

КОНЦЕРТ



ПРИБЛИЖЕНИЕ К МИРУ ИСКУССТВА

12 ноября в Мюзик-Холле состоялся образовательный интерактивный концерт «Петя и волк» Санкт-Петербургского государственного симфонического оркестра «Классика» под руководством заслуженного артиста России, профессора РГПУ им. А.И. Герцена Александра Канторова.

Александр Канторов – автор уникального образовательного проекта «Вырастим поколение счастливых», целью которого является приближение студентов и школьников к миру классического искусства. В рамках данного проекта Александр Яковлевич проводит образовательные концерты для детей, во время которых maestro в доступной форме знакомит самых маленьких слушателей с инструментами оркестра и классической музыкой.

В программу концерта в этот раз вошли симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк», «Вальс цветов» из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик», вальс из музыки

к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад» А.И. Хачатуряна, Allegro moderato из балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро» и другие произведения мировой классической музыки. Отличительной особенностью подобных концертов является тот факт, что дети смогли не только увидеть и услышать разные инструменты, но и сами познакомиться с ролями музыкантов, побывав на сцене во время исполнения известных произведений.

В зале также присутствовала директор Студенческого дворца культуры Герценовского университета Татьяна Хайновская. Татьяна Александровна выразила надежду на продолжение недавно возобновившейся многолетней традиции образовательных концертов в Герценовском университете.

Интерактивный концерт «Петя и волк» пользуется особой популярностью: его за более чем 20-летнюю историю посмотрели десятки тысяч детей и их родителей не только в России, но и за рубежом.

Министерство культуры

ВСЁ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ!

РГПУ им. А.И. Герцена известен своими достижениями, одно из которых — газета «Педагогические вести», отметившая в ноябре свой 90-летний юбилей. Сегодня вузовское издание, сумевшее сохранить традиции, осуществляет деятельность по тринадцати направлениям. Редакция газеты «Педагогические вести» отмечена многими наградами и дипломами.

Выпуски газеты осуществляются высокопрофессиональная команда под руководством главного редактора Натальи Мельник, которая умеет привлечь единомышленников и занимает активную позицию в отношении ведущей роли редакции газеты в продвижении Герценовского университета в информационном пространстве Санкт-Петербурга и России, в представлении бренда вуза, в презентации конкурентных преимуществ РГПУ им. А.И. Герцена. Редакция газеты установила контакты и сотрудничает с рядом СМИ Санкт-Петербурга, агентствами «РИА Новости», «ТАСС»,

СГБГУ; на семинарах «Пресс-служба» известный журналист В.Н. Полушко в Санкт-Петербургском государственном институте кино и телевидения обращается к газете, подчеркивая ее значимость для журналистов, а студенты ЛГУ им. А.С. Пушкина на основе публикаций в ней пишут курсовые и дипломные работы по предмету «Молодежная студенческая пресса». Как можно увидеть, газета «Педагогические вести» становится школой постижения профессионального мастерства журналиста.

Торжественное мероприятие, состоявшееся 10 ноября, началось в конференц-зале Фундаментальной



Сергей БОГДАНОВ, и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена: «Дорогие друзья! 90 лет — очень солидный возраст для издания. Это значит, что все это время тема образования остается актуальной. Какие бы ни выделялись приоритеты в ту или иную историческую эпоху, неизменными в газете остаются материалы, посвященные педагогике и подготовке учителей. Это тот курс, которым на протяжении своей богатейшей истории движется Герценовский университет. И особенно приятно, что газета поддерживает этот курс, а также отмечает свой юбилей в год юбилея университета. Наш читательский интерес к газете велик. Именно благодаря «Педагогическим вестям» формируется имидж нашего университета. Я поздравляю редакцию газеты с праздником! Желаю ей дальнейшего процветания, творческих успехов и воплощения самых смелых замыслов!»

«Росбалт». Необходимо отметить, что редколлегией налажено сотрудничество с пресс-службой Администрации Губернатора Санкт-Петербурга. В издании газеты используются современные технологии, создано емкое, точное визуальное решение; публикуются произведения изобразительного искусства художников-герценовцев. Дизайн издания содержит графические, цветные логотипы, оригинальные слоганы, разворотную горизонтальную верстку и иные компоненты фирменного стиля. Заслуга в этом принадлежит художнику, ответственному секретарю редакции Александре Поповой, выпускающей факультета изобразительного искусства Герценовского университета.

Как отмечает Марина Дробышева, член Союза журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, газета «Педагогические вести» стала предметом внимания кафедры периодической печати факультета журналистики СГБГУ, где на научно-практическом

библиотеки им. императрицы Марии Федоровны с открытия выставки, посвященной истории газеты. Гостей приветствовала директор студенческого дворца культуры Татьяна Хайновская, подчеркнув значимость газеты для всего университета. Директор музея РГПУ им. А.И. Герцена Екатерина Колосова обратила внимание пришедших на наиболее интересные экспонаты, которые были любезно предоставлены музеем для выставки. Среди них — выпуски газеты последних лет, а также самый первый выпуск газеты «Педвузовец», вышедший в свет 6 ноября 1927 года. Екатерина Матвеевна отметила, что «Педагогические вести» — одна из немногих газет вузов Санкт-Петербурга, которая прошла путь от стенгазеты к многотиражке и состоялась как высокопрофессиональное издание. Также прозвучали слова благодарности директору Фундаментальной библиотеки Нателе Квелидзе-Кузнецовой и заместителю директора Светлане Морозовой за всестороннюю помощь в



Михаил ПУЧКОВ, и.о. проректора по научной работе и информатизации РГПУ им. А.И. Герцена: «Газета «Педагогические вести» — это труд огромного коллектива огромного университета. Вещь университет и есть команда этой газеты. Потому что без университета не было бы новостей, не было бы тех событий, мероприятий и поводов, благодаря которым газета выходит. Хочется сказать отдельное спасибо всем техническим специалистам, которые участвуют в выпуске газеты. А в этой работе принимает участие действительно большое количество специалистов! Конечно, хочется поблагодарить и саму редакцию «Педвостей», которая готовит контент, чтобы мы могли наслаждаться чтением газеты. Особенно приятно, приезжая на мероприятие в другой вуз, достать из портфеля нашу газету, потому что она всегда производит впечатление. Желаю «Педагогическим вестям» быть самыми «педагогическими» среди вестей! Огромное вам спасибо за ваш труд!»

семинаре «Современная периодическая печать в контексте коммуникативных процессов» сопоставлялись газеты двух петербургских вузов — РГПУ им. А.И. Герцена и СГБГУ, и преимущество было за «Педвестями». Материалы об этом событии были опубликованы в сборнике. Газету изучают студенты-журнали-

организации мероприятия и многолетнее плодотворное сотрудничество с газетой.

Основная часть празднования юбилея газеты прошла в Зимнем саду Фундаментальной библиотеки. С поздравительным словом выступил и.о. ректора РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов: «Газета «Педагогические ве-

сти» существует уже 90 лет. Важно, что в Герценовском университете есть традиции, которые поддерживаются в течение столь длительного времени. Спасибо тем, кто сегодня работает над созданием газеты и сохраняет эти традиции». Сергей Игоревич вручил главному редактору газеты «Педагогические вести» Наталье Мельник, ответственному секретарю Александре Поповой, художественному редактору Снежане Мажекеновой и другим сотрудникам редакции газеты благодарности за ответственную работу, соответствующую самым высоким требованиям, предъявляемым к сотрудникам средств массовой информации.

И.о. проректора по научной работе и информатизации РГПУ им. А.И. Герцена Михаил Пучков отметил, что газета «Педагогические вести» — это труд всего Герценовского университета: «Без РГПУ им. А.И. Герцена и коллектива университета не было бы новостей, событий, мероприятий и поводов, благодаря

Наталья МЕЛЬНИК, главный редактор газеты «Педагогические вести»: «За 90 лет газета, как и страна, пережила множество изменений. Но во все времена ее отличало внимательное отношение к деталям, осмысленный подход к каждому слову, следование традициям петербургской прессы, стремление к независимости своего мнения. Это позволило «Педагогическим вестям» выйти за пределы университетской периодики, стать частью городского печатного пространства. Материалы наших корреспондентов регулярно появляются не только на страницах нашей газеты, но и в других региональных изданиях. В этом смысле «Педвести» могут считаться настоящей школой мастерства для молодых специалистов. Как сегодняшняя журналистика стремится к универсальности, так и наши сотрудники успешно совмещают в себе профессии корреспондента, фотографа, оператора, корректора, верстальщика, пиар-специалиста. За годы работы редакции в качестве пресс-службы значительно укрепились позиции Герценовского университета в медиапространстве. Выросло количество положительных упоминаний вуза в СМИ, комментарии наших экспертов стали появляться на телевидении, в крупных федеральных изданиях. Мы стали определять информационную политику университета, а газета стала ее рупором. Сегодня мы в неустанным поиске новых тем, героев, дизайнерских решений. Создание газеты — увлекательный и сложный процесс, требующий высоких компетенций. Несмотря на появление Интернета, современная газета должна быть печатной. Как не исчезли печатные книги, телевидение и радио, так и не должна исчезнуть печатная газета. Потому что печать — это показатель качества информации, работы команды профессионалов, а это всегда будет вызывать доверие у аудитории. Редакция газеты была и остается местом, куда можно прийти за советом, где можно оперативно получить помощь».

