

# «ДЕНЬ ТРЕБОВАТЕЛЬНА» ЭКОЛОГИИ, УЧЕБНИКАХ И АСПИРАНТАХ



## ПРАВСТВЕННОСТЬ. ДОБРОТА. СЧАСТЬЕ

**27 октября состоялось торжественное заседание, посвященное 35-летию экологического образования и 85-летию заслуженного деятеля науки РФ, Почетного профессора РГПУ им. А.И. Герцена И.Н. Пономаревой.**

«Говорить про Ирину Николаевну я могу, наверное, бесконечно, — отметил ректор РГПУ им. А.И. Герцена В.П. Соломин. — Мне посчастливилось быть ее учеником. Если бы не Ирина Николаевна и не Геннадий Алексеевич Бордовский, то сложно сказать, как бы сложилась моя судьба. Именно Ирина Николаевна Пономарева привила мне настоящий интерес к жизни и любовь к науке».

Президент РГПУ им. А.И. Герцена, вице-президент РАО Г.А. Бордовский подчеркнул, что Ирина Николаевна никогда не была кабинетным ученым. Многие ее идеи возникли благодаря желанию все увидеть и узнать лично. Геннадий Алексеевич вручил И.Н. Пономаревой высшую награду Герценовского университета — медаль «За заслуги в образовании и науке».

Поздравления И.Н. Пономаревой пришли из разных уголков России. В них отмечен вклад ученого в подготовку и повышение квалификации педагогов, в разработку основ обучения биологии и экологии в современной школе. Свое поздравление направил и К.Л. Рыжков — президент Издательского центра «Вентана-Граф», выпускающего под редакцией И.Н. Пономаревой учебники для основной и старшей школы.

**— В каких, если можно так выразиться, отношениях сегодня находятся биология и экология?**

— В 1980-е годы в школах страны был экологический бум во многом благодаря Ивану Дмитриевичу Звереву, кстати, выходцу с нашей кафедры. Экологией стали заниматься все, он создал так называемое междисциплинарное направление в экологическом образовании. Физики, химики, географы, литераторы и представители других специальностей вдруг увидели значение экологии через свой предмет, поняли, что можно формировать те или иные экологические представления, не дублируя друг друга. Это было очень полезно. А потом — это был 1994 год — в министерстве обсуждалась проблема экологического образования, шла речь о том, что это должен быть отдельный предмет «Экология», должна быть и соответствующая учительская специальность. Но так случилось, что эта идея была отвергнута. Как бы то ни было, невозможно отрицать, что все-таки само по себе содержание экологии привлекательно для детей. Оно создает у них интерес к природе: можно наблюдать, видеть качественные

указания, хотя как такового ни образовательного стандарта, ни даже официального статуса экологии как школьного предмета нет. В какой бы город я бы сейчас не приехала, всюду встречаю своих бывших студентов, и они говорят: мы преподаем экологию. Издательство, с которым я сотрудничаю, создало даже специальную линию учебников по экологии с 6 по 11-е классы.

**— Сейчас, когда многие цели, которые Вы, Ирина Николаевна, ставили, достигнуты, какие актуальные задачи на будущее Вы для себя видите?**

— У меня четыре направления увлечений и публикаций. Одно из направлений — методика экологического образования в школе и вузе, я его завершила многочисленными публикациями, докторской диссертацией, учениками, у меня ведь больше 40 аспирантов защитилось, многие из них — по экологической проблематике. Сейчас стараюсь этим вопросом заниматься меньше, больше внимания уделять методике обучения биологии, тем более что наши классики методисты-биологи

привлекает, чем экологическое образование. Но если посмотреть, то учебников для студентов по самой науке экологии у нас реально нет. Были хорошие учебники в 1970-х годах, а уже в 80-х все закончилось. Пожалуй, за это время могу назвать только одну хорошую книгу по экологии, ее выпустил в 1997 году Игорь Александрович Шилов из МГУ. Это четвертое мое направление работы. Я начала его в 1975 году впервые в стране, не было тогда книг по общей экологии. Моя книга вышла в нашем институте, когда ввели в педагогических вузах курс по общей экологии. Тираж был тысячу экземпляров, и они все были разосланы по разным вузам. В итоге, куда я ни приезжаю, меня везде спрашивают, не я ли автор того самого учебника. Эта книга была как канва для всех. Затем я выпустила книгу для учителей в издательстве «Просвещение», затем — учебник для студентов-магистрантов, он вышел тремя изданиями.



Сейчас написана новая книга по общей экологии для бакалавров. Пожалуй, она лучше, чем предыдущие, они были более объемные. Поэтому хочу успеть опубликовать где-то этот учебник. Хочу также, чтобы разные новые стандарты не кромсали нашу школьную биологию, ни в ее содержании, ни в объеме учебного времени. А вообще, хочу, чтобы все было хорошо.

**Антон ДЕРКАЧ,**  
ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

**Невозможно отрицать, что все-таки само по себе содержание экологии привлекательно для детей. Оно создает у них интерес к природе: можно наблюдать, видеть качественные отличия одного от другого**

отличия одного от другого. Не просто растения, животные, ах, какие хорошие, а разбираться, в чем причины тех или иных отличий, исследовать изменения в природе под действием людей. Экология формирует мышление. И именно такую экологию продолжают преподавать многие учителя. Наши выпускники, получив хороший заряд экологических знаний и методики экологического образования не только на факультете биологии, но и физики, и химии, они и сейчас активно работают с

ушли из жизни. Это второе мое направление.

Третье — создание авторской линии школьных учебников по биологии для 5–11-х классов. Сейчас, в соответствии со стандартом, изменилось содержание курса биологии в 9-м классе, раньше были «Основы общей биологии», а теперь — «Общие биологические закономерности». Абсолютно заново написан этот учебник. Он уже вышел, сейчас жду его. Методика биологии сейчас меня больше

## ГЕРЦЕНОВСКАЯ АНТОЛОГИЯ

**В Издательстве РГПУ им. А.И. Герцена в серии «Герценовская антология» вышла книга члена-корреспондента РАО В.А. Козырева и профессора В.Д. Черняк «Лексикография русского языка: век нынешний и век минувший».**

Монография посвящена русской лексикографии — теории и практике составления словарей. В ней рассматриваются традиции русской лексикографии, основные направления словарного дела в России, аспекты описания русского слова в словарях различных типов. Рассматриваются конкретные типы словарей, сложившиеся в отечественной лексикографии. Особое внимание уделяется лексикографическим изданиям конца XX — начала XXI века. В книге представлено более 2700 различных словарей; таким образом, она является не только полезным пособием для изучающих русское слово во всех его проявлениях, но и своеобразным путеводителем по русским словарям для широкого круга читателей.

Книгу можно заказать через магазин РГПУ им. А.И. Герцена [www.shop.herzen.spb.ru](http://www.shop.herzen.spb.ru)

*/Собственная информация/*

## ПЕДАГОГИ В ЛАБОРАТОРИИ

**БДТ им. Г.А. Товстоногова открыл сезон в обновленном здании на Фонтанке, там же продолжила работу Педагогическая лаборатория — совместный проект с Герценовским университетом.**

«Каждую встречу лаборатории, — отмечает руководитель педагогического направления работы Большого драматического театра режиссер Борис Павлович, — мы решили посвящать одному театральному понятию, чтобы постепенно осваивать с учителями основы театрального языка. Начали с понятия «пространство»: разбирались, почему в петербургском ТЮЗе — античный амфитеатр, а в БДТ — барочная ярусная система. Почему в «Александринке» есть Царская ложа, а в БДТ — нет. Что общего у экскурсии в наушниках «REMOTE Петербург» и древних мистериальных шествий».

*/Фонтанка.ру. Фото: Олег Галикаев/*



## УЧИТЕЛЬ ГОДА

**5 октября в Москве состоялось награждение победителей конкурса «Учитель года России — 2014». «Малого хрустального пеликана» получил Денис Рочев, выпускник Герценовского университета.**

Имя молодого учителя из Гатчины прозвучало на всю Россию — Денис Игоревич Рочев, преподаватель немецкого языка из гимназии «Алекс», вошел в пятерку лучших педагогов страны. В гимназию он пришел 16 лет назад после окончания филологического факультета Герценовского университета. За это время стал «Учителем года — 2014» Ленинградской области, а в 2012 году — лучшим учителем немецкого языка России.

«После того как я закончил школу и мы переехали в Гатчину, нужно было поступать в институт, — рассказывает Денис Рочев. — Будучи человеком гуманитарного склада, я хотел получить высшее гуманитарное образование. На факультете географии среди вступительных экзаменов была математика, а я не был уверен, что ее сдам успешно. Поэтому поступил на филфак РГПУ им. А.И. Герцена, на специальность немецкий язык плюс русский как иностранный. Учиться мне было очень интересно. Удачным оказалось то, что в школе я изучал немецкий, поэтому в институте учить английский мне было гораздо проще. На мой взгляд, когда изучение языков начинается с английского, нет мотивации осваивать другой язык, английский все перебивает. А человек, владеющий двумя языками, в любом случае более конкурентоспособен».

*/«Славянка Инфо», «Невское время», «Комсомольская правда», официальный сайт Администрации Ленинградской области. Фото: «Славянка Инфо»/*



## ИГРУШКИ, СТАВШИЕ ИСТОРИЕЙ

**Павел Астахов открыл музей игрушек, созданный на основе коллекции профессора Герценовского университета Людмилы Баряевой.**

Игрушки, ставшие историей — уроженька Астрахани, педагог, профессор факультета коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена Людмила Баряева собирала их всю жизнь. Получилась масштабная экспозиция, из которой на ее родине — в Астрахани — создали музей. 9 октября его открыли Уполномоченный по правам ребенка при Президенте РФ Павел Астахов и вице-губернатор Астраханской области Константин Маркелов. Музей игрушек в Астрахани — первый на юге России.

«Я как педагог, мама и бабушка не могу недооценивать важность игрушки для развития ребенка, познания им окружающего мира, — рассказала Людмила Баряева. — Никакие компьютерные игры не заменят малышам реальную игрушку».

В планах работы музея — проведение экскурсий для студентов педагогических специальностей вузов.

*/Интерфакс, ГТРК Ставрополье, Regions.ru и др. Фото: Управление пресс-службы и информации администрации губернатора Астраханской области/*

