

МЫ ПОДАРИЛИ ЭТИМ ЛЮДЯМ МАЛЕНЬКУЮ РАДОСТЬ

КОНЦЕРТ-ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ СТУДЕНТОВ ИНСТИТУТА ДЕТСТВА

27 января более 164 тысяч ветеранов боев за Ленинград и блокадников по всей стране получили по почте поздравления президента РФ. Принять участие в подготовке поздравлений смогли и студенты института детства РГПУ им. А.И. Герцена.

*Снова весь фронт раскалён от огня,
Лупят зенитки три ночи, три дня,
А в гимнастёрке на снимке
Ты обнимаешь меня...*

В «ШКОЛЕ ПАЦИЕНТА»

Учится на третьем курсе беспоконный, инициативный человек – Валя Дроздова, активный член студенческого совета, руководитель направления «Творчество», одной из задач которой является находить и опекать талантливых студентов, и при слове концерт у неё загораются глаза. Понимая всю ответственность военной темы и жесткий цейтнот – разгар сессии, мы взялись за организацию концерта, который должен был состояться для слушателей «Школы пациента» городской поликлиники № 91 (руководитель – заместитель главного врача по научной работе СПбГБУЗ, доктор медицинских наук, профессор В.А. Кулганов). Минутами казалось, что это дело обречено на провал: придётся срочно искать и учить тексты, репетировать, и зритель нам не поверит, и будет презирать – и мы запомним это на всю жизнь.

Первое, удивило то, что ребята легко отозвались на участие, и, второе – произведения были подготовлены загодя. Программа концерта сложилась следующим образом: «Ах, эти тучи в голубом» музыка А. Журбина, слова В. Аксёнова и П. Синявского; «Огонёк» музыка Б. Мокроусова, слова М. Исаковского; «Рассказ солдата» И. Уткина – исполняет Оксана Фомина; «Прислали к нам девушку в полк медсестрой...» Э. Асадова – читает Юлия Забродина; «Зоя» М. Алигер (отрывок) – читает Дария Лазарева; «Лизавета» (из кинофильма «Александр Пархоменко») – музыка Н. Богословского, слова Е. Долматовского; «Жди меня» К. Симонова – исполняет Леонид Антонов. Звукооператор – Антон Пономарёв. Ведущая – Валентина Дроздова.

И 15 января студенты поехали через весь город на ул. Отражных 8 поздравить слушателей «Школы пациента» поликлиники № 91. В лекционном зале зрители –

жители блокадного Ленинграда, «дети войны», участники ВОВ, Ветераны труда, Инвалиды 2 и 3 групп, простые пенсионеры ждали студентов-артистов. Разрешите представить этих студентов.

Оксана Фомина (3 курс) – выросла в семье педагогов, окончила музыкальную школу по классу фортепиано, с 11 лет занималась академическим вокалом. На Международном конкурсе-фестивале «Парад планет» (Тверь, 2008) победила в номинации «вокальные солисты» – «...считаю, что Бог мне дал голос, чтобы петь красивые колыбельные песни своим будущим детям». Активный участник волонтерского движения, потому что бескорыстные поступки заряжают ее энергией.

Оксана Фомина: Уже на входе в поликлинику нас встречал врач, который, как выяснилось чуть позже, должен был перед нашим концертом прочитать лекцию пожилым зрителям. Пока шла лекция, мы находились в небольшом помещении и от волнения шутили. И вот нас позвали. Мне было очень страшно, так как впереди меня ожидали три номера, а зал был полностью заполнен, свободных мест не было. Первую песню «Ах, эти тучи в голубом» приняли радушно, подпевали и похвалили на поклоне. Когда объявили песню «Огонёк», зрители уже встречали меня как-то по-особенному, и все, без исключения, подпевали. В номере – И. Уткин «Рассказ солдата», меня принимали уже как родную, хвалили еще до исполнения. Стихотворение – малоизвестное, но в зале нашлись знатоки, которые читали его вместе со мной. А после исполнения был просто шквал аплодисментов.

ЯНВАРСКИЙ ГРОМ

Юлия Забродина (1 курс) – из деревни Гостилицы, что 25 км к югу от Петергофа. Гостилицы знамениты тем, что именно там



14 января 1944 года произошел решающий бой Советской Армии под кодовым названием «Январский гром», в результате которого началось победное наступление к полному освобождению Ленинграда от фашистской блокады. 26 января, семьдесят лет спустя 20 тысяч зрителей стали свидетелями Реконструкции этого боя. Единственную в этой деревне общеобразовательную школу Юлия закончила с золотой медалью; ещё музыкальную – по классу фортепиано и эстрадно-джазовое отделение; не расстается с фотоаппаратом, любит читать, проводить время с детьми и очень хочет сделать этот мир немножечко лучше.

Юлия Забродина: Было волнительно читать стихотворение, преподносить историю военных лет людям, которые как нельзя лучше знакомы с этими событиями, ведь многие из них застали годы войны и успели прочувствовать всю боль того времени. Однако, слушатели оказались настолько внимательными, понимающими и отзывчивыми, что выступать перед ними оказалось сплошным удовольствием! Они подпевали на песнях, со слезами на глазах слушали трагичные стихотворения и сердечно благодарили нас за этот маленький концерт.

БЛАГОДАРНЫЕ ЗРИТЕЛИ

Дария Лазарева (1 курс) – чем бы ни увлекалась в детстве, всё делала талантливо, её рисунки, флористика, бисероплетения, лепка демонстрировались на выставках, отмечались дипломами и грамотами. Недолго занималась балетными танцами, а в театральной студии задержалась на несколько лет, чтобы сыграть Мачеху в «Золушке», Елизавету в

«Мари Стюарт», Графиню в «Женитьба Фигаро» и многое другое.

Дария Лазарева: Мне было очень комфортно и спокойно выступать – публика, состоящая из людей преклонного возраста, очень благодарный и внимательный зритель. Очень довольна тем, что приняла участие в этом концерте.

ВОЕННЫЕ ПЕСНИ

Антон Пономарёв (1 курс) – приехал из Перми, играет на гитаре, занимается вокалом, мечтает собрать музыкальную группу. Убежден – главное верить в себя и свои силы.

Антон Пономарёв: Я рад от того, что есть такие люди, которые могут взять и устроить такой сюрприз для пенсионеров. Это очень важно, ведь в старшем поколении до сих пор сохранилась память из рассказов о том, как сурово иногда им приходилось выживать. И наш концерт – лишь малое, что мы можем сделать для наших стариков. Во мне вызывает хорошее чувство то, что некоторых из них проняло до слез, а некоторые, наоборот, улыбались и даже хохотали. Для нас же бабули и дедули всегда будут самой дружелюбной аудиторией.

Леонид Антонов (1 курс) – с детства пел в хоре, успешно играл в волейбол в команде Приморского района города, а теперь – в университетской; предпочитает петь на английском языке, фавориты в музыкальном мире инди-рок группы: американская Imagine Dragons и британская Arctic Monkeys.

Леонид Антонов: Во время выступления чувствовалась передаваемая атмосфера поддержки, понимания, старушки бодро подпевали военным песням и

горько плакали во время чтения грустных стихотворений. Было очень много эмоций и у зрителей и у выступавших, аплодировали нам долго и громко, мы подарили этим людям маленькую радость. Лишь после выступления я начал понимать, что мы, возможно, последнее поколение, в котором с детства воспитывались чувства благодарности тем людям, которые, скорее всего сделали именно моё рождение возможным. Патриотизма, с помощью которого мы можем понять мотивы и чувства блокадников, их веру в людей, веру в победу! И, конечно же, гордости за свою страну, свой народ и свою культуру.

ХРАНИТЬ ПАМЯТЬ

Валя Дроздова: Как организатор и ведущая концерта я, конечно, очень волновалась! И опять ребята оказались для меня поддержкой и опорой, за что я им очень благодарна! Аудитория нас приняла замечательно, эмоционально! Было видно, что артисты полюбили зрителей, они не раз благодарили каждого в конце выступления! И, повторю, всё это – заслуга наших замечательных, талантливых ребят! Я ими очень горжусь!

Институт детства тоже гордится своими студентами, потому что они хранят и берегут память своих родителей, своих семей. Без знания истории своего города, истинной любви к стране невозможно быть искренним в патриотическом произведении и заставлять плакать и радоваться пожилых людей.

И.Д. ПЕЛИХ,
доцент кафедры педагогики
начального образования и
художественного развития
ребенка



Леонид Антонов



Валя Дроздова



Юлия Забродина



Дария Лазарева



Антон Пономарёв



Оксана Фомина