проводился по плану научных мероприятий Министерства образования и науки Российской Федерации, Росийского художественного регионального совета вузов юга России, Союза дизайнеров России, Южно–росийского государственного

университета экономики и сервиса совместно с фондом “Форум культуры и искусства Узбекистана” при поддержке Посольства РФ в Республике Узбекистан, Росзарубежцентра, ЗАО Корпорация “Глория–Джинс”.

Цель столь масштабного конкурса заключалась в том, чтобы молодые специалисты в области прикладного искусства моделирования костюмов могли сравнить свои творческие возможности, увидеть уровень современного моделирования костюма, определить свой дальнейший творческий путь.

На конкурс было представлено более 110 коллекций моделей одежды из 28 городов, 34 учебных заведений из 6 стран; в их числе – города Санкт–Петербург, Новосибирск, Волгоград, Благовещенск, Бишкек, Гель, Луганск, Нижний Новгород, Владивосток, Краснодар, Сочи, Пятигорск, Москва, Шахта, Ростов–на–Дону, Ставрополь, Самарканд, Уфа, Казань,



На Международном Конкурсе молодых модельеров и дизайнеров (“Подиум – 2008”)



Ташкент, Хмельницкий, Алматы, Тольятти.

По условиям конкурса творческие работы студентов проходили по следующим номинациям:

Прет–а–порте – коллекция стильных костюмов для реальных потребителей.

Авангард – коллекция концептуальных костюмов для смелых экспериментаторов.

Обувь и аксессуары как композиционный центр костюмов конкурсной коллекции.

Фольк – коллекция костюмов национального содержания.

Деним – коллекция одежды с применением джинсовых материалов.

Дебют – коллекция костюмов, выполненных студентами колледжей и первокурсниками вузов.

РГПУ им. А.И. Герцена был представлен на конкурсе в номинации “Прет–а–порте” коллекцией моделей одежды “Жемчужная соната”. Характерной особенностью коллекции являлся серебристо–холодный колорит, соответствующий колориту нашего города, разнообразие фактур материалов, симметрии и асимметрии при решении формы силуэта костюма и законченность созданного утонченного образа – Жемчужины Петербурга!

Авторы коллекции – студентки 4–го курса ФТиП В. Шестернёва, В. Андреева, М. Ожигина, руководители – В.А. Комаров, О.А. Корелина, Т.М. Петрова.

Председатель жюри: Гульнара Каримова – председатель попечительского совета Фонда “Форум культуры и искусства Узбекистана”. Сопредседатель жюри – Вячеслав Зайцев, член корреспондент Российской Академии художеств, член Союза художников России, доктор искусств, профессор – человек, который о моде знает всё и даже больше.

Члены жюри – известные в мире моды авторитетные специалисты своего дела.

Перед нашим взором, как в калейдоскопе времени, проходили коллекции, сменяя друг друга, авторы – волновались, зрители – аплодировали, жюри – оценивало! Мода двадцать первого века многолика и многогранна! Именно эта основная черта моды и была отражена в творческих работах студентов. Коллекции носили разнообразный характер, отличались грамотным решением дизайна, конструкции и технологии пошива моделей одежды.

Многие авторы смогли создать своеобразный образ костюма с помощью новых технологий. Наиболее полно были раскрыты номинации – прет–а–порте, авангард, фольк.

В номинации Прет–а–порте были представлены коллекции моделей одежды ведущих вузов Санкт–Петербурга, Шахты, Ростова–на–Дону, Ташкента, Ставрополя, Тольятти, Владивостока, Алматы, Бишкека, Самарканда.

Отличительной чертой коллекций этой номинации была высокая эстетика дизайна и их функциональность.

В номинации Авангард авторы активно искали новые формы костюма, необычные сочетания как фактур, так и цвета. Интересные авангардные коллекции показали представители городов Новосибирска, Москвы, Санкт–Петербурга, Краснодара, Шахты, Пятигорска.

Заслуживает внимание фольклорная тема, прозвучавшая в показе многих авторов. Особенно интересно она была раскрыта в коллекциях студентов Ташкентского института текстильной и легкой промышленности, Гельского государственного художественно–промышленного института, Казахского

национального педагогического университета им. Абая (Алматы).

Для участников конкурса были проведены пресс–конференции, семинары–практикумы, мастер–классы. Мастер–класс по практическому моделированию “давал” сам мэтр моды – Вячеслав Зайцев!

В период конкурсной недели, в рамках инновационной образовательной программы РГПУ им. А.И. Герцена, группа преподавателей кафедры дизайна повысила свою квалификацию по теме: “Национальные традиции и новации в современной индустрии моды”.

Цель, поставленная организаторами Международного конкурса молодых модельеров и дизайнеров “Подиум – 2008”, позволила участникам обменяться идеями, мнениями, опытом между российскими и зарубежными модельерами, дала возможность сравнить научный и творческий потенциалы различных школ моды.

Участники конкурса получили призы зрительских симпатий, почетные грамоты, дипломы оргкомитета.

Наш вуз получил почетные грамоты, дипломы оргкомитета, приз зрительских симпатий и право открытия коллекцией моделей одежды “Жемчужная соната” показа в гала–концерте по рекомендации высокого жюри конкурса. Наша коллекция вошла в десятку лучших коллекций конкурса “Подиум – 2008”!!!

Завершился Международный конкурс молодых модельеров и дизайнеров “Подиум – 2008” – крупнейший проект в области моды для творческой студенческой молодёжи, и остались в памяти замечательные впечатления о незабываемом Празднике – МОЛОДОСТИ, КРАСОТЫ, МОДЫ!!!

**Т.М. ПЕТРОВА,**  
доцент кафедры дизайна

## И К МУЗЫКЕ ЛЮБОВЬ...

**13 февраля в Концертном зале Союза композиторов состоялся концерт цикла «Исполнительское искусство Санкт–Петербурга». Вечер был посвящен 10–летию творческой деятельности дуэта Софьи Ялышевой и Владимира Гуревича на сцене петербургского Дома композиторов.**

Солстка Мариинского театра, заслуженная артистка России, народная артистка Татарстана Софья Ялышева (сопрано) и доктор искусствоведения, профессор Владимир Гуревич (фортепиано) всегда радуют публику интересными программами. Так было и на этот раз. Поэтическое название «И к музыке любовь...» раскрывало содержание вечера, в котором звучали романсы на стихи о музыке. Исполнителям удалось мастерами передать множество красок, нюансов, оттенков в шедеврах русских классиков, западноевропейских романтиков, импрессионистов.

Концертная программа была украшена премьерой романса «Заклинание» на музыку петербургского композитора Петра Геккера. Образно и тонко партию фортепиано в некоторых произведениях дополнила



скрипка – в концерте принял участие лауреат международных конкурсов Семен Гуревич.

Гостеприимный зал на Большой Морской, 45 не мог вместить всех слушателей, двери были распахнуты настежь. Отрадно, что сегодня, как и два столетия назад, музыканты воспевают «бесценный дар» во славу традиций петербургской культуры.

**Учредитель:** Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена. Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство №ПОО64.)

**Адрес редакции:** 191186, СПб, наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301  
**Телефон:** 571 77 56  
**E-mail:** pedvesty@mail.ru  
**Интернет:** www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.  
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена  
Тираж 2000 экз.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР**  
**НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК**  
Дизайн макета и верстка  
Александры Поповой, Татьяны Сергеевой