



АДМИРАЛ АКВАРЕЛИ

1 февраля в Анничковом дворце открылась персональная выставка доцента факультета изобразительного искусства РГПУ им. А.И. Герцена Андрея Корольчука.

Персональная выставка «Выставка в день рождения. Живопись, графика» стала своеобразным подарком художника морскому клубу «Юнга» в день его рождения. Морскому клубу «Юнга» Анничкова дворца в этом году – 55. Наверное, творческий подарок Андрея Корольчука следует воспринимать как приветствие мечты юности художника – мечты стать моряком, познать свою жизнь с морем. Несмотря на то, что судьба сложилась иначе, эта выставка, как и многие другие, свидетельствует об успехе странствований и покорения океанов искусства. Он покорил водную стихию, став мастером искусства акварели. По словам наставника и друга художника, заслуженного деятеля искусств России Абрама Раскина, его статус, его положение в современном искусстве соответствует чину адмирала (с арабского адмирал бахр – повелитель моря).

Андрей Александрович преподает на кафедре рисунка Герценовского университета с 1989 года и является Почетным работником высшего профессионального образования Российской Федерации и членом Союза художников России. Кроме того, он лауреат творческих российских и международных конкурсов, участник более 300 выставок в России и за рубежом, из них 33 персональных. Работы

художника находятся в коллекциях Научно-исследовательского музея Российской академии художеств, Центрального музея связи им. А.С. Попова, Государственного музея-заповедника «Петергоф», Государственного музея Майданек (Польша), РГПУ им. А.И. Герцена, Муниципальной школы творческого развития (Гатчина), Международного бизнес-центра (Дания), Муниципального музея г. Пенкуна (Германия), Муниципального музея г. Бланкензее (Германия), Университета Северная Айова (США), Муниципального музея г. Мальхина (Германия), Музея королевы Луизы в Хохенриц (Германия), а также в частных коллекциях России, Австрии, Германии, Дании, Канады, Китая, Мексики, Норвегии, США, Франции, Финляндии, Швеции и других стран.

Восхождение ввысь

«АУДИОУЧЕБНИК»: ПОМОГИ ДРУГИМ, ПРОВЕРЬ СЕБЯ

16 февраля в Фундаментальной библиотеке РГПУ им. А.И. Герцена состоялись мастер-тесты для волонтеров, готовых участвовать в проекте «Аудиоучебник».

Фундаментальная библиотека является активным участником образовательного процесса в том числе как высокотехнологичная площадка для проведения мероприятий. Библиотека – инициатор, организатор и соисполнитель волонтерских проектов, осуществляемых совместно с Советом обучающихся. Ключевой проект последних трех лет – «Аудиоучебник», нацеленный на создание форм учебников и учебных пособий, доступных для студентов с нарушениями зрения.

На первом этапе были разработаны механизмы реализации проекта, отобраны первые участники, налажено сотрудничество с Санкт-Петербургской государственной библиотекой для слепых и слабовидящих, оказывавшей методическое и технологическое содействие. Созданы первые «Говорящие учебники», записанные студентами-волонтерами РГПУ им. А.И. Герцена и используемые в образовательном процессе.

Второй этап проекта, стартовавший в 2017 году, будет реализовываться с учетом накопленного опыта, проб и ошибок. Но главное – записи теперь будут производиться в собственной аудиостудии. Она была приобретена на средства, полученные по итогам конкурсного отбора программ развития деятельности студенческих объединений образовательных организаций высшего образования, и установлена в одном из залов Фундаментальной библиотеки.

Цель мастер-тестов, которые состоялись 16 февраля, – создание непродолжительных аудиозаписей для выявления студентов-волонтеров, чьи голосовые, тембровые и артикуляционные возможности позволяют им участвовать в создании аудиозаписей для слепых и слабовидящих студентов.

Со словами о важности проекта для обучающихся с нарушениями зрения, о полезном опыте, который пригодится в жизни и в профессиональной деятельности каждому участнику, о высокой ответственности каждого, кто вступает в проект, а также с выражением благодарности за участие к собравшимся обратились и.о. проректора по научной работе и информатизации Михаил Пучков, директор Фундаментальной библиотеки Натела Квелидзе-Кузнецова, председатель Совета обучающихся Илья Бискуп, глава комитета по социальной работе Совета Владимир Казанкин.

Аудиозаписи производили студенты Института компьютерных наук и технологического образования Виктор Захаров и Виктор Чибисов. Методическую и организационную поддержку мастер-тестов (в проекте в целом) осуществляли участники первого этапа проекта, студентка Института дефектологического образования и реабилитации Елизавета Корнилова и заместитель директора Фундаментальной библиотеки Светлана Морозова.

Впервые в мастер-тестах проекта «Аудиоучебник» попробовали свои силы преподаватели и сотрудники: директор



Института педагогики Светлана Писарева, начальник отдела персонала и социальной работы Елена Наволокина, ведущий библиотечар Галина Никольская. В мастер-тестах приняли участие студенты Института дефектологического образования и реабилитации Мария Абрамова, Ксения Савельева, Вера Губайдуллина, Анастасия Иванова, Павел Оводов, Анастасия Ляпунова, Валерия Гузь; студентка Института иностранных языков Елизавета Подражанская; студенты Института педагогики Ольга Меньшикова, Светлана Кошина, Мария Гриднева, Дарья Грядунова, Никита Дроздов; студентка Института философии человека Ольга Коробкова; студенты филологического факультета Анастасия Сухих, Мария Бакина, Диана Замураева, Анастасия Гольцман; студент факультета истории и социальных наук Никита Куцевалов; студентки факультета математики Любовь Кудрявцева, Ольга Рыбина, Анна Панкина, Валерия Манахова, Карина Мусина.

К герценовцам в мастер-тестах также присоединилась студентка СЗГМУ им. И.И. Мечникова Елизавета Фролова и волонтер Анна Николаева.

По итогам мастер-тестов будут отобраны волонтеры, которые приступят к созданию аудиозаписей учебников и учебных

пособий, используемых в образовательном процессе Герценовского университета. Также по итогам мастер-тестов студенты будут приглашены и в другие аудиопроекты, организуемые Советом обучающихся.

Важно, что «Аудиоучебник» стал стимулом для организации нового проекта, к которому, вслед за РГПУ им. А.И. Герцена, где он стартовал, присоединяются вузы всей России. Это проект по обработке и форматированию распознанных текстов изданий в ЭБС издательства «Лань». 14 сентября 2016 года состоялась презентация новой платформы ЭБС и мобильного приложения, позволяющего студентам с нарушениями зрения осуществлять быструю навигацию и эффективный процесс чтения учебников и учебных пособий. Презентацию этих возможностей приложения, транслируемую в прямом эфире на всю страну, проводили студенты с нарушениями зрения Герценовского университета. Осуществление этого направления, кроме обще-



гуманитарных причин, имеет основание в виде требований ФГОС ВО: обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Студенты-волонтеры РГПУ им. А.И. Герцена продолжают активно работать и в этом проекте, а представители Фундаментальной библиотеки ищут единомышленников и новые возможности, активно представляя оба проекта на профессиональных мероприятиях и в средствах массовой информации.

Мы желаем успеха всем участникам мастер-тестов и уверены, что у них всё получится! Ведь участие в мастер-тестах – это первый шаг навстречу тем, кому нужна твоя помощь, и попытка лучше узнать самого себя и свои возможности.

Информация
Фундаментальной библиотеки
РГПУ им. А.И. Герцена

П КОНКУРС

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. А.И. ГЕРЦЕНА»

ОБЪЯВЛЯЕТ:

Выборы ведущих кафедр: алтайских языков, фольклора и литературы – 1 ставка сроком на 3 года; возрастной психологии и педагогики семьи – 1 ставка сроком на 3 года; всеобщей истории – 1 ставка сроком на 3 года; компьютерной инженерии и программной техники – 1 ставка сроком на 3 года; компьютерных технологий и электронного обучения – 1 ставка сроком на 3 года; методики обучения иностранным языкам – 1 ставка сроком на 3 года; начального естественно-математического образования – 1 ставка сроком на 3 года; раннего обучения иностранным языкам – 1 ставка сроком на 3 года; русской истории – 1 ставка сроком на 5 лет; языкового и литературного образования ребенка – 1 ставка сроком на 2 года.

Конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава: По Институту детства: по кафедре дошкольной педагогики: доцента – 1 ставка (к.н.); по кафедре начального естественно-математического образования: доцентов – 3 ставки, 2 по 0,75 ставки (кандидаты наук, доценты); по кафедре педагогики начального образования и художественного развития ребенка: старшего преподавателя – 0,75 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет). Конкурс проводится по адресу: Московский пр., д. 80, аудитория 8.

По Институту дефектологического образования и реабилитации: по кафедре логопедии: доцентов – 0,82 ставки, 0,5 ставки (кандидаты наук); по кафедре олигофренопедагогики: доценты – 3 ставки (кандидаты наук, доценты); старшего преподавателя – 1 ставка (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет); по кафедре основ коррекционной педагогики: доцентов – 1 ставка (к.н., с.н.), 1 ставка (к.н.), 2 по 0,5 ставки (кандидаты наук, доценты); по кафедре сурдопедагогики: доцента – 1 ставка (к.н., д.); по кафедре тифлопедагогики: доцентов – 2 ставки (кандидаты наук), 1 ставка, 0,5 ставки (кандидаты наук, доценты). Конкурс проводится по адресу: ул. Малая Посадская, д. 26, аудитория 218.

По Институту иностранных языков: по кафедре восточных языков: доцента – 0,25 ставки (к.н.); по кафедре интензивного обучения иностранным языкам: доцентов – 1 ставка (к.н., д.), 0,75 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 10 лет); по кафедре немецкой филологии: старшего преподавателя – 1 ставка (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет); по кафедре романской филологии: старших преподавателей – 1 ставка, 0,25 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет); по кафедре эстетики и этики: старшего преподавателя – 0,5 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 14, аудитория 314.

По Институту народов Севера: по кафедре палеоазиатских языков, фольклора и литературы: доцента – 1 ставка (к.н.). Конкурс проводится по адресу: пр. Стачек д. 30, аудитория 117.

По Институту психологии: по кафедре психологии развития и образования: доцентов – 2 ставки, 0,5 ставки (кандидаты наук, доценты); по кафедре психологии человека: доцентов – 5 ставок, 0,5 ставки (кандидаты наук, доценты); старшего преподавателя – 0,5 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 11, аудитория 37.

По Институту философии человека: по кафедре теории и истории культуры: доцентов – 2 ставки, 0,25 ставки (кандидаты наук, доценты); по кафедре философии: доцента – 1 ставка (к.н., д.); по кафедре эстетики и этики: старшего преподавателя – 0,5 ставки (стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет). Конкурс проводится по адресу: ул. Малая Посадская, д. 26, аудитория 109.

По факультету биологии: по кафедре анатомии и физиологии человека и животных: доцента – 1 ставка (к.н., д.); по кафедре зоологии: доцентов – 1 ставка (к.н., д.), 0,5 ставки (к.н., д.), ассистента – 1 ставка (высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года); по кафедре методики обучения биологии и экологии: доцента – 1 ставка (к.н., д.). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 2, аудитория 455.

По факультету географии: по кафедре экономической географии: доцентов – 3 ставки (к.н., доценты), 1 ставка (к.н., д.). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 12, аудитория 2.

По факультету истории и социальных наук: по кафедре всеобщей истории: доцентов 1 ставка (к.н.), 0,9 ставки (к.н., д.); по кафедре истории: доцента – 1 ставка (к.н., д.), 0,2 ставки (к.н., д.); по кафедре русской истории: доцентов – 0,88 ставки, 0,5 ставки (кандидаты наук, доценты); по кафедре политологии: ассистента – 0,25 ставки (высшее профессиональное образование и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года); по кафедре социологии и религиоведения: доцентов – 3 ставки, 2 по 0,5 ставки (кандидаты наук, доценты), 0,5 ставки (к.н.). Конкурс проводится по адресу: наб. р. Мойки, д. 48, корпус 20, аудитория 210.

Срок подачи документов – месяц со дня опубликования объявления. Подача документов осуществляется по адресу: 191186, С-Петербург, наб. р. Мойки 48, РГПУ им. А.И. Герцена, отдел ученого секретаря университета. Телефон: 571-29-52.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ИГРЫ В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

22 февраля в Голубом зале состоялся чемпионат РГПУ им. А.И. Герцена по спортивной версии игры «Что? Где? Когда?» среди колледжей Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Традиция проводить игру «Что? Где? Когда?» в Голубом зале Студенческого дворца культуры существует уже давно. Однако до сих пор в чемпионатах участвовали только студенты РГПУ им. А.И. Герцена и других вузов Санкт-Петербурга. В этом году турнир был организован для студентов средних специальных учебных заведений.

Гостей Герценовского университета поприветствовал и.о. проректора по воспитательной работе Сергей Махов: «Мы рады видеть вас в стенах РГПУ им. А.И. Герцена, надеемся, что этот визит подарит только положительные эмоции и поможет вам определиться с выбором профессии: наш университет открыт для всех».

В качестве председателя апелляционной комиссии выступил многократный победитель телевизионной игры «Своя игра» Кирилл Богловский. Он пожелал участникам чемпионата увлекательной игры и интересных вопросов.

Чемпионат состоял из двух туров, в каждом туре участники ответили на 12 вопросов из области истории, культуры, науки и искусства. На размышление участникам давалась минута, по истечении которой они должны были сдать бланк с ответом.

В игре приняли участие команды Ижорского политехнического лицея, педагогического колледжа №4, Невского машиностроительного техникума и других



образовательных учреждений. Всего 8 команд и свыше 50 знатоков.

Победу одержала команда «Сборная МТК» (Морской технический колледж имени адмирала Д.Н. Сенявина), второе место заняла команда «Спектр» (Реставрационно-художественный колледж), третье – команда «ЭНЭМТЭ два» (Невский машиностроительный техникум).

«Долгий путь реализации идеи проведения чемпионата для студентов ссузов наконец завершился, было очень интересно апробировать свои умения при

редактуру вопросов для совершенно незнакомой мне аудитории, – отметил один из организаторов чемпионата, студент факультета истории и социальных наук РГПУ им. А.И. Герцена Владимир Мартюк. – На этой игре мне довелось быть председателем жюри и одновременно с этим редактировать пакет вопросов. Посмотрев игру команд, могу сказать, что я очень доволен подкованностью и эрудированностью ребят».

Анастасия ТЮТЮКОВА,
корреспондент «ПВ»

Учредитель: ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

Адрес редакции: 191186, СПб., наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Интернет: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А.И. Герцена с оригинал-макета редакции.

Подписано в печать: по графику – 28.02.2017 фактически – 28.02.2017
Распространяется бесплатно
Тираж 1000 экз.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
МЕЛЬНИК Н.И.

Дизайн макета и верстка
Александр Попов

Фото А. Тютюковой, О. Журкиной, С. Мажевановой, М. Кубышкиной, А. Деркача, Фундаментальной библиотеки РГПУ им. А.И. Герцена, а также на фотографии «ЕВ».