



ОБЩЕГОРОДСКОЙ КВЕСТ

21 сентября в Голубом зале в рамках общегородского квеста среди молодежи #НеПроСПИ состоялась выставка студенческих объединений РГПУ им. А.И. Герцена.

РГПУ им. А.И. Герцена стал центральной площадкой общегородского квеста #НеПроСПИ.

На протяжении 4 часов во всех районах Санкт-Петербурга участники решали задания, отгадывали загадки, связанные с архитектурными памятниками и значимыми местами города. Задача команды – первыми прибыть на центральную площадку, в РГПУ им. А.И. Герцена. На территории университета проходило награждение победителей, выставка более 22 объединений РГПУ им. А.И. Герцена, выставка общественных организаций

Санкт-Петербурга, мастер-классы и выставка молодежных волонтерских организаций.

На презентации студенческие объединения Герценовского университета рассказывали о своей деятельности и о том, как к ним попасть. «Мы – студенческий педагогический отряд «Кислород». Учим, как работать с детьми в лагере, для того чтобы и вожатому было легко, и детям интересно. А еще мы помогаем найти место работы, где приобретенные вожатские знания можно применить на практике», – поделились участники СПО «Кислород». Своё объединение представили и участники поэтического клуба «Альманах».

«Наша работа направлена на организацию спортивных соревнований, проведение фестивалей и мероприятий самого

высокого уровня в Герценовском университете», – рассказали о себе члены студенческого спортивного клуба Golden Pelicans.

В ярмарке студенческих объединений также приняли участие Alternative News – СМИ, основанное на интернет-площадках; футбольный союз; клуб туристов; женский мини-футбольный клуб; Доброцентр РГПУ; школа кураторов; Штаб студенческих отрядов; «Рисун в РГПУ им. А.И. Герцена»; «ГерцентТВ»; бал РГПУ им. А.И. Герцена; газета «Филфак – дом, в котором...»; «Доступное счастье»; игровой клуб; «ЭКОмыслище»; «МегаГерц». Мероприятие завершилось торжественной церемонией награждения победителей квеста и концертной программой с участием молодежных творческих коллективов Санкт-Петербурга.

Мария Сидорова



ЖИВОЙ ЖЕСТОВОЙ ЯЗЫК



Уже несколько лет на территории Герценовского университета работает уникальная школа жестового языка «Образ», являющаяся единственным в Северо-Западном регионе России образовательным учреждением, где любой желающий может выучить настоящий, живой, современный русский жестовый язык. Среди преподавателей школы есть носители языка, глухие и слабослышащие, поэтому получаемые в школе «Образ» знания можно смело назвать бесценными. Школа функционирует под эгидой храма святых апостолов Петра и Павла при РГПУ им. А.И. Герцена.

В школу жестового языка «Образ» приходят учиться люди всех возрастов: самому юному ученику школы 12 лет, но среди студентов также немало пожилых людей, которые в силу возрастных особенностей начинают терять слух и заранее заботятся о том, чтобы иметь способ коммуникации со своими родными и близкими. Одну из наиболее многочисленных групп студентов «Образ» составляют члены семей, в которых родились дети с нарушениями слуха. Преподаватели школы отмечают, что это большое счастье – видеть, как мамы и папы выбирают правильный путь, настраиваясь на общение со своим ребенком не смотря ни на что, и учатся вместе преодолевать трудности. Среди учеников «Образ» также много тех, кому жестовый язык нужен для работы с людьми с особыми потребностями – это дефектологи, логопеды, социальные и медицинские работники, психологи, сурдопедагоги. Немалое количество тех, кто приходит изучать жестовый язык, – это люди, имеющие свой бизнес, большой и не очень, которые хотят сделать свои услуги или продвижение товара доступными для глухих и слабослышащих

людей. Многие из них уже обзавелись клиентурой и успешно взаимодействуют с людьми, имеющими нарушения слуха. Все больше государственных учреждений, имеющих социальную направленность, обращаются в школу «Образ» с целью обучения своих сотрудников русскому жестовому языку для того, чтобы их помощь людям с особыми потребностями была более качественной. Кроме того, школа успешно обучает работников крупных негосударственных бизнес-компаний, занимающихся предоставлением услуг мобильной и интернет-связи. Среди заказчиков «Образ» есть владельцы сетевых кофеен, магазинов; школа помогла выучить жестовый язык руководителям некоторых рекрутинговых агентств и отделов по персоналу. Все это дает понять, насколько востребовано знание жестового языка в современном мире. Особым достижением и предметом гордости школы жестового языка «Образ» является подготовка и создание видео-гида на русском жестовом языке для Музея истории религии. Это был первый в Петербурге успешный проект по доступности музейной среды для глухих и слабослышащих.

Конечно, главной задачей школы «Образ» является подготовка специалистов-переводчиков русского жестового языка для повседневных нужд глухих и слабослышащих людей. Все выпускники «Образ» сертифицируются и успешно осуществляют перевод везде, где только потребуется: например, школа никогда не отказывается помочь телеканалам в переводе программ на жестовый язык. Нужно отметить большой дефицит специалистов такого рода в России и в нашем городе в частности, поэтому школа всегда рада новым студентам.

Обучение в школе жестового языка «Образ» имеет трехуровневую структуру. 1-я ступень, базовый курс. Продолжительность – 4 месяца, занятия проходят в удобное вечернее время дважды в неделю. По окончании базового уровня студент владеет знаниями о грамматике и синтаксисе жестового языка, имеет необходимый лексический набор для простого общения с глухим человеком. 2-я ступень. Продолжительность – 2 месяца, занятия проходят два раза в неделю. Этот уровень ведет носитель языка, глухой преподаватель. Все занятия проходят без использования устной речи, эта ступень полностью практическая. По окончании курса студент имеет опыт прямого и обратного перевода, получает необходимый навык и опыт этикета общения с глухим человеком. Значительно увеличивается лексический набор, снимается языковой барьер, закрепляется понимание специфической грамматики жестового языка. 3-я ступень. Продолжительность – 2 месяца, занятия проводятся дважды в неделю. На этом уровне работают приглашенные преподаватели-

специалисты из самых разных областей. Это настоящая работа в полевых условиях. Студенты готовятся к переводу в больницах, судах, музеях и прочих учреждениях. На этой ступени на практические занятия приглашаются глухие и слабослышащие, которые с радостью позволяют тренироваться на них в условиях, приближенных к реальности. По окончании каждой ступени студентам вручаются сертификаты, в которых указано количество прослушанных часов, а с этого учебного года выпускникам будут выдаваться дипломы негосударственного образца. Чтобы получить диплом, студент должен будет пройти все три ступени, практику, написать выпускную работу и защитить ее перед комиссией.

Помимо очного образования, «Образ» практикует дистанционное обуче-

ние базовому уровню по скайпу для иногородних и тех, кто по разным причинам не может посещать занятия. Территория охвата такого вида обучения весьма широка: многие города России и стран СНГ, Израиль, США, Болгария, Италия. В школу регулярно приезжают на стажировки преподаватели жестового языка из других стран.

Студентом школы жестового языка «Образ» может стать любой желающий вне зависимости от образования, возраста и места проживания. Более подробную информацию о школе можно найти на ее официальных страницах в социальных сетях.

**Материал подготовлен
Екатериной ЗАВАЛИЦКОЙ,
координатором школы
жестового языка «Образ»**

16-Й КОНКУРС «ПУШКИНСКИХ ВЕЧЕРОВ»

ВИВАТ ПЕЛИКАН!

16-Й КОНКУРС «ПУШКИНСКИХ ВЕЧЕРОВ»

6 декабря 2017 года на площадке Института философии человека Творческое студенческое объединение Герценовского университета «Пушкинские вечера» проводит финал 16-го конкурса молодых поэтов, бардов и чтецов «Виват Пеликан!», посвященный образованию и профессии педагога.

Конкурс открытый, в нем могут участвовать все категории обучающихся в возрасте до 35 лет, как герценовцы, так и представители других учебных заведений России и зарубежья.

Тематика предлагаемых на конкурс произведений не ограничивается. Повышенное рейтинговое значение для жюри будет иметь ее близость к посвящению: содержание и высокое общественное назначение педагогического труда; романтика школьного и студенческого бытия, сотворческого становления личности учителя и ученика; пожизненно благодарная верность своим школе, факультету, институту, и, конечно же, Герценовскому университету!

Первый этап отборочного тура пройдет на факультетах с 17 октября по 17 ноября. По всем вопросам участия следует обращаться к заместителям директоров и деканов по воспитательной работе.

Факультетские и институтские заявки на участие и списки победителей (три первых места в каждом жанре) отборочного тура с приложением распечаток текстов всех конкурсных номеров (в 2-х экз.) не позднее 22 ноября подаются в Оргкомитет конкурса (Институт философии человека, заместителю директора по работе со студентами Алёне Владиславовне Телькуновой: ул. Малая Посадская, д. 26, ауд. 101-А или 110; м. «Орловская»; р.т. 643-77-67 * 3359). Электронные версии текстов, разделенных по жанрам, единым документом (с неизменной антивирусной проверкой!) направлять по адресу grb4@mail.ru.

Второй этап отборочного тура проводится: в разделе «Поэтическое творчество» – заочно; – для бардов и чтецов – очно, в Институте философии человека, 23 и 24 ноября (для участников выбор даты свободный), ауд. 101, начиная с 16 часов.

Финальный тур состоится 6 декабря (начало в 16:30) в 312 аудитории Института философии человека. Все поэтические и бардовские тексты участников конкурса имеют шанс войти в состав третьего номера Герценовского альманаха.

На финальный тур факультетские команды прибывают со своим зрительской поддержкой, члены которой имеют право участвовать в розыгрыше призов зрительских симпатий наравне с финалистами.

По вопросам общей организации обращаться в Оргкомитет, к заместителю директора Института философии человека по работе со студентами Алёне Владиславовне Телькуновой.

Сопредседатель Оргкомитета конкурса, профессор В.Н. Панибратов

Учредитель: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции.

Подписано в печать: по графику – 29.09.2017 фактически – 29.09.2017
Распространяется бесплатно
Тираж 1000 экз.

**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
МЕЛЬНИК Н.И.**

Дизайн макета и верстка
Александр Попов
Фот.: А. Толстокоп, О. Журкина, Ю. Корольчук, С. Мажежков, М. Кубышкин, М. Гелциды, Т. Чикова, а также на фотопортале «ГБ»