

ВЛАСТЕЛИН НОВОГОДНИХ ЕЛОК

СТУДЕНЧЕСКАЯ СКАЗКА С НОВОГОДНИМ АКЦЕНТОМ

«Ох, нет, нет опять»... Паническая мысль настойчиво стучала в мою несчастную голову. Который год подряд, 27 декабря мы неожиданно просыпаемся и вспоминаем, что скоро Новый год, а как его праздновать, никто не знает. И, вот, снова.

Ах, да, совсем забыла представиться. Мы – это четыре друга детства, страдающие одним вполне распространенным в наши дни недугом (возможно, он нас и объединяет, кстати) – мы все всегда делаем в последний момент. Вот так и с Новым годом. Последние три дня, в преддверии наступления 2010 года, прошли, по нашей собственной традиции, в дикой суете, которая представляет собой смесь из бега от магазина к магазину и абстрактного нагромождения самых абсурдных вариантов празднования. И как, впрочем, каждый год, главный вопрос встал ребром: а с кем, собственно, праздновать? С этим вопросом сталкивается, пожалуй, большинство наших сверстников. А ответ банален: нам всем представляется, что наилучший способ отпраздновать наступление Нового года – это собрать огромную компанию людей, часть из ко-

торых ты не знаешь, а часть не особенно любишь, и гулять до второго числа включительно. Подумаешь, что общение с этими людьми не доставляет особого удовольствия – зато компания большая! Следуя этому замечательному принципу, мы, присоединившись к смешанной компании, отпраздновали в замечательное место под названием «виталякина дача».

Эта «группа единомышленников», приехав на дачу, которая находилась в шести часах езды от города, сразу решила начать праздновать. Поэтому за два часа до наступления Нового года нашим новым друзьям было уже на редкость весело, а мы, как самые трезвые, занимались тем, что выводили отдельных людей на воздух, разнимали драки и увораживались от тех любвеобильных людей, которые на определенном этапе празднования постоянно лезут обниматься. Отличный праздник, не так ли? Но этим дело не ограничилось. За полтора часа до полуночи этой компании пришла в голову идея пойти всем в лес за праздничным зеленым деревом, так как: «А чё, мы левые без ёлки сидеть!». Ажиотаж был невероятно велик, а мы, с ужасом представив, как весело будет остаток ночи собирать пьяных людей по близлежащему лесу, вызвались пойти сами.

Итак, сцена следующая: сугробы по колено, звездное небо, высоченные темные деревья и мы, вяло переругивающиеся на тему «а чья это была гениальная идея?». Так начался великий путь за ёлкой. И хотя с волками и медведями по дороге мы не сражались, однако глубокие канавы и скрытые сугробами болота оказались препятствием в стиле лучших боевиков. Наконец-то среди окружавших нас огромных ёлок отыскалась достаточно маленькая и компактная, чтобы четыре человека без особого труда могли ее донести. Срубив ее и готовясь повернуть к дому, мы додумались посмотреть на часы: 00.01... Класс. Следующие две минуты все старательно молчали, а потом... Потом, не помню уже, кто осел на снег первым, но его смех оказался очень заразительным, и вскоре, оглашая искривленным смехом темный лес, вповалку лежали на снегу и на срубленной ёлке все. «А, кстати, по-моему, мы заблудились», – выдавил кто-то из ребят, после чего смех уже стал немного напоминать истерический. Не знаю, сколько бы мы провели на снегу, сотрясаясь от смеха над собственной глупостью и абсурдностью ситуации, но в момент, когда из моих глаз уже потекли слезы, над нами раздался на редкость мрачный голос, произнесший: «Ну, и что вы,

собственно, здесь разлеглись?» Почему-то ворчливые нотки этого голоса подействовали как вальс-рянка – все разом успокоились и подняли глаза вверх. Над нами, прислонившись к дереву, стоял высокий смуглый мужчина средних лет в черных джинсах и кожаной куртке и, скрестив на груди руки, внимательно наблюдал за нашим групповым психозом.

«Искали ёлку, тащили ёлку, встретили Новый год с ёлкой, заблудились», – тупо отчитались мы.

«Довольно-таки ироничный итог вашим прошлым загубленным праздникам, ребята. Когда вы уже головой начнете думать?» – скептически хмыкнул этот загадочный человек.

Его слова вызвали в голове следующую логическую цепочку. Он знает о нашей традиции отвлеченно встречать Новый год, знает, что мы не умеем думать головой, и не мерзнет в довольно легкой кожаной куртке, следовательно он Дед Мороз. Гордая собой, я открыла рот, чтобы озвучить свои великие догадки, но сделать это не успела.

«Как же вы любите давать все-таки какие-то странные названия. Ну ладно, пусть будет Дед Мороз. А суть, собственно, в том, что шли бы вы уже праздновать, ребята. И перестаньте мучаться: у Нового года свои законы и встречать вы

все равно будете с теми, с кем суждено, даже если вокруг будет целая толпа людей. А теперь – положили мою ёлку на место, и чтобы глаза мои вас не видели!».

Мужчина отвернулся и громко хлопнул в ладоши – от этого звука с верхушки ближайшей сосны сорвался огромный ком снега. Это было моим последним впечатлением перед звонком будильника. Открыв глаза, я сладко потянулась и посмотрела на календарь, висящий на стенке – 27 декабря. «Ох, нет, нет опять»... надо же думать, как праздновать! Обзвонить людей, найти место, придумать какой-нибудь интересный сценарий... Нет. Хватит. Приснился он мне или нет, но странный дядька прав. Все чудеса Нового года может увидеть лишь тот, кто встречает самый волшебный праздник с душевным комфортом, который человеку могут подарить только по-настоящему близкие люди.

УДАЧА С НАМИ!

СТРАХ ПЕРЕД СЕССИЕЙ ДЕЛАЕТ СТУДЕНТОВ СУЕВЕРНЫМИ

Близится сессия, а это значит, что на первый план в жизни каждого студента выходит вопрос «как сдать». И тут у каждого свои методы: одни на неделю запираются дома и с головой уходят в чтение учебников; другие, надеясь на хорошую память, начинают учить дня за два до экзамена; а третьи запоминают один билет и полагаются на удачу. Для всех нас сессия складывается по-разному, но в одном мы сходимся: хоть раз за время обучения каждый из нас вспоминал о студенческих приметах. О них мы сегодня и поговорим.

Парефразируя цитату из самого известного новогоднего фильма, можно сказать: «Каждый год, в одно и тоже время, мы с друзьями ходим на сессию». И «парятся» по поводу экзамена многие студенты так, как и не снилось главному герою упомянутой выше картины с его походами в баню. В такой ситуации помощь иногда приходит, откуда не ждали – со стороны суеверий. Студенческие приметы и традиции зачастую придают уверенности перед моментом сдачи и тем полезны, ведь вера в себя на экзамене очень помогает. Итак...

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ ДЕНЬ СУЕВЕРНОГО СТУДЕНТА: РУКОВОДСТВО К ДЕЙСТВИЮ.

Подготовка к сдаче экзамена начинается суеверным студентом, как правило, «в ночь перед», когда необходимо исполнить общеизвестный ритуал под названием «халява, ловись». Этим возгласом в полночь нужно трижды огласить округу, высунувшись из окна, дабы привлечь к себе вышеупомянутую «халяву».

После, с чувством выполненного долга, можно лечь спать. Но прежде чем отойти к грезам об отличных отметках, необходимо положить под подушку конспект или учебник, чтобы знания оттуда «перетекли» в голову. Спать так, конечно, будет неудобно, однако ради хорошей оценки можно пойти и не на такое.

Следующее действие разворачивается с утра: с кровати нужно встать обязательно с левой ноги и все действия, вплоть до конца учебного дня, выполнять так же слева. А действия, собственно, нужно выполнить следующие: позавтракать и одеться. Мыться, стричь ногти и волосы, убираться в комнате нельзя – смахнешь удачу. Не стоит надевать обновки или вещи, которые давно не носил. Перед выходом из дома можно прихватить какой-нибудь талисман.

Итак, немытый и нестриженный студент выходит из дома и направляется на экзамен. По дороге он идет очень быстро, потому что старается избежать всех возможных опасностей пути в лице черных кошек, женщин с пустыми ведрами и прочих, отнимающих удачу, вещей. Наконец, путь, полный опасностей, подходит к концу, и наш бедняга-студент оказывается у дверей аудитории. Там, спешно перечитывая конспект, он старается не забыть о том, что зачетку, кроме экзаменатора, никто видеть не должен, и что каждого вышедшего с экзамена отличника непременно нужно потрогать.

Далее наш сюжет переходит к самой интересной части – к тому, что происходит за дверью аудитории. С экзаменатором непременно нужно поздороваться первым – иначе коварный преподаватель вас сглазит. Перед тем как вытянуть билет

(кстати, вы еще не забыли, что все нужно делать с левой руки?), нужно повторять про себя различные «волшебные» фразы вроде «Тяни рука, что знает голова». Кстати, во время экзамена все близкие люди, сжав кулаки, должны изо всех сил ругать нашего студента, не используя, однако слова унижающие его интеллект.

После всех проведенных манипуляций студент, ослепленный хорошей оценкой (а как иначе, ведь он сделал все, что мог) несется домой. А дня через четыре, на следующем экзамене, все повторяется сначала. Такова тяжелая студенческая жизнь в период сессии.

ОТПОЛИРУЙ ПАМЯТНИК И СДАЙ ЭКЗАМЕН: ТРАДИЦИИ РАЗНЫХ СТРАН.

Страх студентов перед сдачей экзаменов не имеет границ, поэтому выливается он не только в перечисленные выше бытовые приметы. По всему миру распространилась следующая традиция: перед сессией студенты приходят к какому-то конкретному памятнику и выполняют специфические ритуалы – в каждой стране свои. Давайте рассмотрим некоторые из них.

Начнем с родного и близкого – с Санкт-Петербурга. У нас покровительницей студентов считается Екатерина II, точнее ее монумент, установленный в Екатерининском сквере. Заветной целью для сдающих экзамен становится, ни много ни мало, бюст императрицы.

Москвичи пошли еще дальше: в столичном районе Марьино установлен памятник «халяве». Он представляет собой бронзовое сооружение, включающее в себя стоптанные башмаки, зачетку с заветной от-

меткой «отлично» и огромный пятак. Чтобы на «отлично» сдать экзамены, следует встать в бронзовые ботинки, взять мелкую монету и постараться попасть в самый центр большого пятка.

Далее мы с вами пройдемся «галлопом по Европам». Студенты Будапешта (столицы Венгрии), например, перед экзаменом подходят к конной статуе полководца Хадика с целью потрогать его коня. Как результат – место, за которое трогают, блестит больше, чем сам памятник. Краковские же студенты (Краков – польский город), чтобы сдать экзамен на «отлично», дружно прыгают на одной ноге вокруг памятника поэту Адаму Мицкевичу шесть кругов. Теперь перенесемся во Францию. Местные студенты перед экзаменами приходят к старому зданию Парижского университета Сорбонна. Здесь находится памятник французскому мыслителю Мишелю Монтеню, которому молодые люди старательно – руками – натирают туфли.

В данной статье мы привели далеко не все студенческие приметы, направленные на успешную сдачу экзамена, благо существуют они в огромных количествах. А главное, вы всегда можете войти в «историю», сделав популярными свои личные суеверия. В конце концов, если все это помогает людям верить в собственный успех на экзамене и меньше переживать, значит оно работает! Главное, чтобы студенты нашего славного вуза не уподоблялись филиппинцам, которые перед экзаменами шествуют по территории университета голышом, привлекая к себе удачу и, вероятно, всеобщее внимание.

Материалы подготовлены
Екатериной ИВАНОВОЙ



Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена.
Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство №П0064.)

Адрес редакции: 191186, СПб, наб.р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена.
Тираж 1000 экз.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК
Редактор по выпуску
Антон Деркач
Дизайн макета и верстка
Александры Поповой