# И.Н. ПОНОМАРЕВА: «ГОВОРЯТ, Я ОЧЕНЬ ТРЕБОВАТЕЛЬНА»

## ПРИЗНАННЫЙ КЛАССИК ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ – О СОВРЕМЕННОЙ ЭКОЛОГИИ, УЧЕБНИКАХ И АСПИРАНТАХ

**Ирина Николаевна Пономарева – знаковая персона в отечественном образовании, ученый, чье имя известно каждому учителю биологии в России и странах СНГ. Почти треть российских школьников постигают азы биологии по ее учебникам, а студенты педагогических и биологических специальностей вузов используют ее фундаментальные пособия и монографии. Ирина Николаевна не просто внесла огромный вклад в развитие методики обучения биологии и экологии – она является одним из основоположников отечественного экологического образования, основателем крупной научно-педагогической школы, под ее руководством более полусотни специалистов защитили кандидатские и докторские диссертации. Заслуженный деятель науки Российской Федерации, Почетный профессор РГПУ им. А.И. Герцена, доктор педагогических наук, профессор кафедры методики обучения биологии и экологии, Ирина Николаевна Пономарева признается: у нее много планов и задумок.**

И.Н. Пономарева с любимым учеником – ректором Герценовского университета В.П. Соломиным

***– Ирина Николаевна, с чего начиналась Ваша педагогическая деятельность и работа в Герценовском университете?***

– Я в Москве заканчивала городской педагогический институт. Поступала я в 1948 году на биолого-почвенный факультет МГУ, экзамены сдала на «отлично», но выпускников школ в тот год не принимали. Поэтому так, совершенно случайно, я оказалась в педагогическом институте. Но я не жалею и очень рада, что так сложилось. А с Герценовским университетом история началась с очень интересной ситуации. Я работала учителем биологии в 199-й школе на площади Искусств и была так называемым «учителем – открытые двери». У меня был большой кабинет, всегда открытый для всех желающих побывать на уроке. И однажды ко мне на урок входит группа во главе с солидным человеком, сели на последний ряд. Так я узнала, что есть педагогический институт имени Герцена, а в институте – факультет биологии. Этим солидным человеком был декан Павел Федорович Винниченко, он меня стал приглашать в институт – это был 1962 год. Работать на факультет я пришла в 1965 году, деканом тогда был Николай Александрович Рыков, а заведующим кафедрой методики был Павел Илларионович Боровицкий. И с 1965 года по настоящий момент я работаю на факультете биологии.

***– Как от учительской работы Вы решили перейти к научно-методической деятельности?***

– Нужно заметить, что я пришла работать в школу уже будучи кандидатом биологических наук, защитила диссертацию еще в Москве в 1955 году. Затем в Ленинград распределили мужа, и я приехала сюда. В 199-й школе меня очень хорошо встретили. Так я стала учительствовать. Было очень интересно: я рассказываю, дети слушают. Но обратной связи не было. Точнее, обратная связь была, но ответов нормальных я от учащихся не получала. Я пошла к директору, а у нас прекрасный был директор, Аркадий Исаакович Дрознин; спрашиваю, пожалуйста, подскажите, дети слушают, в классе тишина, а результаты такие. Он пришел ко мне на урок, а потом говорит: «Слушай, ты так интересно рассказываешь, но и я не все понимаю». У меня тогда были параллели с 5-го по 9-й класс, биология в то время в 9-м классе заканчивалась. Так я начала «спускаться», интересоваться проблемами обучения. А когда пришла в институт имени Герцена, то поначалу даже не поняла, куда я пришла: у нас в Москве была кафедра зоологии, кафедра ботаники, это было мне привычнее, но что такое методика, я не совсем представляла. Для меня все корифеи методики тогда были на одно лицо. Так я училась. Но потом все пришло в норму.

***– Современная методика обучения биологии зарождалась как раз в начале 1970-х годов. Выходит, Вы стали этому свидетелем?***

– В этом отношении методика обучения биологии имеет большую историю, и в основном, на базе Герценовского университета и коллектива кафедры – его возглавляли сначала Борис Евгеньевич Райков, затем Павел Илларионович Боровицкий – это прекрасный методист как по содержанию деятельности, по подходу к делу, так и по общению со своими сотрудниками. Он со мной часто беседовал. Я ни разу не почувствовала, чтобы он меня учил. И у меня о нем самые хорошие воспоминания. Что касается биологических наук, то я была больше ботаник и эколог – тогда дисциплину эту не признавали. И именно Павел Илларионович поддержал это направление моей работы. Коллектив кафедры был очень интересный, достаточно назвать такие имена, как Николай Михайлович Верзилин, Вера Михайловна Корсунская, Игорь Александрович Михальченко, Маргарита Михайловна Васильевна, Галина Ефремовна Ковалева, Джема Петровна Гольнева, заведовал кафедрой Николай Александрович Рыков. Словом, коллектив был такой, благодаря которому я выросла как методист.

***– Как родилась идея развивать направление, сочетающее биологию именно с экологией?***

– Я поняла, что когда идет речь об экологии, люди не совсем знают, о чем это. И увлеклась внедрением экологии в образование студентов и школьников, так сформировала экологическое направление в своей работе. Хотя, наверное, сейчас я несколько жалею, что столько времени отдала методике экологического образования, нужно было методикой обучения биологии заниматься. Но раж энергетический меня выдавал: то меня деканом сделали, то секретарем парторганизации факультета – это было довольно сложно, если учесть, что при факультете есть агробиостанция в Вырице. Докторскую диссертацию я защищала будучи деканом факультета и получив от ректора, тогда – Александра Дмитриевича Боборыкина, всего лишь три месяца – с марта до распределения студентов-выпускников. Вы представляете, что это было! Но ничего, все нормально, все получилось.

***– Ваша методическая школа известна не только в России, но и за рубежом. Расскажите о Ваших первых аспирантах. Как складываются взаимоотношения с аспирантами и докторантами? Ведь для одних научный руководитель – суровый наставник, ментор, а для других – коллега и соавтор.***

– Валерий (*Валерий Павлович Соломин, ректор Герценовского университета – прим. ред.*) был моим студентом и вторым аспирантом, первая аспирантка была из Уссурийска, Лидочка (*Лидия Ефимовна Дмитриева, профессор кафедры управления образованием Амурского института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров – прим. ред.*). Валерий вообще был очень интересный студент. Когда он закончил обучение, при разговоре мы решили, что ему нужно идти в аспирантуру. Аспирантом он был очень хорошим, целеустремленным, трудолюбивым. Тема у него была непростая, мы продолжали разрабатывать теорию формирования и развития понятий, он занимался проблемой развития общебиологических понятий. Эти вопросы тогда для школы были новые и сложные. Он очень успешно защитился, думаю, это определило многое. Говорят, я очень требовательна, но в то же время всегда помогаю своим ученикам. Практически все мои аспиранты и докторанты защитились и совсем недавно у меня защитился пятнадцатый докторант. Сама я за них не пишу, не умею писать другим, но трясу их так, что они делают все и весьма неплохо. Я полагаю, в самом начале нужно, чтобы человек в какой-то мере понимал всю конструкцию своей будущей работы, четко осознавал, что он должен увидеть и сделать, составить план. Я контролирую этот процесс, и обычно все проходит нормально.

**Я считаю, что в соответствии со стандартом функция учебника значительно расширилась. Он стал средством обучения, в котором главным является не содержание биологии или экологии, а сам процесс обучения, так как стоит задача научить учиться. Насколько результативно – зависит от учителя**

***– Как складывались взаимоотношения с коллегами-методистами с других факультетов – химиками, географами, физиками?***

– Сказать откровенно, даже вопросов таких не возникало, сотрудничать или нет, всегда работали очень дружно. Сотрудничали с Дмитрием Павловичем Финаровым, Ириной Яковлевной Ланиной. С Нинель Евгеньевной Кузнецовой мы многое обсуждали, дискутировали, у нас многие идеи были сходны, соответственно, в методике обучения биологии и химии. В то же время, я бы сказала, у нас была большая проблема во взаимодействии ленинградских и московских методистов. Наши старшие методисты, петербургские-ленинградские классики, с московскими не очень дружили. Когда я стала заведовать кафедрой, я решила напрямик идти – иногда бываю прямолинейна, иногда это даже не очень полезно бывает для меня. Короче говоря, мы наладили отношения, и у нас как-то с москвичами нормализовалось. Потому и москвичи на нашу кафедру стали приезжать на конференции, мы поддерживаем творческие и научные связи.

***– Каков должен быть учебник биологии сегодня? Какие задачи решать?***

– Что касается задач, то если раньше главными было сообщение информации и контроль, то сейчас учебник должен выполнять и функцию развития личности ученика. Сам по себе учебник, даже текстовой его материал, сейчас должен способствовать развитию личности школьника. Например, в тексте учебника и в контрольных вопросах могут быть такие формулировки, обращенные к учащимся: отметьте, что вы лучше усвоили, какой из параграфов учебника вам показался многословен, а какой более понятен, и так далее. Раньше никогда мы не ставили перед учащимися таких вопросов, вообще не обращали внимания на этот аспект. Но все это заставил внедрить новый образовательный стандарт. Я считаю, что в соответствии со стандартом функция учебника значительно расширилась. Он стал средством обучения, в котором главным является не содержание биологии или экологии, а сам процесс обучения, так как стоит задача научить учиться. Насколько результативно – зависит от учителя. Плохо, если школьный предмет будут использовать только как средство развития личности, забыв о биологии. Потому я часто прошу учителей: не забудьте биологию, не утеряйте биологию.

# НРАВСТВЕННОСТЬ. ДОБРОТА. СЧАСТЬЕ

**27 октября состоялось торжественное заседание, посвященное 35-летию экологического образования и 85-летию заслуженного деятеля науки РФ, Почетного профессора РГПУ им. А.И. Герцена И.Н. Пономаревой.**

«Говорить про Ирину Николаевну я могу, наверное, бесконечно, — отметил ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин. – Мне посчастливилось быть ее учеником. Если бы не Ирина Николаевна и не Геннадий Алексеевич Бордовский, то сложно сказать, как бы сложилась моя судьба. Именно Ирина Николаевна Пономарева привила мне настоящий интерес к жизни и любовь к науке».

Президент РГПУ им. А.И. Герцена, вице-президент РАО Г.А. Бордовский подчеркнул, что Ирина Николаевна никогда не была кабинетным ученым. Многие ее идеи возникли благодаря желанию все увидеть и узнать лично. Геннадий Алексеевич вручил И.Н. Пономаревой высшую награду Герценовского университета – медаль «За заслуги в образовании и науке».

Поздравления И.Н. Пономаревой пришли из разных уголков России. В них отмечен вклад ученого в подготовку и повышение квалификации педагогов, в разработку основ обучения биологии и экологии в современной школе. Свое поздравление направил и К.Л. Рыжков – президент Издательского центра «Вентана-Граф», выпускающего под редакцией И.Н. Пономаревой учебники для основной и старшей школы.

***– В каких, если можно так выразиться, отношениях сегодня находятся биология и экология?***

– В 1980-е годы в школах страны был экологический бум во многом благодаря Ивану Дмитриевичу Звереву, кстати, выходцу с нашей кафедры. Экологией стали заниматься все, он создал так называемое междисциплинарное направление в экологическом образовании. Физики, химики, географы, литераторы и представители других специальностей вдруг увидели значение экологии через свой предмет, поняли, что можно формировать те или иные экологические представления, не дублируя друг друга. Это было очень полезно. А потом – это был 1994 год – в министерстве обсуждалась проблема экологического образования, шла речь о том, что это должен быть отдельный предмет «Экология», должна быть и соответствующая учительская специальность. Но так случилось, что эта идея была отвергнута. Как бы то ни было, невозможно отрицать, что все-таки само по себе содержание экологии привлекательно для детей. Оно создает у них интерес к природе: можно наблюдать, видеть качественные отличия одного от другого. Не просто растения, животные, ах, какие хорошие, а разбираться, в чем причины тех или иных отличий, исследовать изменения в природе под действием людей. Экология формирует мышление. И именно такую экологию продолжают преподавать многие учителя. Наши выпускники, получив хороший заряд экологических знаний и методики экологического образования не только на факультете биологии, но и физики, и химии, они и сейчас активно работают с учащимися, хотя как такового ни образовательного стандарта, ни даже официального статуса экологии как школьного предмета нет. В какой бы город я бы сейчас не приехала, всюду встречаю своих бывших студентов, и они говорят: мы преподаем экологию. Издательство, с которым я сотрудничаю, создало даже специальную линию учебников по экологии с 6 по 11-е классы.

**Невозможно отрицать, что все-таки само по себе содержание экологии привлекательно для детей. Оно создает у них интерес к природе: можно наблюдать, видеть качественные отличия одного от другого**

***– Сейчас, когда многие цели, которые Вы, Ирина Николаевна, ставили, достигнуты, какие актуальные задачи на будущее Вы для себя видите?***

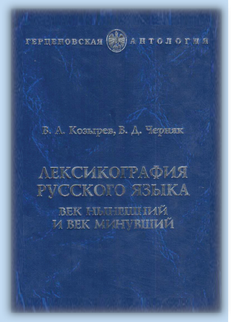
– У меня четыре направления увлечений и публикаций. Одно из направлений – методика экологического образования в школе и вузе, я его завершила многочисленными публикациями, докторской диссертацией, учениками, у меня ведь больше 40 аспирантов защитилось, многие из них – по экологической проблематике. Сейчас стараюсь этим вопросом заниматься меньше, больше внимания уделять методике обучения биологии, тем более что наши классики методисты-биологи привлекает, чем экологическое образование. Но если посмотреть, то учебников для студентов по самой науке экологии у нас реально нет. Были хорошие учебники в 1970-х годах, а уже в 80-х все закончилось. Пожалуй, за это время могу назвать только одну хорошую книгу по экологии, ее выпустил в 1997 году Игорь Александрович Шилов из МГУ. Это четвертое мое направление работы. Я начала его в 1975 году впервые в стране, не было тогда книг по общей экологии. Моя книга вышла в нашем институте, когда ввели в педагогических вузах курс по общей экологии. Тираж был тысячу экземпляров, и они все были разосланы по разным вузам. В итоге, куда я ни приезжаю, меня везде спрашивают, не я ли автор того самого учебника. Эта книга была как канва для всех. Затем я выпустила книгу для учителей в издательстве «Просвещение», затем – учебник для студентов-магистрантов, он вышел тремя изданиями.

Сейчас написана новая книга по общей экологии для бакалавров. Пожалуй, она лучше, чем предыдущие, они были более объемные. Поэтому хочу успеть опубликовать где-то этот учебник. Хочу также, чтобы разные новые стандарты не кромсали нашу школьную биологию, ни в ее содержании, ни в объеме учебного времени. А вообще, хочу, чтобы все было хорошо.

***Антон ДЕРКАЧ,***
***ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»***

## ГЕРЦЕНОВСКАЯ АНТОЛОГИЯ

**В Издательстве РГПУ им. А.И. Герцена в серии «Герценовская антология» вышла книга члена-корреспондента РАО В.А. Козырева и профессора В.Д. Черняк «Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший».**





Монография посвящена русской лексикографии — теории и практике составления словарей. В ней рассматриваются традиции русской лексикографии, основные направления словарного дела в России, аспекты описания русского слова в словарях различных типов. Рассматриваются конкретные типы словарей, сложившиеся в отечественной лексикографии. Особое внимание уделяется лексикографическим изданиям конца XX — начала XXI века. В книге представлено более 2700 различных словарей; таким образом, она является не только полезным пособием для изучающих русское слово во всех его проявлениях, но и своеобразным путеводителем по русским словарям для широкого круга читателей.

Книгу можно заказать через магазин РГПУ им. А.И. Герцена www.shop.herzen.spb.ru

***/Собственная информация/***

## ПЕДАГОГИ В ЛАБОРАТОРИИ

**БДТ им. Г.А. Товстоногова открыл сезон в обновленном здании на Фонтанке, там же продолжила работу Педагогическая лаборатория – совместный проект с Герценовским университетом.**

«Каждую встречу лаборатории, – отмечает руководитель педагогического направления работы Большого драматического театра режиссер Борис Павлович, – мы решили посвящать одному театральному понятию, чтобы постепенно осваивать с учителями основы театрального языка. Начали с понятия «пространство»: разбирались, почему в петербургском ТЮЗе – античный амфитеатр, а в БДТ – барочная ярусная система. Почему в «Александринке» есть Царская ложа, а в БДТ – нет. Что общего у экскурсии в наушниках «РЕМОТЕ Петербург» и древних мистериальных шествий».

***/Фонтанка.ру. Фото: Олег Галикаев/***

## УЧИТЕЛЬ ГОДА

**5 октября в Москве состоялось награждение победителей конкурса «Учитель года России – 2014». «Малого хрустального пеликана» получил Денис Рочев, выпускник Герценовского университета.**

Имя молодого учителя из Гатчины прозвучало на всю Россию – Денис Игоревич Рочев, преподаватель немецкого языка из гимназии «Апекс», вошел в пятерку лучших педагогов страны. В гимназию он пришёл 16 лет назад после окончания филологического факультета Герценовского университета. За это время стал «Учителем года – 2014» Ленинградской области, а в 2012 году – лучшим учителем немецкого языка России.

«После того как я закончил школу и мы переехали в Гатчину, нужно было поступать в институт, – рассказывает Денис Рочев. – Будучи человеком гуманитарного склада, я хотел получить высшее гуманитарное образование. На факультете географии среди вступительных экзаменов была математика, а я не был уверен, что ее сдам успешно. Поэтому поступил на филфак РГПУ им. А.И. Герцена, на специальность немецкий язык плюс русский как иностранный. Учиться мне было очень интересно. Удачным оказалось то, что в школе я изучал немецкий, поэтому в институте учить английский мне было гораздо проще. На мой взгляд, когда изучение языков начинается с английского, нет мотивации осваивать другой язык, английский все перебивает. А человек, владеющий двумя языками, в любом случае более конкурентоспособен.

***/«Славянка Инфо», «Невское время», «Комсомольская правда», официальный сайт Администрации Ленинградской области. Фото: «Славянка Инфо»/***

## ИГРУШКИ, СТАВШИЕ ИСТОРИЕЙ

**Павел Астахов открыл музей игрушек, созданный на основе коллекции профессора Герценовского университета Людмилы Баряевой.**

Игрушки, ставшие историей — уроженка Астрахани, педагог, профессор факультета коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена Людмила Баряева собирала их всю жизнь. Получилась масштабная экспозиция, из которой на её родине — в Астрахани — создали музей. Э октября его открыли Уполномоченный по правам ребенка при Президенте РФ Павел Астахов и вице-губернатор Астраханской области Константин Маркелов. Музей игрушек в Астрахани — первый на юге России.

« Я как педагог, мама и бабушка не могу недооценивать важность игрушки для развития ребёнка, познания им окружающего мира, — рассказала Людмила Баряева. – Никакие компьютерные игры не заменят малышам реальную игрушку».

В планах работы музея – проведение экскурсий для студентов педагогических специальностей вузов.

***/Интерфакс, ГТРК Ставрополье, Regions.ru и др. Фото: Управление пресс-службы и информации администрации губернатора Астраханской области/***