

ТРАДИЦИИ



40 ЛЕТ «ОПЕРЕ МАТФАКА»

6 декабря в Колонном зале состоялось празднование юбилея творческого коллектива факультета математики РГПУ им. А.И. Герцена «Опера матфака».

Н емногие творческие коллективы могут похвастаться 40-летним юбилеем, а для студенческих музыкальных театров подобное практически невозможно. «Опера

матфака» – приятное исключение: их лучшие спектакли «Старая, старая сказка», «Яма», «Пусть будет» не сходят со сцены уже много лет, бережно передаваемые одним поколением исполнителей следующему.

На праздник были приглашены создатели «Оперы матфака», её бывшие участники (по данным регистрации – более 100 человек), а также студенты факультета математики, участники творческого коллектива, их родители и преподаватели.

В своем поздравлении проректор по учебной работе Виталий Кантор отметил: коллектив «Оперы матфака» всегда отличали не только тонкий юмор и мастерство исполнения, но также социально-воспитательный аспект творчества. Декан факультета математики Виктор Будаев подчеркнул: в нынешнем учебном году в «Опере» появилось много новых участников: «Это означает, что «Опера матфака» жива. Это удивительный союз, братство – это навсегда».

Анастасия ПОСНИКОВА

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ

«К 100-летию Первой мировой войны. Война и мир: 1914–1918 гг.» – такое название получила международная научно-практическая конференция, проходившая в Герценовском университете с 4 по 6 декабря и объединившая историков из России, Белоруссии, США, Германии, Италии, Турции, Словакии, Франции и Аргентины.

«Очень приятно, что конференция проходит в стенах университета с более чем 200-летней историей. Я уверен, что результатом конференции станут новые взгляды на историю события, которое затронуло все страны Европы и мира», – отметил во время открытия председатель Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга Андрей Максимов.

«Тема Первой мировой войны, столетие со дня начала которой отмечалось в 2014 году, столь масштабно в Герценовском университете обсуждается впервые», – подчеркнул ректор Валерий Соломин.

Председатель профильной комиссии по науке и высшей школе Законодательного собрания Санкт-Петербурга, декан факультета социальных наук

РГПУ им. А.И. Герцена Алексей Воронцов говорил о роли в войне нашей страны: «Единственным нравственным оправданием вступления России в Первую мировую войну является защита Сербии. Хотел бы отметить, что в Первую мировую войну на авансцену вышли яркие офицеры, впоследствии прославившие страну в Великой Отечественной войне».

По словам участников конференции, сегодня научная общественность крайне заинтересована в открытом диалоге, который позволит непредвзято и объективно, без взаимных претензий, обсудить роль итогов Первой мировой войны в формировании всей современной истории Европы.



Выступление Андрея Максимова. В президиуме: Валерий Соломин, Алексей Воронцов, Редента Маффеттоне

ИНТЕРВЬЮ

СПЕЦИАЛЬНЫМ ГОСТЕМ КОНФЕРЕНЦИИ СТАЛ ИЗВЕСТНЫЙ ИСТОРИК И ПУБЛИЦИСТ, ВЫПУСКНИК РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА ЕВГЕНИЙ ЛУКИН. ОН ПРЕДСТАВИЛ КНИГУ – АНТОЛОГИЮ ПЕРЕВОДОВ СТИХОВ 31 ПОЭТА – УЧАСТНИКОВ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ ИЗ ТРИНАДЦАТИ СТРАН.



– Евгений Валентинович, сегодня наблюдается всплеск интереса к истории России – это трудно отрицать. С чем бы Вы связали настолько крутой поворот интересов общественности?

– Всплеск интереса к своей собственной истории всегда наблюдается в смутные времена. Это сопровождается переоценкой ценностей и переосмыслением пройденного пути, чтобы определиться с будущими ориентирами. Таковы причины нашего нынешнего «оглядывания» в прошлое.

– Чего больше в интересе к истории Первой мировой войны – любопытства, желания узнать неизвестное, рационализма или планирования будущего?

– Всего больше – и любопытства, и прогнозирования. Ибо Первая мировая у нас, в отличие от Запада, не столько Великая, сколько забытая война. Понятно, что ее препятствуют осознать более поздние трагедии – Гражданская и Великая Отечественная война. Но Первая мировая лежит в основе всех тех событий, которые обуславливают и наше сегодняшнее бытие.

– Ваша мемориальная антология «Книга павших» – кому Вы ее адресовали?

– Всем, кто интересуется поэзией. Тридцать один поэт из тринадцати стран мира – таков священный список «Книги павших». Многие авторы, представленные в антологии, практически неизвестны в России. Под смертельным огнем они совершили свой духовный подвиг, который достоин нашего внимания и почитания.

– Что, на Ваш взгляд, должен знать сегодня образованный россиянин о литературе времен Первой мировой войны?

– Есть некий набор имен, известный нам с советского периода, – Ремарк, Барбюс, Хемингуэй. В действительности, литературная палитра этого времени чрезвычайно разнообразна. Надеюсь, теперь ее дополняют такие блестящие английские поэты-фронтовики, как Уилфред Оуэн и Исаак Розенберг, стихи которых я перевел и издал отдельными сборниками.

Антон ДЕРКАЧ,

ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»

ТРЕНД СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

24 декабря в Павловском зале состоялось заседание Наблюдательного совета РГПУ им. А.И. Герцена.

Председатель совета – президент Герценовского университета, вице-президент РАО Геннадий Бордовский поблагодарил членов совета за конструктивные предложения, которые способствуют совершенствованию работы РГПУ им. А.И. Герцена по различным направлениям и поддержанию конкурентоспособности вуза. В ходе заседания был заслушан доклад проректора по учебной работе РГПУ им. А.И. Герцена Виталия Кантора «Герценовский университет в современном образовательном пространстве сетевого взаимодействия». В докладе были рассмотрены основные факторы развития, а также инфраструктура и формы сетевого взаимодействия. Была отмечена востребованность сетевых программ со стороны не только образовательных учреждений, но и студентов: в настоящий момент на



Геннадий Бордовский, Валерий Соломин, Светлана Агапитова

сетевых магистерских программам обучаются 165 студентов в Герценовском университете и 96 – в вузах-партнерах.

«Тренд сетевого взаимодействия крайне важен сегодня для педагогического образования», – подчеркнул Виталий Кантор. Он также акцентировал внимание на организации научной деятельности в сетевом формате, а также повышении квалификации учителей. Проректор по информатизации Михаил Пучков рассказал о техническом сопрово-

ждении сетевого взаимодействия, обеспечении его открытости и демократичности.

В обсуждении приняли участие ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин, Уполномоченный по правам ребенка в Санкт-Петербурге Светлана Агапитова, председатель Комитета по науке и высшей школе Правительства Санкт-Петербурга Андрей Максимов, вице-губернатор Ленинградской области Герман Мозговой, председатель Комитета обще-



го и профессионального образования Ленинградской области Сергей Тарасов, директор ГОУ СОШ № 207 Вячеслав Коровкин. Затрагивались вопросы развития магистратуры, разработка Герценовским университетом ФГОС обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, совершенствования преподавания предметов естественнонаучного цикла в школе, подготовки и проведения мероприятий к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Прозвучавшая в ходе заседания мысль о приоритетности задачи пре-

ращения внешних коммуникации в элемент стратегии развития как нельзя лучше отвечает имеющимся достижениям и наметившимся путям движения вперед. Интегратор, центр сетевого объединения, инновационная экспертная площадка для обмена мнениями – все это сегодня для Герценовского университета уже не просто статус, а реальные факторы роста.

Антон ДЕРКАЧ,

ведущий специалист по связям с общественностью редакции «ПВ»