

ПЕРСПЕКТИВЫ



КИТАЙ КАК ТОЧКА РОСТА

24 апреля с ознакомительным визитом РГПУ им. А.И. Герцена посетил директор Института классического китаеведения Народного университета Китая профессор Боэржжизинь Уюньбилигз (г. Пекин, КНР).

Профессор Боэржжизинь Уюньбилигз провел рабочую встречу с и.о. проректора по научной работе и информатизации Михаилом Пучковым. Михаил Юрьевич отметил, что расширение внешних контактов и международной деятельности — одно из приоритетных направлений работы Герценовского

университета. Профессор Боэржжизинь Уюньбилигз добавил, что Народный университет Китая готов поддерживать любое взаимодействие с университетами других стран. Он предложил рассмотреть такие направления сотрудничества, как совместные научно-исследовательские проекты, образовательные программы, студенческие обмены и обмен образовательными материалами. Представители вузов обозначили, что дальнейшее сотрудничество возможно при нахождении конкретных тем и точек роста, которые были бы интересны и РГПУ им. А.И. Герцена, и Народному университету Китая.

Во встрече приняли участие декан факультета изобразительного искусства профессор Владимир Кузмичев, заведующая кафедрой теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена профессор Любовь Мосолова, профессор кафедры живописи Сергей Анчуков, доцент кафедры социологии и религиоведения Павел Ленков.

Для профессора Боэржжизинь Уюньбилигз была организована экскурсия по Фундаментальной библиотеке им. императрицы Марии Федоровны, ее провела директор Натела Квелидзе-Кузнецова. Заместитель директора Музея РГПУ им. А.И. Герцена Наталья Андреева познакомила гостя с главным корпусом университета и его историей.

Светлана Мажанова

МИССС МОЖЕТ ВСЕ

Таким был девиз V конкурса «Мисс РГПУ – 2017», красочный финал которого состоялся 28 апреля в Колонном зале Герценовского университета. Победительницу, студентку 1 курса факультета биологии Кристину Калашникову поздравил и.о. ректора Сергей Богданов.

Финал прошли девять девушек, представляющих разные факультеты и институты Герценовского университета. Каждая из них является победительницей отборочного тура.

В жюри конкурса вошли и.о. проректора по воспитательной работе Сергей Махов, заместитель главы администрации Центрального района Елена Кузина, «Миссис Санкт-Петербург–2015» Ирина Никонорова, популярный артист Александр Ломия (Jambazi), «Мисс РГПУ–2016» Елена Павлова, победитель конкурса «Мистер РГПУ» Нестер Аргунов.

Чтобы завоевать титул, девушки сразились в интеллектуальном, спортивном и творческом конкурсах. Самым красочным и ключевым моментом были визитки конкурсанток, где участницы пели, танцевали, слагали стихи. В заочном туре девушки соревновались в кулинарии и стрельбе из лука.

Жюри предстояло сделать непростой выбор, потому что в каждом из этапов конкурса был свой фаворит. Так, например, Кристина Калашникова стала первой в кулинарном мастерстве, а Екатерина Говердовская отлично показала себя в интеллектуальном этапе. Судьи отметили, что все участницы достойны титула «Мисс РГПУ – 2017», потому что они обладают женственностью, обаянием, харизмой и потрясающей энергетикой. Тем не менее, свой выбор жюри остановило на студентке 1 курса факультета биологии Герценовского университета Кристине Калашниковой. Титул вице-мисс достался Анне Кравцовой, студентке 4 курса Института физической культуры и спорта. Специальный приз от Ирины Никоноровой получила Екатерина Говердовская из Института экономики и управления.

Основатель мероприятия Ксения Орлова поздравила участниц и вручила благодарственные письма студентам-организаторам отборочных этапов на факультетах и в институтах Герценовского университета.

После конкурса победительницу лично поздравил и.о. ректора Сергей Богданов. Он пожелал Кристине Калашниковой дальнейших успехов и новых ярких побед. Корреспондент «ПВ» поинтересовался, в чем же успех победительницы.

– Кристина, как ты думаешь, почему победа досталась именно тебе? Что есть в тебе, чего нет в других?

– Особенных качеств в себе я не замечаю. Мне наоборот кажется, что остальные девочки-участницы намного талантливее и харизматичнее. Однако жюри заметили во мне нечто большее. Или меньшее – к примеру, мой рост (смеется). В общем, изюм во мне есть определенно. Не просто же так мне отдали победу.



– Как победа повлияла на твою жизнь? Сложно ли быть лучшей?

– Это пинок! Знак, что надо двигаться дальше. Раз здесь получилось, есть смысл брать планку выше. Но победителем быть сложно. Потому что всегда есть люди, думающие, что на твоём месте должен стоять другой... Например, он.

– Почему ты решила принять участие в конкурсе? Не жалеешь о принятом решении?

– На первом видео-интервью в этом конкурсе нам задали именно этот вопрос (смеется). И мы, как бараны, отвечали одно и то же: «Это возможность показать себя, проявить себя». Сейчас я могу сказать, что пошла на этот конкурс случайно. Не было никакой конкретной цели, был только огромный интерес. И пройдя всю эту подготовку, дойдя до конца, я могу остановиться, обернуться назад и улыбнуться широчайшей улыбкой. Да, там было ад, было тяжело, но там было и чертовски весело. Ни капли не жалею!

– Чему ты научилась за время подготовки, с кем познакомилась?

– Я научилась не показывать свою слабость организаторам. Я поняла, что ценятся лишь те люди, которые идут и делают, без лишнего разговора. А познакомилась я с лучшими девушками и парнями РГПУ им. А.И. Герцена. Те, кто делал «Мисс», – невероятные люди!

– Что было самым сложным, самым простым, самым запоминающимся?

– Самым сложным было дефиле. По пять часов на репетициях: все ноги убили, но оно того стоило. Простого в этом конкурсе не было, потому что готовилось мегашоу. А самыми запоминающимися были шутки организаторов. Благодаря их чувству юмора даже самые тяжёлые дела выполнялись на раз-два.

– Ты стала первой в кулинарном конкурсе. Что готовила, если не секрет? И кому ты обязана своими способностями в приготовлении блюд?

– На кулинарном конкурсе я готовила ризотто с грибами. Я поняла, что блюдо удалось, когда увидела, как один из жюри этого конкурса доедал буквально последние рисинки с тарелки. Нет, я далеко не гуру готовки, как могло показаться, но меня учил готовить мастер. Моя мама. Может, в этом и заключался секрет успеха.

– У тебя была яркая, запоминающаяся визитка, несмотря на то, что, в отличие от других номеров, это было соло. Много времени ушло на подготовку номера?

– Номер мне ставил хореограф еще в моем родном городе два года назад. С этим мне повезло, потому что, на мой взгляд, танец поставлен отлично. Моей задачей было погрузить людей в ту атмосферу, в которой я сама нахожусь, двигаясь под эту музыку. Отдать душу, как это обычно говорят артисты. Очень надеюсь, что каждый из зрителей получил удовольствие, смотря этот номер. Я танцевала не ради победы, а ради затаенного дыхания зала.

– Кто тебя поддерживал все это время?

– Меня поддерживали мои родные и близкие, мои друзья. И я все думаю, какой же я счастливый человек! У меня есть опора, есть люди, которые верят в меня. Они моя победа.

– Почему девушки должны участвовать в таких мероприятиях?

– Да потому что это здорово! Все твои таланты, весь твой огонь внутри тебя может раскрыться именно здесь. Это не конкурс кукол, где выбирают самую хорошенькую. Здесь девушки, способные на все. К тому же, этот конкурс закаляет характер. В дальнейшем тебе уже будет не так сложно покорять вершины, потому что здесь учат стойкости и выдержке.

– Кристина, чего ты хочешь еще достичь? О чем мечтаешь?

– Я хочу стать полезной своему университету. Внести какой-либо вклад в его развитие и деятельность. А еще я мечтаю выучиться на потрясающего педагога-биолога. Но что такое

мечта? Мечта – это цель. Поэтому приложу все свои силы, и все получится, я теперь уверена.

Ни одна из конкурсанток о своем участии не пожалела. Каждая из них получила что-то большее, чем просто приятные воспоминания. Многие открыли себя с новой, неожиданной стороны, чему-то научились, поняли, на что способны.

АННА КРАВЦОВА, ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА, 4 КУРС, «ВИЦЕ-МИСС РГПУ»:

Принять участие в конкурсе я решила не сама: это сделали за меня мои одногруппники, которые сказали, что к концу обучения в университете я все-таки должна защитить честь нашей группы и Института. Они даже заполнили за меня заявку, мне оставалось только прийти на отбор. Я им за это очень благодарна, и ни разу не пожалела о сделанном выборе, несмотря на то, что эти два месяца мы изнурительно готовились к конкурсу. Ради того шоу, которое мы показали в Колонном, мы трудились день и ночь.

Самым простым этапом для меня стала подготовка творческого номера, потому что я создавала его от души. Потом оказалось, что он больше остальных покорила жюри и зрителей: некоторые даже плакали. Девочка, выступавшая в моей визитке, – моя воспитанница. Я работаю тренером по художественной гимнастике и предложила родителям ребенка принять участие в моем номере. Они с огромным удовольствием согласились и пришли меня поддержать. Но, конечно, больше всех за нас переживали организаторы конкурса. Мы до сих пор общаемся, ежедневно встречаемся и не можем отпустить друг друга после «Мисс РГПУ». Мои одногруппники тоже болели за меня, хотя и разъехались на преддипломную практику в разные города. Они смотрели прямую трансляцию, и уже через минуту после того, как меня объявили «Вице-мисс», стали писать мне поздравления.

Благодаря конкурсу я научилась подавать себя. Раньше я стеснялась того, что я умная, красивая, творче-

ская, и старалась этого не показывать. Теперь я ношу титул «Вице-мисс» и, наверное, это теперь мое призвание – показывать себя. Хотя все девочки достойны этого звания, все показали себя на высшем уровне. Участвовать в «Мисс РГПУ» необходимо, потому что это дает девушкам толчок вперед, особенно первокурсникам. Это возможность проявить себя и быть замеченной. А для меня это была возможность навсегда запомнить студенческую жизнь.

НЕБА МАНСУРОВА, ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ, 1 КУРС:

Я приняла решение об участии в конкурсе еще до поступления в РГПУ им. А.И. Герцена. Я смотрела на фотографии с прошлых конкурсов, видела счастливые лица участниц, и мне хотелось испытать те же эмоции. Самым сложным было совмещать учебу, участие в черлидерских соревнованиях (Неба является членом команды Golden Pelicans – прим. авт.) и участие в «Мисс РГПУ». Постоянно приходилось выбирать, что важнее. При этом на «Мисс» было и легко, потому что легкой была атмосфера вокруг нас: рядом были воздушные люди, с которыми было просто и приятно общаться. Больше всего запомнились мурные еженедельные репетиции и хождение на каблучках. На самом конкурсе, 28 апреля, в памяти отложился отрезок времени от выезда из салона красоты до начала финала, это ожидание праздника. За время подготовки я научилась выжимать из себя все соки: в одну секунду, в одну минуту, в один час концентрироваться, вкладывать все свои силы в работу и держать несколько объектов внимания в голове; научилась общаться с людьми, быть открытой и видеть хорошее даже в стрессовых ситуациях. Участие в конкурсе – самое правильное решение, принятое мной за этот учебный год.

КСЕНИЯ ЖДАНОВА, ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ, 1 КУРС:

На конкурс я пришла потому, что сама являюсь организатором «Мисс Юридического факультета». Мне кажется, чтобы наиболее качественно подходить к созданию такого рода