



МЫ ПРЕДСТАВИЛИ ЛУЧШЕЕ

1 и 2 апреля в Ленэкспо состоялась Санкт-Петербургская международная выставка «Образование и карьера», в которой принял участие РГПУ им. А.И. Герцена.

С приветственным словом на торжественном открытии выставки выступила первый заместитель председателя Комитета по науке и высшей школе Ирина Ганус. Ирина Юрьевна посетила стенд РГПУ им. А.И. Герцена и получила памятные подарки с символикой университета.

На выставке было более 1000 посетителей. Герценовский университет не был обделён вниманием абитуриентов. На большой плазменной панели транслировались презентация об университете и дипломная работа выпуск-

ницы РГПУ им. А.И. Герцена — мультфильм «Просто учиться». Поступающих консультировали сотрудники отдела маркетинга, отдела дополнительного образования и студенты «Герцен-класса».

На выставке прошла презентация проекта отдела маркетинга «Навигатор абитуриентов РГПУ им. А.И. Герцена» — профориентационной компьютерной программы, позволяющей выбрать направление подготовки исходя из интересов абитуриента и его набора ЕГЭ. Программа основана на правилах приема 2016 года и выверена сотрудниками приемной комиссии Герценовского университета. «Навигатор абитуриентов» доступен в формате приложения в группе приемной комиссии в социальной сети вКонтакте.

ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО МУЗЫКА

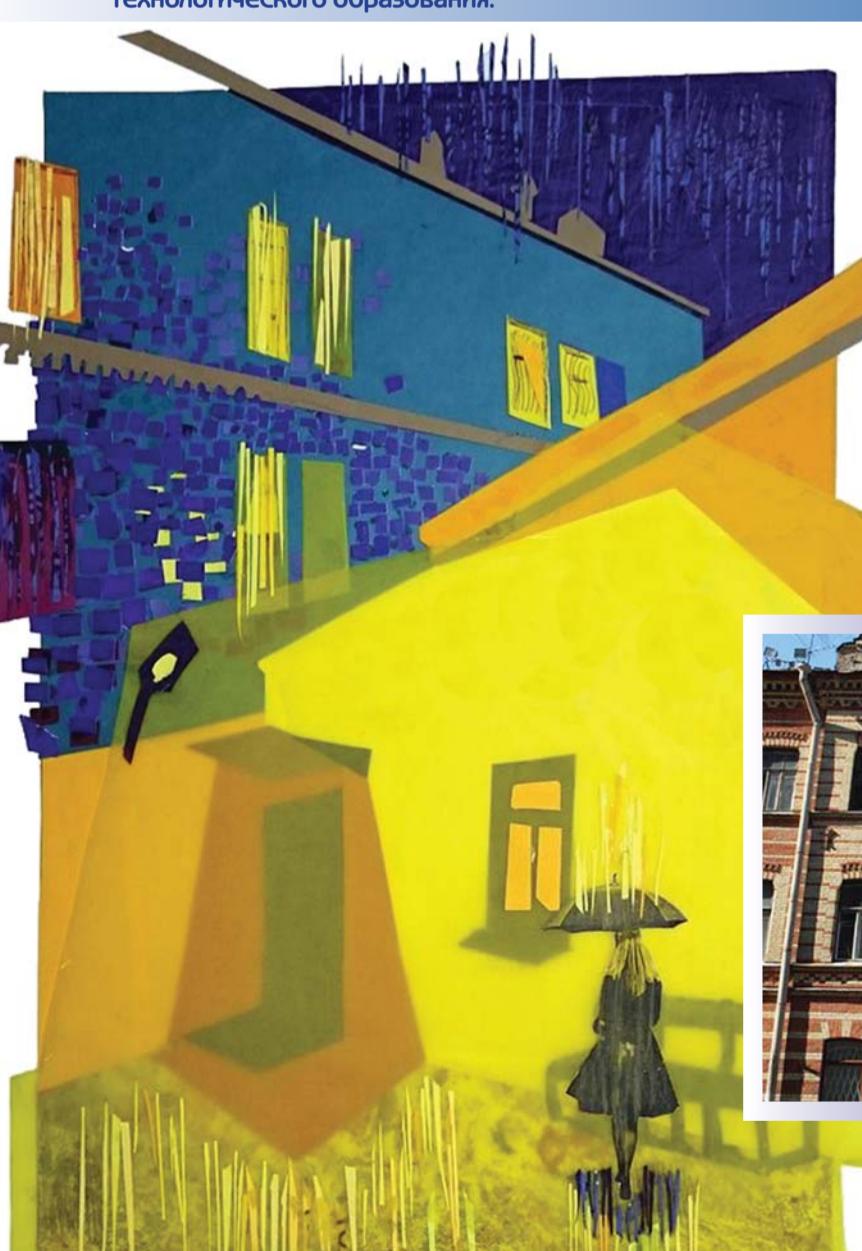
СОСТОЯЛСЯ В МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИМЕНИ Б. Т. ШТОКОЛОВА, ОРГАНИЗУЕМЫЙ ГЕРЦЕНОВСКИМ УНИВЕРСИТЕТОМ

11 апреля в Малом зале филармонии состоялась торжественная церемония закрытия Международного конкурса имени великого русского певца Б. Т. Штоколова, награждение победителей, а также концерт лауреатов этого замечательного состязания, сохраняющего традиции русской вокально-исполнительской школы, осуществляющего поддержку ярких, одаренных вокалистов.

С 5 по 10 апреля в концертном зале Института музыки, театра и хореографии проводились напряженные, длительные конкурсные прослушивания, ведь в оргкомитет поступило более 200 заявок. В состязании молодых вокалистов приняли участие представители творческих образовательных учреждений и музыкальных театров самых разных регионов России, ближнего зарубежья, Китайской Народной Республики. Членами жюри отмечен общий высокий исполнительский уровень конкурсантов, поэтому состязание превратилось в праздник вокальной



Экипажное заведение. Дворовый флигель.
Вознесенский проспект, дом 39. Институт компьютерных наук и технологического образования.



музыки, объединивший через универсальный язык вокальной музыки представителей различных национальностей.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА:

Лауреаты I категории: К. Каizarян (Красногорск) – I премия, Д. Ермолаев (Ульяновск) – II премия, А. Михаевич (Сестрорецк), В. Макаров (Самара) – III премия.

Лауреаты II категории: женские голоса – А. Ахметшина (Уфа) – I премия, Е. Журавлева (Ханты-Мансийск) – II премия, А. Алтынбек (Кызылорда) – III премия; мужские голоса – М. Кабулашвили (Самара), К. Жидков (Санкт-Петербург) – II премия, И. Зайков (Ярославль) – III премия.

Лауреаты III категории: женские голоса – Ю. Герасимова (Санкт-

Петербург) – II премия, П. Ящук (Санкт-Петербург) – III премия; мужские голоса – Г. Перязев (Санкт-Петербург) – I премия, А. Тюпа, А. Панасюк, А. Ханджапов (Санкт-Петербург) – III премия.

Лауреаты IV категории: женские голоса – А. Щеглова (Москва) – I премия, Д. Нурумхаметова (Санкт-Петербург) – II премия, Ю. Музыченко (Санкт-Петербург) – III премия; мужские голоса – В. Васильев (Красногорск) – I премия, Б. Лхамсурэн (Улан-Батор) – II премия, Л. Сальянский (Санкт-Петербург), М. Бямбажав (Москва) – III премия.

Народный артист Украины, лауреат международных конкурсов, ведущий солист Национальной оперы им. Тараса Шевченко, член жюри конкурса Игорь Борко спро- ведливо отметил, что «в конкурсе нет проигравших, и самый важный итог состязания – это то, что нас всех объединила Ее Величество Музыка».

Концерт лауреатов стал музыкальным событием как для профессионалов, так и для любителей вокального искусства, почитателей творчества выдающегося русского баса. Великолепные голоса певцов, их вокальное и актерское мастерство создали в зале необыкно-венную атмосферу, подарив всем незабываемые музыкальные впечатления. Так, например, Анастасия Щербакова (колоратурное сопрано) поразила публику чувственным исполнением песни Шемаханской царицы Н.А. Римского-Корсакова и «Соловья» А. Алябьева; Глеб Пе-

ряев (бас) великолепно исполнил арию Банко из оперы Дж. Верди «Макбет», Айгуль Ахметшина (колоратурное меццо-сопрано) впе- чатлила техникой исполнения арии Гризельды А. Вивальди.

«Неистощима талантами наша земля», – заметила обладательница звания «Почетный зритель города Сыктывкар» Татьяна Рязанова, присутствовавшая на торжественном закрытии конкурса. И, действительно, разнообразие и красота тембров, техника пения, художественное мастерство, интерпретации, – все эти грани во-кального искусства составили еще одну блестательную страницу V международного конкурса им. Б.Т. Штоколова.

После такого масштабного конкурса и концерта вспоминаются годы работы Б.Т. Штоколова на кафедре сольного пения в Герценовском университете как счастливое время общения с безусловной величиной в мировом вокальном искусстве. Борис Тимофеевич Штоколов навсегда останется в наших сердцах, и его легендарное имя будет долгие годы напоминать нам, почитателям его таланта, звучание неповторимого голоса. Все это благодаря появлению по-коления одаренных певцов, а также творческим вечерам, концертам, конкурсам памяти великого русского певца.

Юлия ИЛЬЕНКО,
специальный корреспондент
«ПВ», по материалам кафедры
сольного пения
РГПУ им. А.И. Герцена