

ПЕТЕРБУРГ РАСШИРЯЕТ СОТРУДНИЧЕСТВО С ГРЕЦИЕЙ

18 февраля в рамках официального визита делегации греческого города Александруполис в Санкт-Петербург состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Российским государственным педагогическим университетом им. А.И. Герцена и Университетом Фракии им. Демокрита.

«Меморандум о сотрудничестве с РГПУ им. А.И. Герцена основывается на одинаковых взглядах на образование и общих принципах работы наших университетов», – отметил ректор Фракийского университета им. Демокрита господин Афанасиос Карабинис в ходе рабочей встречи с ректором Валерием Соломиным и руководством Герценовского университета. Подробно о своей работе также рассказали декан педагогического факультета Фракийского университета им. Демокрита господин Кеврекидис Феодорос и глава департамента греческой филологии госпожа Зои Гаврилиду.

В церемонии подписания соглашения о сотрудничестве приняли участие мэр города Александруполис господин Эвангелос Ламбакис, председатель Комитета по науке и высшей школе Санкт-Петербурга Андрей Максимов, заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Сергей Марков, генеральный консул Греции в Санкт-Петербурге господин Панос Беглитис и Почетный консул РФ в Восточной Македонии и Фракии господин Константин Габазридис.

Ректор РГПУ им. А.И. Герцена Валерий Соломин, открывая церемонию, выразил уверенность в том, что соглашение даст начало не только сотрудничеству, но и дружбе между ведущими университетами России и Греции, и это будет очередной шаг в развитии связей между Санкт-Петербургом и Александруполисом. В свою очередь, мэр города господин Эвангелос Ламбакис отметил: «Духовная элита рождается и развивается в университетах. Потому совместная деятельность вузов принесет плоды и для наших городов».



Председатель Комитета по науке и высшей школе Андрей Максимов поприветствовал участников и гостей церемонии от имени губернатора Санкт-Петербурга Георгия Полтавченко, пожелал университетам плодотворного сотрудничества и успешной реализации планов в области науки и образования.

Ректор Фракийского университета им. Демокрита господин Афанасиос Карабинис отметил, что Россию и Грецию объединяют общие культурные ценности. «Подписывая договор о сотрудничестве, мы поддерживаем дружеские отношения между нашими

странами и создаем коридор между нашими народами, чтобы сблизить их в образовательной и других сферах», – добавил он.

Образцовыми назвал отношения между Санкт-Петербургом и городом Александруполис заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга Сергей Марков. Данный позитивный пример развития сотрудничества, как отметил генеральный консул Греции в Санкт-Петербурге господин Панос Беглитис, доказывает, что перекрестный год России и Греции успешно стартовал.



На церемонии подписания соглашения о сотрудничестве между Фракийским университетом им. Демокрита и РГПУ им. А.И. Герцена



Добавим, что в рамках визита греческой делегации в Санкт-Петербург также было подписано соглашение о сотрудничестве с Санкт-Петербургским государственным педиатрическим медицинским университетом. Фракийский университет им. Демокрита, один из крупнейших

вузов Греции, сотрудничает с Северной столицей с 2015 года, и, если принять во внимание все более укрепляющиеся культурные и деловые связи двух стран, это сотрудничество обещает быть крайне плодотворным.

Анастасия ТЮТЮКОВА,
корреспондент «ПВ»

БАЛЕТ СЕГОДНЯ И НАВСЕГДА

«КРАСОТА НЕ ТЕРПИТ ДИЛЕТАНТСТВА» – ГОВОРИЛА О СВОЕМ ТРУДНОМ ПУТИ К УСПЕХУ ВЕЛИКАЯ АННА ПАВЛОВА (1881–1931).



18 и 19 февраля в Санкт-Петербурге состоялся международный научно-практический форум, посвященный памяти великой русской балерины Анны Павловой. Торжественное открытие форума состоялось 18 февраля в Герценовском университете.

Форум, организованный совместно РГПУ им. А.И. Герцена и Академией русского балета им. А.Я. Вагановой, открыл ректор Академии, Народный артист России Николай Цискаридзе. Он подчеркнул, что во многом благодаря именно Анне Павловой балет сейчас существует в

мире, и рассказал о непростом творческом пути великой балерины. «Мне очень приятно, что ее активно вспоминают в нашей стране, потому что эта удивительная личность достойна быть увековеченной», – сказал Николай Максимович и подарил Герценовскому университету календарь, посвященный



выдающимся выпускникам Академии русского балета им. А.Я. Вагановой, среди которых и Анна Павлова.

Гостей и участников конференции поприветствовала проректор по научной работе и развитию Академии русского балета им. А.Я. Вагановой Светлана Лаврова. Она выразила благодарность за совместные усилия и отметила, что сотрудничество с Герценовским университетом видится ей очень перспективным и плодотворным.

Заведующая кафедрой хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена Людмила Касиманова подчеркнула, что Анна Павлова – это прима, которая подарила миру узнаваемый образ русского балета, которая танцевала душой, что завораживало и поражало: «Я очень рада, что сегодня мы обращаемся к памяти великой балерины, и я надеюсь, что эта конференция откроет вам интересные стороны ее творчества».

С приветственным словом также выступили заведующая кафедрой художественного образования и декоративного искусства РГПУ им. А.И. Герцена Ольга Некрасова-Каратеева и профессор кафедры хореографического искусства РГПУ им. А.И. Герцена и кафедры балетмейстерского образования Академии русского балета им. А.Я. Вагановой Ольга Розанова.

Студенты Академии русского балета им. А.Я. Вагановой Ангелина Карамышева, Анна Шарова и Муса Султанов исполнили «Па де трау» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского. Гости и участники конференции смогли насладиться также комплиментом от студентов второго и четвертого курсов института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена, которые исполнили танцевальный номер, аллегорически изображающий творческий путь Анны Павловой.

В рамках форума в Студенческом дворце культуры выставка художественных произведений, посвященных искусству балета. На выставке представлены работы молодых и профессиональных художников из РГПУ им. А.И. Герцена, СПбГХПА им. А.Л. Штиглица и СПбГА-ИЖСиА им. И.Е. Репина.

Завершился первый день форума в Дискуссионном зале секции, посвященной педагогическим аспектам хореографического образования, в рамках которой с докладами выступили магистранты кафедры хореографического искусства института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена.

Второй день форума прошел 19 февраля на базе Академии русского балета им. А.Я. Вагановой.

Анна СМИРНОВА,
корреспондент «ПВ»