



Озеро на территории университета — любимое место студенческих пикни-



Гордость университета — футбольный стадион

СТРУКТУРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ

Обычно на дом задается ряд вопросов по материалу (сформулируйте правило, аргументируйте вывод, оспорьте мнение, найдите противоречие и т.д.), направленных на критическое восприятие информации, а уже на занятии преподаватель делит класс на группы в три-четыре человека и определяет им один из этих вопросов. Иными словами, заранее ты не знаешь, какой вопрос достанется твоей группе, и лучше заранее иметь все ответы, потому что если ты не знаешь ответ, то «выехать на спине одногруппников» тебе никто не даст. Это правильная профессиональная этика учащихся.

Но не стоит думать, что преподаватель ничего не делает. Даже если не учитывать тот объем информации, который онпрорабатывает в поисках материала для занятия, нужно отметить то, как строится само занятие. Однажды я просто законспектировала, как шло оно. Потом взяла за привычку отмечать приемы, которыми пользовались коллеги, как они структурировали занятие, что они делали сами, а какую часть работы оставляли студентам:

16.30. Начало занятия, никто не опаздывает (неприлично, а посещение — 10 процентов от оценки). Преподаватель открывает Powepoint (все лекции и семинары сопровождаются Powerpoint-презентациями, которые затем выкладываются на сайт курса) и дает студентам план занятия. В этом плане поминутно расписана вся планируемая работа.

16.35. Конец объявлений, начало работы, мини–лекция или вопросы–ответы.

. 17.10. Задания, работа в груп-



Студенты-стипендиаты программы Фулбрайта на ежегодном пикнике

пах, обсуждение материала. 17.45. Презентации групп.

18.15. Перерыв на кофе. Кстати, все на занятии едят чипсы или яблоки или бог знает что, пьют кофе, воду и сок, но это не считается неприличным. Как сказала одна моя коллега, отвечая на мой вопрос, не мешает ли ей, что студенты иногда едят на занятии: «Пусть едят и думают о работе,

18.30. Презентация студентов, которые были определены заранее (чаще всего в начале семестра уже все знают, когда и о чем им надо рассказывать).

чем сидят голодные и думают о

Как и в России, учебный курс в США часто разделен на две части: первая половина курса лекционная, вторая семинары. Что отличается, это почасовое деление. Например, лекции могут длиться два часа, а семинары – час. На семинарах сами студенты делают презентации по темам, которые они сами считают интересными и полезными, роль преподавателя сведена зачастую к «руководителю дискуссии». Такие семинары, однако, не ограничиваются пустой болтовней. Студентам заранее выдается план, который называется «рубрика». В этом плане описываются время, вид презентации, задания по презентации, как оценивается презентация и т.д. Студенты – большие молодцы, они все стараются, активно участвуют в обсуждении темы и не боятся высказывать свои мнения, но при этом не переходят на личности. Однажды мы обсуждали вопрос обучения детей-аутистов совместно с другими детьми. Как это делать? Почему это важно и нужно? Какие у такого обучения плюсы и минусы? Мне очень нравится, что можно открыто сказать: «Я это поддерживаю, потому что...» или «Я абсолютно не согласен, потому что...», и это будет конструктивная дискуссия, а не заучивание параграфов из учебника. Группа, которая должна была делать презентацию, не просто представила краткий обзор литературы по теме, но и разработала план урока, в котором на практике была показана схема совместного обучения на уроке английского языка.

Конечно, такая совместная работа преподавателей и студентов не может не радовать. Сейчас, благодаря стажировке и поддержке руководителей факультета, мы с коллегами пытаемся создать именно такую атмосферу сотрудничества и высокого профессионализма на нашей кафедре.

Участие в любом международном проекте для молодого преподавателя - это не только открытие для себя новой страны и культуры или приобретение опыта жизни и работы заграницей. Что мешает нам, молодым преподавателям, участвовать в таких конкурсах и пытаться выиграть гранты, которых, к слову, сейчас предлагается совсем немало? Это могут быть неуверенность в своих силах, боязнь потерпеть поражение или нежелание начинать что-то новое. Ведь для того чтобы получить грант или возможность стажировки, надо всего лишь четко определить цель и задачи, решаемые при достижении этой цели. Главное - это начать. И ничего не бояться.

Н.С. БАЛЯСНИКОВА, старший преподаватель кафедры второго иностранного языка факультета иностранных языков

ГРАНТЫ НА МОБИЛЬНОСТЬ

В этом году в РГПУ им. А.И. Герцена в рамках Программы стратегического развития университета на 2012–2016 гг. стартовал пятилетний проект «Совершенствование и развитие внутрироссийской и международной мобильности аспирантов и молодых научно-педагогических работников университета, развитие системы консалтинговых услуг для молодых научно-педагогических работников и аспирантов в сфере инновационной деятельности».



тратегической целью проекта является подготовка молодых научно-педагогических работников университета, способных к активной инновационной деятельности, а также создание системы поддержки академической мобильности аспирантовимолодыхнаучно-педагогических работ, в том числе в рамках сетевого объединения высших учебных заведений «Педагогические кадры России».

До конца 2012 года в рамках первого этапа реализации проекта аспирантам и молодым научно-педагогическим работникам РГПУ им. А.И. Герцена предоставлена возможность повысить качество своих научных исследований по теме диссертационной работы за счет стажировки, повышения квалификации на базе одного из российских или зарубежных научно-образовательных центров. Поддержка академической мобильности аспирантов и молодых научно-педагогических работников университета осуществляется посредством предоставления грантов на конкурсной основе.

В сентябре в рамках проекта гранты были предоставлены аспирантам кафедры геологии и геоэкологии Д.А. Нестерову и П.И. Егорову для выполнения научных исследований по изучению влияния геолого-географической среды на формирование древнегреческой цивилизации и характеристики палеоклимата на базе университета Аристотеля в Салониках (Греция).

Информацию о ходе реализации мероприятий проекта «Совершенствование и развитие внутрироссийской и международной мобильности аспирантов и молодых научно-педагогических работников университета, развитие системы консалтинговых услуг для молодых научно-педагогических работников и аспирантов в сфере инновационной деятельности» можно получить на специально созданном сайте http://mnpk.herzen.spb.ru/

А.М. ТАРАСОВ, начальник информационно- аналитического отдела управления научных исследований

П_В ВНИМАНИЕ – КОНКУРС!

Втекущем году исполнилось 215 лет со дня основания нашего университета и 200 лет со дня рождения выдающегося мыслителя, писателя, публициста и общественно-политического деятеля Александра Ивановича Герцена. Герценовское студенческое объединение «Пушкинские вечера», действующее на базе факультета философии человека, посвящает этим событиям свой ежегодный 11-й конкурс молодых поэтов, бардов и чтецов.

Тематика предлагаемых произведений не ограничивается. Конкурс открытый, в нем могут участвовать все категории обучающихся в возрасте до 35 лет — наши докторанты, аспиранты, магистранты, бакалавры, студенты, а также учащиеся других вузов, колледжей и школ России.

Первый этап отборочного тура конкурса пройдет на факультетах с 15 октября по 20 ноября. По всем вопросам участия в нем надо обращаться к заместителям деканов по воспитательной работе. Факультетские списки победителей и призеров отборочного тура не позднее 23 ноября 2012 года подаются в Оргкомитет конкурса с приложением текстов всех конкурсных номеров. Второй этап отборочного тура проводится: в разделе «поэтическое творчество» заочно; для бардов и чтецов — очно, на факультете философии человека 28 и 29 ноября, ауд.101, начало в 16 часов 30 минут.

Финальный тур состоится 6 декабря 2012 года (начало в 16.30) в актовом зале факультета философии человека. Все участники конкурса имеют шанс войти в число авторов первого номера «Герценовского альманаха!» По вопросам общей организации обращаться в Оргкомитет: ул. Малая Посадская, д.26, ауд. 112 (м. «Горьковская»), к заместителю декана факультета философии человека по работе со студентами Алёне Владиславовне Телькуновой (р.т. 498 05 76).

Сопредседатель Оргкомитета конкурса, профессор кафедры философии В.Н. Панибратов

ОБЪЯВЛЕНИЕ

О ВЫБОРАХ ЗАВЕДУЮЩИХ КАФЕДРАМИ И КОНКУРСНОМ ОТБОРЕ НА ДОЛЖНОСТИ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА. РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ОБЪЯВЛЯЕТ

Выборы заведующих кафедрами: второго иностранного языка сроком на 5 лет; методики обучения безопасности жизнедеятельности сроком на 5 лет; образовательных технологий в филологии сроком на 5 лет; оздоровительной физической культуры и спортивных игр сроком на 5 лет; русской истории сроком на 5 лет.

Конкурсный отбор на замещение должностей на контрактной основе: Профессоров кафедр: философии (0,5 ставки).

Доцентов кафедр: английского языка для гуманитарных факультетов (2 ставки); всеобщей истории (2 ставки); менеджмента Волховского филиала (1 ставка); методики обучения иностранным языкам (0,25 ставки); сольного пения (1 ставка); социального менеджмента (1 ставка); социальной педагогики (1 ставка); философии (1 ставка).

Старших преподавателей кафедр: интенсивного обучения русскому языку как иностранному (0,5 ставки); сольного пения (0,5 ставки); социальной педагогики (1 ставка).

Ассистентов кафедр: всеобщей истории (0,25 ставки); раннего обучения иностранным языкам (0,25 ставки); религиоведения (0,35 ставки).

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Адрес: 191186, С.-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И.Герцена, отдел ученого секретаря университета. Телефон: 571-29-52.

Учредитель: Учёный совет РГПУ им. А.И. Герцена. Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.07.92. (Регистрационное свидетельство № ПОО64.)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, кор. 20а, ком. 301 Телефон: 571 77 56 E-mail: pedvesty@mail.ru

Интернет:www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции. Тираж – 1000 экз. Номер подписан 10.09.2012.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР НАТАЛЬЯ МЕЛЬНИК

Дизайн макета и верстка Александры Поповой