

# Е ПОВОДОВ ДЛЯ ГОРДОСТИ

## ОБЕСПЕЧИТЬ УСПЕХ ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В 2014 ГОДУ

### СТУДЕНТЫ, ИХ ТВОРЧЕСТВО И ДОСТИЖЕНИЯ В СПОРТЕ

Герценовский университет – пространство не только образовательное, но и творческое. Это доказывают факты. И сами студенты, разумеется. Так, в самом начале 2013 года выпускница факультета музыки Юлия Касьян впервые выступила с программой на сцене Филармонии джазовой музыки. И теперь любители джаза регулярно могут наслаждаться ее прекрасным вокалом в сопровождении ансамбля под управлением Давида Голощекина. 2013 год интересен и активизацией студенческих дебатов площадок, действующих в РГПУ им. А.И. Герцена достаточно давно, и участием герценовцев в форуме «Селигер 2013», где впервые была проведена смена «Учитель будущего».

Победа команды студентов РГПУ им. А.И. Герцена в фестивале студенческого творчества «Я-молодой!» тоже является заметным событием минувшего года. Студенческой дворец культуры Герценовского университета энтузиазмом студентов и силами приглашенных педагогов сумел за короткий срок подготовить концертную программу, которая и стала триумфатором конкурса.

Отметились студенты Герценовского университета и в числе лучших петербургских выпускников 2013 года: Татьяна Белогуец и Наталья Сулим показали, какой он, современный молодой российский педагог – успешный, амбициозный, полный планов на будущее. Кстати, планов много и у родного для Натальи Сулим факультета музыки, преобразованного с 1 сентября в институт музыки, театра и хореографии. Отчетные концерты выпускников института на сцене Колонного зала с 2013 года становятся еще одной традицией Герценовского университета.

Спортивная жизнь была ознаменована двумя большими событиями: праздником начала эстафеты огня Универсиады и встречей огня Олимпиады Сочи-2014. Факелом олимпийской эстафеты стала студентка Герценовского университета, серебряный призер Паралимпиады в Лондоне Юлия Овсянникова, в 2013 году завоевавшая для России серебро на Чемпионате Европы по настольному теннису.

И еще о творчестве, теперь уже научном. Герценовцы были награждены премиями Правительства Санкт-Петербурга в области научно-педагогической деятельности и получили гранты на реализацию научно-педагогических проектов. Вручая награды, губернатор Г.С. Полтавченко подчеркнул, что «в Петербурге хорошо отлажена система поиска и поддержки молодых талантов». Будем надеяться, что и в следующем году у нас будет повод для гордости.

### ПЕЛИКАН. НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Сима (Серафим) и Граня (Аграфена) – такие имена получили пеликаны, живущие в Ленинградском зоопарке, опеку над которыми осуществляет РГПУ им. А.И. Герцена. Выбор имен вызвал широкий общественный резонанс, в голосовании приняли участие несколько тысяч петербуржцев. По активности и энтузиазму голосовавших можно судить о том, что легенда о пеликане более чем жива.

Если абстрагироваться от конкретных легенд и сосредоточиться на образах и ассоциациях, связанных с Герценовским университетом, то на ум приходят и педагогические традиции, и исторический архитектурный ансамбль в центре Петербурга. Герценовский университет является объектом культурного наследия с 1998 года. Осенью 2013 года Герценовский университет посетило несколько сотен детей, приехавших в Северную столицу с экскурсиями: среди них были и жители регионов Дальнего Востока, пострадавших от наводнения. Подобный эмоциональный восторг были у школьников, съехавшихся в РГПУ им. А.И. Герцена на заключительные этапы трех всероссийских олимпиад – по немецкому, английскому и русскому языкам.

Внутреннее и чуть в меньшей степени внешнее наполнение Герценовского университета интересовало делегацию учителей и менеджеров образования Ленинградской области, для которых была проведена масштабная презентация лабораторий и образовательных программ ряда факультетов. Как отмечали многие, Герценовский университет – это настоящий бренд, но при этом современный, узнаваемый, инновационный.

Современна, узнаваема, инновационна и мисс РГПУ-2013 Мария Ципляева. Как говорят в таких случаях, титул обязывает. Как и Полина Голубкова, победитель городского конкурса «Студент года» в номинации «Лучший в организации межнационального и международного сотрудничества (толерантность)».

Еще одна прочная ассоциация с Герценовским университетом в минувшем году – мероприятия по выработке механизмов гражданско-правового просвещения граждан. Но просвещение, как известно, дело важное и непрерывное, а потому данная сфера, безусловно, подарит нам новые информационные поводы и в будущем.

МОДЕЛЬ

ПЕЛИКАН

## ИНТЕГРАЛЫ, ФЕНИБУТ И JAZZ

### СРАЗУ ТРИ ФАКУЛЬТЕТА ГЕРЦЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГО ГОДА ОТМЕТИЛИ ЮБИЛЕИ



На сцене – студенты факультета математики



В.З. Кантор поздравляет факультет химии



Концерт к юбилею института музыки, театра и хореографии

**95-летие факультета математики, 50-летие факультета химии и 25-летие факультета музыки, не так давно ставшего институтом музыки, театра и хореографии. Три праздничных вечера в Колонном зале, подаривших море положительных эмоций студентам, преподавателям, руководству Герценовского университета, а также выпускникам, которых в alma mater пришло очень много.**

29 ноября праздник, посвященный юбилею факультета химии, открыл президент РГПУ им. А.И. Герцена Г.А. Бордовский. Он рассказал об истории и предпосылках создания факультета, отметив, что он является уникальным, не имеющим аналогов в других педагогических вузах страны. Факультет поздравили проректор по учебной работе В.З. Кантор, проректор по международному сотрудничеству С.М. Шилов, председатель Городского методического объединения учителей химии Л.И. Клушина, декан факультета химической и биотехнологии СПбГТИ(ТУ) Н.В. Сиротинкин. На сцену поднялись и выпускники разных лет.

Центральную часть праздни-

чного вечера составили выступления студентов факультета химии. Гостей вечера порадовали мини-атюры и музыкальные номера, в которых обыгрывались история факультета, научная работа, формулы от  $H_2O$  до  $C_2H_5OH$  и многое другое, то, без чего не обходится жизнь и быт любого уважающего себя химика. «Волшебный фенибутик, белый порошок», – гремела песня о гордости Герценовского университета, знаменитом лекарстве, входящем в аптечку космонавтов. «Мы рождены, чтоб все пролить, что льется, просыпая то, чего нельзя пролить», – вторил ей гимн факультета.

Благодаря встрече выпускников разных лет настоящий аншлаг случился в Колонном зале

30 ноября на праздновании юбилея факультета математики. Его студенты, всегда отличавшиеся в Герценовском университете своей креативностью и творческими идеями, в который раз доказали, что «сухие» математики могут больше, чем решать уравнения. Вниманию зрителей были представлены танцевальные, вокальные номера и актерские сценки.

– Девяносто пять лет – это звучит солидно, не только потому, что

говорит о том, что наш факультет любят, помнят, и что мы живем и развиваемся, – заметил декан В.Д. Будаев. «Без пяти сто», – так именовал юбилейную для факультета дату проректор по учебной работе В.З. Кантор.

Юбилей института музыки, танца и хореографии, состоявшийся 5 декабря, собрал всех звезд – не только университетской и городской, но и мировой величины. В первом отделении концерта

России, народный артист Татарстана Альберт Асадуллин, лауреат международных конкурсов Юлия Касьян и заслуженный работник культуры РФ, директор института музыки, театра и хореографии Ирина Аврамкова.

Второе отделение концерта ознаменовалось искусной игрой молодых актеров и изящными номерами талантливых балетмейстеров Герценовского университета.

– Для меня история зарождения факультета ассоциируется с созданием произведения искусства: создали его – люди талантливые. Сегодня приятно говорить о том, что идея факультета реализовалась. Она получила свое новое вдохновение и импульс развития, и это потому, что люди, которые «строили» факультет – трудолюбивые и преданные своему делу, – подчеркнул первый проректор С.А. Гончаров.

**Кристина УЛЬЯНЕНКО,**  
корреспондент «ПВ»;  
**Антон ДЕРКАЧ,** ведущий специалист  
по связям с общественностью  
редакции газеты «ПВ»

**Двадцать пять лет – для меня они пролетели незаметно. Факультет музыки зародился в тяжелые времена распада Советского Союза, однако выстоял, и сейчас мы видим его совсем другим. Я желаю, чтобы следующие двадцать пять лет пролетели для вас так же незаметно, чтобы такая же прекрасная музыка в исполнении замечательных музыкантов продолжала звучать в этих стенах**

**Президент Герценовского университета  
Г.А. БОРДОВСКИЙ**

это почти сто лет, но еще и потому, что в Герценовском университете нет факультета старше нашего. Я очень рад, что в день рождения факультета зал переполнен – многим даже не хватило мест. Это

выступили легендарный Молодежный русский народный оркестр «Серебряные струны» под руководством дирижера Александра Афанасьева, ансамбль Давида Голощекина, заслуженный артист