

СЕМИНАР



ЭКСПЕРТЫ ГОТОВЫ К ДИАЛОГУ

Возрастает роль диалога между экспертами, осуществляющими аккредитационные процедуры, и специалистами вузов. Об этом заявил и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов в ходе семинара «Актуальные вопросы государственной аккредитации образовательной деятельности».

Семинар состоялся 9 декабря в РГПУ им. А.И. Герцена и был организован совместно с Рособрандзором и ФГБУ «Росаккредагентство». В мероприятии приняли участие более 60 экспертов и представителей вузов – Герценовского университета, РГГУ, РГИСИ, Института имени И.Е. Репина и других. Заместитель начальника отдела инновационного развития ФГБУ «Росаккредагентство» Елена Захватова в докладе «Методическое обеспечение процедуры аккредитации

образовательной деятельности» затронула вопросы подготовки образовательным учреждением необходимого пакета документов, рассказала об изменениях в процедуре аккредитации. Елена Витальевна отметила, что эксперты всегда доброжелательно относятся к образовательным организациям и их сотрудникам, и в целом цель аккредитации направлена на улучшение качества образования через проверку соответствия реализуемых образовательных программ требованиям соответствующих ФГОС.

Заместитель директора – директор филиала ФГБУ «Росаккредагентство» Михаил Петропавловский рассказал о требованиях к структуре официального сайта образовательной организации и поддержании в актуальном состоянии представленной на нем информации. Был представлен программный продукт – модуль сбора данных для формирования специального раздела сайтов вузов.

Юлия Давыдова

ЗИМНЯЯ СКАЗКА В ТАТЬЯНИН ДЕНЬ



В День российского студенчества делегация РГПУ им. А.И. Герцена приняла участие в торжественных мероприятиях в Смольном соборе. Художники-герценовцы специально к празднику организовали ставшую уже традиционной выставку «Татьянин день».

В день памяти святой мученицы Татианы Воскресенский Смольный собор и Ассоциация содействия духовно-нравственному просвещению «Покров» при поддержке Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга провели серию мероприятий, посвященных празднованию Дня российского студенчества.

Делегация Герценовского университета во главе с и.о. ректора Сергеем Богдановым и и.о. проректора по воспитательной работе Сергеем Маховым приняла участие в традиционной церемонии награждения Почетным знаком святой Татианы за особый вклад в духовно-нравственное просвещение и активное участие в социальной деятельности.

Церемонию награждения провел вице-губернатор

Санкт-Петербурга В.В. Кириллов. «В Санкт-Петербурге обучаются более 300 тысяч студентов и многие из них своими проектами, дипломными работами делают большой вклад в развитие нашего города, – отметил Владимир Владимирович. – Пусть на вашем жизненном пути будет покров святой Татианы».

Почетным знаком были отмечены студентка филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена Дарья Николаева и доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы Наталья Скурская.

Праздник продолжился гала-концертом лауреатов Международного хорового фестиваля духовной музыки «Зимняя сказка» и вручением подарков для студентов.

Торжественное открытие выставки творческих работ «Татьянин день» началось с приветственного слова и поздравления с Днем российского студенчества выступил заведующий кафедрой рисунка, народный художник России Валерий Леднев.

«Выставка проводится уже в 16-й раз, я благодарен организаторам и участникам, которые своим трудом несут добро через искусство», – отметил декан факультета изобразительного искусства Владимир Кузмичев.

«Мы каждый год ждем этих выставок, – подчеркнула заведующая кафедрой художественного образования и декоративного искусства Ольга Некрасова-Каратеева.

– Работы, представленные здесь, очень проникновенные в плане душевного участия. Знакомая с работой, мы знакомимся с человеком, его взглядом на мир».

В ходе открытия выставки состоялось награждение участников молодежного творческого конкурса, посвященного Дню святой Татианы и Году экологии в России. В конкурсе приняли участие как опытные художники, так и начинающие творцы – воспитанники детских садов и школ. Всего было принято свыше 500 работ. Уже по доброй традиции в течение целого месяца ознакомиться с конкурсными работами смогут все желающие.

Анастасия ТЮТЮКОВА,
корреспондент «ПВ»

СЕКЦИЯ «ОБРАЗОВАНИЕ», ВОПРОСЫ КУЛЬТУРЫ



Герценовский университет стал одной из площадок секции «Образование» V Санкт-Петербургского международного культурного форума: 2 декабря состоялись два мероприятия, получившие высокую оценку профессионального сообщества. Кроме того, эксперты-герценовцы стали участниками других площадок и секций главного события в сфере культуры.

И.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов стал участником пленарного заседания «Развитие культуры чтения и экологии сознания» (1 декабря) и модератором конференции «Использование языка как государственного: правовые требования и социальная реальность» (2 декабря). Мероприятия состоялись в Главном штабе Эрмитажа. Директор Музея РГПУ им. А.И. Герцена Екатерина Колосова и заместитель директора Наталья Андреева выступили с докладом «Музейный проект: имя в истории Петербургской школы и Герценовского университета» на международной конференции «Музеи и коллекции университетов: универсальное наследие» в СПбГУ.

По словам руководителя проектов Центра национальной славы и Фонда Андрея Первозванного Залины Медоевой, панельная дискуссия «Национальные и глобальные модели развития культуры и образования в контексте суверенитета государства» позволила представить и одновременно критически обобщить результаты продуктивных обсуждений, которые ведутся на площадке РГПУ им. А.И. Герцена уже в течение 8 лет. Напомним, что эта

широко анонсированная дискуссия была организована по итогам работы Общественно-педагогического форума «Просвещение в России: традиции и вызовы нового времени». Организаторы площадки – МОФ «Центр национальной славы», СПбГУ и РГПУ им. А.И. Герцена.

– Данная панельная дискуссия – знаковое событие для Герценовского университета, – отметил, приветствуя участников от имени и.о. ректора Сергея Богданова, и.о. проректора по научной работе и информатизации РГПУ им. А.И. Герцена Михаил Пучков. – Уже никто не будет отрицать факт глобализации мирового пространства и те последствия, которые она несет. Становление национальной идентичности в условиях глобализации предполагает создание новых условий и возможностей сохранения национальной культуры и образования, которые и должны обеспечить гармоничное развитие общества.

Гуманитарная миссия педагогического образования всеобъемлющая – уверена и.о. проректора по международному сотрудничеству РГПУ им. А.И. Герцена Юлия Комарова. Поэтому именно через об-

разование можно координировать взаимодействие различных структур государственной власти и общественных организаций, вузов.

Специальный гость мероприятия, советник Президента Сербии по вопросам культуры и образования Радослав Павлович в докладе «Стратегии сохранения традиций образования и культуры: опыт Сербии» обозначил проблемы, стоящие вокруг сохранения культуры Сербии, и пути их решения с учетом геополитической обстановки.

Тематические блоки, на которые была поделена дискуссия, позволили экспертам поднять самые острые вопросы: «Национальные стратегии развития культуры и образования как фактор государственной ответственности солидаризации», «Культура и образование в условиях новой эпохи: российский и зарубежный опыт», «Кризис культуры и образования как результат попыток ценностной универсализации». С докладами и дискуссионными сообщениями выступили ведущие ученые в области культурологии, политологии и образовательной политики: Владимир Гуторов (СПбГУ, Санкт-Петербург), Вардан Багдасарян (МОГУ, Москва),



Константин Завершинский (СПбГУ, Санкт-Петербург), Ольга Крокинская (РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург), Любовь Мосолова (РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург), Мариэтта Степанянц (Институт философии РАН, Москва) и многие другие.

В рамках секции «Образование» на факультете изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена прошел круглый стол «Художественное образование в школе». Целью дискуссии стала выработка согласованных мер по повышению качества художественного образования, в том числе дополнительного. В рамках круглого стола состоялась выставка «Декоративное искусство в художественном образовании».

«Художники-педагоги должны считать себя причастными и к про-

фессиональному сообществу педагогов, и к сообществу художников, и, как следствие, решать задачи, которые стоят перед обоими группами. Наша кафедра понимает проблемы современного художественного образования и способствует их обсуждению на международном уровне», – отметила заведующая кафедрой художественного образования и декоративного искусства РГПУ им. А.И. Герцена Ольга Некрасова-Каратеева.

Формат проведения Санкт-Петербургского международного культурного форума постепенно изменяется: становится больше мероприятий, направленных на построение диалога между экспертами. И эта тенденция, безусловно, позитивная.

Антон ДЕРКАЧ,
Снежана МАЖЕКЕНОВА