

# КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО – СТУДЕНТЫ!

**Проректор по воспитательной работе С.И. Махов уверен, что каждый студент может раскрыть в Герценовском университете свой творческий потенциал.**

**С**туденческая инициатива в Герценовском университете была сильна всегда. Но, пожалуй, впервые студентам предлагаются столь широкие возможности для самореализации. По мнению проректора по воспитательной работе Герценовского университета, кандидата педагогических наук, доцента С.И. Махова, условия для этого создает и молодежная политика города и государства.

**– Сергей Иванович, как Вы оцениваете деятельность студенческих объединений Герценовского университета? Какие направления реализуются, на Ваш взгляд, успешно, а какие лишь зарождаются?**

– В Герценовском университете сегодня более 250 студенческих объединений. Они создаются по интересам, но в основе многих – направления деятельности Федерального агентства по делам молодежи, заявленные с 2009 года и обновляемые в настоящее время. Больше всего научных и творческих объединений, проектных групп. Многие студенты проявляют интерес к занятиям физической культурой и спортом.

Активизируется стремление студентов к созданию межфакультетских и межвузовских объединений – это и «Что? Где? Когда?», педагогические отряды, лингвистический клуб для иностранных студентов, КВН, дебаты и многие другие.

Пока, к сожалению, студенты не столь активны в социально значимой, общественно полезной деятельности. Хотелось бы, чтобы они были более задействованы в волонтерской работе, работе студенческих отрядов разных профилей, в разработке и реализации проектов на пользу другим людям, больше интересовались вопросами повышения качества образования.

**– Как Герценовский университет поддерживает студенческую и молодежную инициативы? Какие для этого существуют механизмы?**

– Ведущий механизм поддержки – организация конкурса социально значимых студенческих проектов «Моя инициатива в образовании». Он проводится в Герценовском университете и других вузах России уже девятый год. Основная задача его участников заключается в выборе социально значимой проблемы в одном из предложенных для разработки и реализации проектов направлений Федерального агентства по делам молодежи. Затем предусмотрены создание команды, разработка проекта, реализация его на практике, анализ и подведение итогов деятельности в команде. Далее готовятся индивидуальные портфолио. Проект и отчет о его реализации, личный вклад участника конкурса оцениваются экспертами.

Конкурс проходит в несколько этапов. Основные его вехи – это межвузовский учебно-проектировочный семинар, проводимый в октябре, программы культурно-образовательного обмена, видеоконференции участников конкурса, проводимые в течение года. И, наконец, молодежный форум «Моя инициатива в образовании», проходящий в Герценовском университете в мае.



Участники лучших проектов направляются на различные молодежные форумы; прежде всего, это «Селигер», «Балтийский Артек», «Ладога». Управление развитием воспитательной деятельности Герценовского университета ведет большую работу по подготовке студентов к разработке и реализации ими собственных проектов. Это различные образовательные площадки по принципу «Молодые учат молодых», «Дорожка проектирования», экспертиза проектов в центре САС-социальной активности студентов.

Невозможно пробудить социальную инициативу и активность студентов без их участия как организаторов решения этой задачи. Студенческий совет при Ученом совете Герценовского университета строится не по традиционным для многих вузов принципам. В наш Студенческий совет на конкурсной основе входят студенты, способные возглавить работу по развитию молодежных инициатив в соответствии с направлениями программ Федерального агентства по делам молодежи. Это особенно важно в условиях, когда вуз должен стать одним из основных пространств реализации государственной молодежной политики. В этом отношении Герценовский университет находится впереди других вузов, и этот подход в развитии студенческого самоуправления нам нужно сохранять и совершенствовать.

**– С чем Вы бы связали грандиозный успех коллективов Студенческого дворца культуры, всего за год добившихся побед на городских и региональных конкурсах? Это грамотное руководство и отбор ребят, их личные качества или все вместе?**

– Разумеется, в успех вносят вклад все перечисленные слагаемые успешной работы этого подразделения, которые тесно увязаны между собой.

Студенческий дворец культуры старается вовлечь в «орбиту» своей деятельности как можно большее количество ребят независимо от степени их подготовки к тому или иному роду творческих занятий –

будь то танцы, актерское или вокальное мастерство, сценарное искусство. Определяющим и решающим моментом становится желание студента заниматься в той или иной творческой студии, быть артистом одного из наших театров. На этой же основе выстраивается и процесс подготовки и участия наших ребят в различных конкурсах, фестивалях студенческого творчества.

Кстати говоря, таких конкурсов за последнее время командой Студенческого дворца культуры пройдено немало. Основные их итоги выглядят так: выход в финал всероссийского конкурса «Студенческая весна 2012», диплом I степени на II городском конкурсе студенческого творчества «Я – молодой!», диплом I степени на Городском студенческом конкурсе восточной поэзии. Необходимо отметить и победу первокурсницы юридического факультета Алены Мыриной на всероссийском этапе международного телевизионного эстрадного конкурса «Восходящая звезда». Ну, а самая свежая и радостная новость в этом направлении – гран-при городского конкурса студенческого творчества «АРТ-СТУ-ДИЯ!». Кроме того, творческая сборная Герценовского университета неожиданно для многих вот уже второй год подряд – в числе фаворитов конкурса «Я – молодой!».

**– То есть все-таки секрет успеха – в сочетании талантов и стремлений студентов и мастерства преподавателей?**

– Я считаю, что такие результаты в большой мере становятся возможными благодаря уникальному, даже коллекционному, составу преподавателей Студенческого дворца культуры, творческий и педагогический потенциал которых позволяют проводить мероприятия и работать с нашими студентами на высоком профессиональном уровне, повышать, что называется, КПД деятельности «не по дням, а по часам».

Кроме того, наши преподаватели являются «играющими тренерами», и их имена мы можем постоянно видеть на афишах петербургской и российской сцены. То есть со студентами работают настоящие



профессионалы, что полностью соответствует credo Студенческого дворца культуры: со студенческой самостоятельностью, с молодежью должны работать профессионалы, причем профессионалы высокого класса, и здесь исключений нет. Я очень рад, что усилия по привлечению такого количества прекрасных артистов и опытных педагогов под крыло Герценовского университета себя оправдали, и сейчас преподавательский коллектив СДК – предмет нашей гордости и залог успешного развития как Студенческого дворца культуры, так и университетского творческого пространства в целом.

Кстати, поскольку я упомянул о развитии творческого пространства Герценовского университета, хотел бы сказать, что этот важный процесс является, на мой взгляд, важнейшей составляющей в работе с молодежью, поскольку ориентирован на разностороннюю реализацию творческого потенциала студентов. И наш Студенческий дворец культуры старается внести свою лепту в этот ответственный процесс, который должен быть не только и не столько «линейным», выражающимся в увеличении количества мероприятий, сколько «голографическим», подразумевающим применение новейших творческих и педагогических технологий. Немаловажны и тесное взаимодействие с другими подразделениями, вовлечение большего количества участников в творческие проекты, увеличение числа мероприятий, проводимых в инновационном формате, и так далее.

Загадывать на будущее, конечно, трудно, но именно сейчас, на мой взгляд, Студенческий дворец культуры – его студенческий и преподавательский состав в целом – представляют собой устоявшуюся команду, слаженно работающий механизм, способный развернуть свою деятельность практически под любую поставленную задачу; по крайней мере, у меня такое ощущение есть.

**– В какие интересные направления Вы бы посоветовали включиться студентам с нового учебного года? Что Герценовский**

**университет может предложить первокурсникам?**

– Прежде всего, будет продолжен конкурс социально значимых проектов «Моя инициатива в образовании». Сегодня студентам, в соответствии с программами Федерального агентства по делам молодежи, предлагается широкий спектр направлений деятельности, в которые они могут включиться по своему выбору и желанию. Это волонтерство, работа студенческих педагогических отрядов, научное творчество, журналистика, деятельность в сфере культуры и искусства, спорт и здоровый образ жизни и другие. Именно по этим направлениям студентам будет предложено разрабатывать и реализовывать свои проекты. Очень важно, что в декабре лучшие проекты можно будет направить на Всероссийский конкурс проектов и получить грантовую поддержку для их реализации, а летом поехать на Всероссийский форум на Селигере, где собираются самые активные, успешные молодые люди. Поддержку в проектной деятельности можно получить в управлении развитием воспитательной деятельности.

Будут проведены студенческая научно-исследовательская конференция «Студент-исследователь-учитель». Студенты смогут также принять участие в Спартакиаде по 19 видам спорта и в спортивном празднике. Более полутора сотен учащихся Герценовского университета поедут волонтерами на Олимпиаду 2014 в Сочи. Целый ряд конкурсов и творческих мероприятий предложит Студенческий дворец культуры.

Первокурсники смогут принять участие во всех делах и инициативах, о которых я уже говорил. Специально для них будут проведены Праздник первого сентября, посвящение в студенты, спортивный праздник, конкурс «Ты – первокурсник» и другие, о которых подробнее можно узнать у заместителей деканов по воспитательной работе на каждом из факультетов Герценовского университета.

**Антон ДЕРКАЧ, ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»**