

СОБЫТИЕ



КНИЖНЫЙ МАГАЗИН «ПЕЛИКАН»

10 ноября на факультете русского языка как иностранного РГПУ им. А.И. Герцена состоялось открытие первого книжного магазина Герценовского университета «Пеликан».

Традиционную красную ленточку на открытии перерезали и.о. ректора Сергей Богданов и и.о. первого проректора Владимир Лаптев.

На мероприятии также присутствовали и.о. проректора по международному сотрудничеству Юлия Комарова, и.о. проректора по научной работе и информатизации Михаил Пучков, начальник управления по связям с общественностью Андрей Тумалев, директор издательства Борис Ерохин, заместители директора издательства Марина Владимирова и Татьяна Соколова.

И.о. ректора Сергей Богданов выразил благодарность команде, реализующей проект, и отметил важность данного события для Герценовского университета. «9 ноября состоялся ученый совет, на котором

рассматривался вопрос обеспеченности курсов учебного плана РГПУ им. А.И. Герцена литературой. По этому вопросу в нашем университете ведется очень серьезная работа. В данном ключе мы можем рассмотреть сегодня небольшое событие как первый шаг на очень большом пути», — сказал Сергей Игоревич.

«На протяжении последних нескольких десятков лет в РГПУ им. А.И. Герцена принимались многократные попытки организовать собственную книжную торговлю. Выделялись отдельные помещения для продажи книг в 14 корпусе. Но нам не удалось достичь такого уровня, чтобы мы могли с уверенностью говорить об эффективности данного мероприятия. Я очень надеюсь, что новый проект будет достаточно эффективным, чтобы продолжиться свое развитие», — добавил и.о. первого проректора Владимир Лаптев.

И.о. проректора по научной работе и информатизации Михаил Пучков отметил, что РГПУ им. А.И. Герцена планирует открыть сеть

книжных магазинов. Он подтвердил, что платформа для открытия последующих магазинов уже подготовлена.

И.о. проректора по международному сотрудничеству Юлия Комарова также выразила благодарность команде, реализующей проект, отметив колоссальную работу и прекрасное воплощение идеи.

Директор издательства РГПУ им. А.И. Герцена Борис Ерохин рассказал о том, что запланировано еще два книжных киоска, которые в ближайшее время начнут свою работу на базе Института детства и Института дефектологического образования и реабилитации Герценовского университета. Также в декабре в первом корпусе РГПУ им. А.И. Герцена намечается открытие большого книжного магазина.

Планируется, что книжные магазины Герценовского университета должны стать не узкоспециализированными, а универсальными. Ассортимент книг будет постоянно пополняться в связи с запросами студентов и преподавателей Герценовского университета.

Михаил Пучков

КУЛЬТУРА, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ

С 16 по 18 ноября в Санкт-Петербурге прошел VI Санкт-Петербургский международный культурный форум, организаторами которого выступали Правительство Российской Федерации, Министерство культуры Российской Федерации, Правительство Санкт-Петербурга. Представители Герценовского университета принимали участие в работе различных мероприятий форума в качестве организаторов, докладчиков и почетных гостей.

17 ноября президент РГПУ им. А.И. Герцена Геннадий Бордовский стал участником дискуссионной панели «Культура, образование, наука в обществе цифровой экономики» в рамках секции «Образование». Основными темами дискуссионной панели стали изменение восприятия и осознания информации в цифровую эпоху, междисциплинарность, универсализация и индивидуализация образовательных, культурных и научных компетенций в развитии современного человека.

В этот же день в Маринском зале РГПУ им. А.И. Герцена в рамках данной секции состоялся фестиваль «Слово живое: русское многоголосие». С инициативой проведения мероприятия выступила Санкт-Петербургская высшая школа перевода, а соорганизаторами стали РГПУ им. А.И. Герцена, филологический факультет СПбГУ и Стратегический центр развития переводческого образования в России при РАО.

Впервые на столь представительном форуме были подняты темы развития перевода на языки народов России и роли русского языка как культурного посредника в процессе становления взаимодействия с этими языками.

В работе круглого стола приняли участие почетные гости: и.о. проректора по международному сотрудничеству РГПУ им. А.И. Герцена Юлия Комарова; президент Фонда социально-экономических и интеллектуальных программ Сергей Филатов; профессор Карельского научного центра РАН (Петрозаводск) Нина Зайцева; старший преподаватель кафедры финно-угорской филологии СПбГУ Ярослава Новикова; переводчик, член Союза писателей России Фарит Ахмадиев; профессор кафедры английской филологии и перевода СПбГУ Тамара Казакова и профессор филологического факультета СПбГУ Андрей Ачкасов. Модератором мероприятия стал президент фонда СЭИП, действительный член Международной Академии творчества Сергей Филатов.

И.о. проректора по международному сотрудничеству Юлия Комарова в приветственном слове отметила значимость данного мероприятия и важность перевода произведений на русский язык и использования русского языка в жизни других народов России.

Профессор Карельского научного центра РАН Нина Зайцева в своем докладе рассказала об изучении, сохранении и расширении возможностей использования вымирающего вепсского языка и его культуры. Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры финно-угорской филологии СПбГУ Ярослава Новикова представила доклад об ижорском языке и о специфике калевальской поэзии. «Я считаю, что необходимо делать переводы этой поэзии на русский язык, чтобы мы не забывали о



великих поэтических произведениях и самобытных авторов», — отметила Ярослава Владимировна. Вопросы перевода с башкирского языка поднял известный переводчик Фарит Ахмадиев, отметив, что, несмотря на то, что перевод художественной литературы с башкирского языка имеет давние традиции, сейчас с переводами дела обстоят печально, и многие авторы остаются незамеченными.

Также в дискуссии круглого стола выступила руководитель Стратегического центра развития переводческого образования в России при РАО, директор ВШП Ирина Алексеева, которая в своем докладе подчеркнула факт потери большого богатства языков. «Только равноправный учет всех языков Российской Федерации может обеспечить доступ к наиболее полной информации», — подчеркнула Ирина Сергеевна. В завершение круглого стола «Слово живое: русское многоголосие» Юрий Шашков представил доклад «Малые языки Испании».

Программа мероприятия продолжилась фестивалем перевода «Сорок сороков языков», главной темой которого стали языки народов России. Прозвучали также переводы со славянских, скандинавских языков, с венгерского, нидерландского и других.

Секция «Образование» объединила 20 городских площадок и предоставила возможность для диалога ученым, представителям власти, политикам, бизнесменам, главам международных организаций, журналистам и экспертам из России, Финляндии, Эстонии, Литвы, Италии, Франции, Германии, Албании.

В Гербовом зале РГПУ им. А.И. Герцена в рамках форума состоялось пленарное заседание международной междисциплинарной конференции «Культура, наука, образование: между революцией и эволюцией».

Открыл конференцию и.о. проректора по научной работе и информатизации РГПУ им. А.И. Герцена Михаил Пучков, поприветствовав участников и пожелав каждому реализации задуманных идей. К его словам присоединился президент Научно-образовательного культурологического общества (НОКО) Сергей Гончаров.

Председатель Московского филиала НОКО Ольга Астафьева выступила с докладом «Культурологические основания политических решений: между смыслами и идеями». «Началось переосмысление Октябрьской революции — события, которое изменило социокультурную динамику и социокультурную жизнь всей страны в целом. Но мне кажется, что это только повод для того, чтобы пересмотреть сегодняшнюю ситуацию. И, на мой взгляд, без понимания целостности и значимости культуры, а соответственно и человека как носителя, творца культуры, сегодня невозможно принятие ни одного политического решения. И когда говорят об усложнении ситуации, о неких кризисах, о некой нелинейности процессов, которая может привести к чему-то — и называют не всегда оптимистические прогнозы — мне кажется, культурологи выбирают очень правильную точку зрения. Они анализируют смыслы, которые мы вкладываем в то или иное действие. И вот эта аналитика высокого уровня, где ценностно-смысловые фундаменты ищутся для преобразований, и есть определенная миссия, которую на себя берет сегодня культурологическое общество», — поделилась своим взглядом на миссию культурологов Ольга Николаевна.

Доклад «Революция и термидор в культурном пространстве СССР» зачитал профессор кафедры теории и истории культуры Института философии человека РГПУ им. А.И. Герцена Андрей Вассович, а доцент кафедры Алина Венкова познакомила участников пленарного заседания с ключевыми понятиями метамодализма. Профессор ЯГПУ им. К.Д. Ушинского (Ярославль) Татьяна Злотникова рассказала о проблеме, которая стоит на стыке двух значимых дат — столетия Октябрьской революции и 150-летия со дня рождения А.М. Горького — проблеме переходности и пограничности, как социальной, так и творчески-личностной. Профессор УрФУ им. первого Президента России Б.Н. Ельцина (Екатеринбург) Лев Закс выступил с докладом «Культурная революция второй половины XX — начала XXI вв. и состояние культурологии». Выступление вице-президента НОКО, про-



фессора РГПУ (Москва) Игоря Кондакова было посвящено переходу русской культуры от эволюции к революции. Профессор кафедры философии и культурологии ГУМРФ им. адмирала С.О. Макарова Лариса Круглова зачитала доклад «Пути развития университетского образования: между революцией и эволюцией». Также с докладом выступил научный секретарь Научной коллегии НОКО, доцент кафедры теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена Алексей Бондарев.

Программа конференции была рассчитана на два дня. 18 ноября прошли семинары-совещания: «Культура России в образовании», «Культурологические основания современного образования» (в контексте Федеральных государственных образовательных стандартов), а также круглый стол «Креативный город», посвященный урбанистике — современной городской культуре. Заведующая кафедрой теории и истории культуры РГПУ им. А.И. Герцена Любовь Мосолова рассказала корреспонденту «ПВ» про второй день конференции, в ходе которого обсуждалась важность культуры России в образовании: «Изучение культуры нашей страны, к сожалению, присутствует в современном образовании необычайно бедно и искажено — это большая проблема и большая опасность. У нас иногда о Ренессансе знают больше, чем о культуре России любого периода. Пути решения этой проблемы и других насущных проблем культурологии мы и пытались найти в ходе второго дня нашей конференции». Любовь Михайловна подчеркнула крайнюю важность проведения подобных конференций. Согласно ее мнению, заниматься любой деятельностью, начиная от экономической и политической и заканчивая сельскохозяйственной, сегодня просто нельзя без культурологии, потому что она вкладывает смыслы во всю деятельность человека.

В конференции приняли участие культурологи из Москвы, Красноярска, Симферополя, Сыктывкара, Ярославля, Ставрополя, Владивостока и других городов России. Также на ней присутствовали участники из Италии и Латвии. В качестве организаторов Международной междисциплинарной конференции «Культура, наука, образование: между рево-

люцией и эволюцией» выступили Научно-образовательное культурологическое общество и РГПУ им. А.И. Герцена.

Гости из разных регионов России поделились с корреспондентами «ПВ» своими впечатлениями от участия в конференции. Заведующая кафедрой философии культуры и культурологии СГУ им. Н.Г. Чернышевского (Саратов), председатель регионального отделения НОКО Евгения Листвина подчеркнула, что конференция стала интересна тем, что она затронула актуальные и острые проблемы в рамках культурного форума в целом и по культурологии конкретнее. Она поделилась своей радостью в связи с ростом и развитием научно-культурологического общества в последние годы. Заведующая кафедрой культурологии ЯГПУ им. К.Д. Ушинского (Ярославль) Татьяна Ерохина поблагодарила организаторов мероприятия: «Мы каждый год встречаемся на собраниях НОКО, и я считаю, что именно Герценовский университет играет важную организующую, объединяющую, консолидирующую роль. Количество региональных отделений очень большое, и это очень сложно — не просто собрать нас вместе, но и задать общую тему и проблемы обсуждения. Каждый раз, когда мы приезжаем и видим программу, которая нам предлагается, мы обнаруживаем, что ученые общие интересы — интересы, касающиеся культурологии как таковой и культурологического образования. Мы видим, как много поднимается проблем и вопросов региональных отделений НОКО и проблем регионального культурологического образования, и каждый раз, конечно, это общение чрезвычайно продуктивно, потому что мы обмениваемся опытом, вырабатываем какие-то общие позиции. Огромное спасибо РГПУ им. А.И. Герцена и, конечно, Петербургскому культурологическому обществу за этот очень большой труд!»

Представители РГПУ им. А.И. Герцена также приняли участие в конференции «Музеи и коллекции университетов: универсальное наследие», которая состоялась 17 ноября в рамках VI Санкт-Петербургского международного культурного форума.

В обсуждении участвовали сотрудники музея Герценовского университета Екатерина Колосова, Наталья Андреева, Александр Крейцер, а также старший научный сотрудник кафедры зоологии Александр Миронов.

На конференции были представлены доклады доктора культурологии, профессора, руководителя Музейного комплекса СГУ им. Питирима Сорокина Майи Бурлыкиной; доктора биологических наук, директора Зоологического музея МГУ Михаила Калякина; профессора, директора Научного парка Страсбургского университета (Франция) Гуго Дрюссе, почетного президента ИМАС — ICOM; директора музея истории СПбГУ, доктора исторических наук, профессора СПбГУ Игоря Тихонова; директора Музея университета Хельсинки (Финляндия) Стена Бьоркмана и других. На панельной дискуссии обсуждались вопросы социальной деятельности университетских музеев и коллекций.

Анна СМЕРНОВА, Юлия СУХАРЕВА, корреспонденты «ПВ»; Музей РГПУ им. А.И. Герцена

