



КОНФЕРЕНЦИЯ

НОВЫЕ ОТКРЫТИЯ

20-23 апреля в РГПУ им. А.И. Герцена прошла ежегодная международная научно-практическая конференция LXX Герценовские чтения «География: развитие науки и образования».

Участников и гостей конференции поприветствовал и.о. проректора по воспитательной работе Сергей Махов. «Рад поздравить вас с открытием юбилейных Герценовских чтений, которые совпали с юбилейным годом для нашего университета и посвящены 85-летию факультета географии. За годы своего существования факультет географии не только развивал научные исследования, но и внес

большой вклад в воспитательную деятельность РГПУ им. А.И. Герцена, — отметил Сергей Иванович — Желаю вам плодотворной работы».

«Приятно видеть здесь молодые лица: студентов и магистрантов нашего факультета. Уверен, что вас ждут новые открытия», — подчеркнул заведующий кафедрой экономической географии чл.-корр. РАН Юрий Гладкий.

Пленарное заседание открыл заведующий кафедрой методики обучения географии и краеведения Вячеслав Сухоруков с докладом, посвященным 145-летию со дня рождения профессора Владимира Петровича Буданова. Кроме того, с докладами выступили Александр Субетто «Ноосферная парадигма

развития экологии как науки XXI века», Юрий Гладкий «Закон о «Дальневосточном гектаре» и география», Ал. А. Григорьев «Древние каменные сооружения под эгидой ЮНЕСКО» и другие.

Конференция, посвященная году экологии в России и 220-летию Герценовского университета, продлилась до 23 апреля. Была организована работа секций, посвященных геоэкологии и охране окружающей среды, эволюционной и исторической географии, физической географии и развитию географического образования. Кроме того, в рамках Герценовских чтений состоялась автобусная экскурсия «Мир русских усадеб Петербургского предместья».

Анастасия Тополякова

ЧТОБЫ ПРЕПОДАВАТЬ ФИЗИКУ, НУЖЕН ТАЛАНТ, КАК У АРТИСТА

Одним из самых значительных открытий в физике за последние годы стало обнаружение гравитационных волн. Оказалось, что одним из немногих экспертов, кто может популярно, и в то же время с научной точностью, пояснить смысл этого и многих других фундаментальных открытий, является профессор кафедры теоретической физики и астрономии факультета физики РГПУ им. А.И. Герцена Андрей Анатольевич Гриб. Он признается: «Чтобы объяснить суть физических явлений, недостаточно быть просто физиком — нужен и актерский талант».

— Андрей Анатольевич, недавно Вы читали научно-популярную лекцию о гравитационных волнах для студентов Герценовского университета. Чем же открытие этих волн все-таки полезно для обычного человека?

— О практическом применении говорить пока рано. Мы только обнаружили, что они вообще есть. До этого их никто никогда не наблюдал. Это все равно, что не было бы света, и кто-то его открыл. Это обнаружение такого рода, ведь весь мир наполнен этим излучением. Мы узнали нечто новое о мире, в котором мы живем, и это уже ценно. Как это можно или нельзя применять — пока дело будущего.

— Как это открытие влияет на общую теорию физики?

— Оно подтверждает общую теорию относительности Эйнштейна, которая была создана еще 100 лет назад, но до сих пор подвергается сомнениям. Ученые считают, что в теории много предсказаний, и неясно есть описанные явления на самом деле в природе или нет. Гравитационные волны тоже были одним из этих предсказаний, но теперь мы знаем, что они действительно существуют, а значит, научное сообщество может принимать теорию Эйнштейна серьезно: его суждения о природе верны.

— Какова, по-Вашему, роль физики в формировании мировоззрения человека?

— Он просто начинает понимать

мир *(смеется)*! Если человек образован в области физики, мир для него загадочен и непонятен. Например, он не понимает, почему птицы летают, а мы нет. Физика помогает нам познавать, как устроено все, что окружает нас. Более того, мы понимаем и то, что далеко от нас — с помощью астрономии. Можно жить в доме и не осознавать, где ты живешь: наблюдать вокруг себя столы, стулья, но не знать, что они физически из себя представляют. К тому же, человек не только начинает понимать мир, но и использовать эти знания.

— Кстати, про астрономию. Этот предмет хотят вернуть в школу. Считаете ли Вы это верным решением?

— Я думаю, это абсолютно правильное решение. Мы живем в стране, которая запустила первый искусственный спутник Земли и первого человека в космос, и отсутствие такого предмета в школе — оскорбление для нее, для нашего народа и науки. Дети должны понимать, почему запуск человека в космос является подвигом, а они не знают, потому что не изучают астрономию.

— На Ваш взгляд, начиная с какого возраста, лучше и легче воспринимать астрономию?

— Мой внук начал интересоваться астрономией в 10 лет. Он любил ходить в планетарий. Так что думаю, что 10 лет — оптимальный возраст. В это время они уже очень хорошо все запоминают.

— Что именно необходимо включить в курс астрономии, чтобы школьникам было и интересно, и максимально для них полезно?

— Сначала, конечно, самые базовые и простейшие вещи. Например, в Бразилии я сталкивался с тем, что некоторые люди после школы не знают о том, планета Земля имеет шарообразную форму. Мне приходилось объяснять им, что Бразилия и страны Европы — антиподы: этого понятия они тоже не знали. Я говорю им: «Если мы проткнем земной шар насквозь, то попадем в другие страны и города». А они поражаются! Опять-таки, это знания о мире, в котором живешь. В нашей школе необходимо рассказывать это детям. Затем уже давать более сложную информацию, а она сама по себе интересна, главное — умело ее преподнести.

— В чем заключается умение преподавать материал?

— Надо выбирать интересные, наглядные для детей примеры. Там, где можно использовать наглядность, нужно ее использовать. Показывать вращение Земли вокруг своей оси с помощью глобуса, например. Ученики сразу увидят, что ось планеты повернута, поэтому лето и зима приходят по-разному в разных полушариях. С понятиями, которые невозможно показать, сложнее, но и их можно доступно подать. Главное, чтобы объяснение материала не превращалось в абстрактную схоластику. Конечно, обязательно рассказывать



детям об удивительных вещах. То, что поражает, гораздо дольше остается в памяти.

— Есть ли у Вас профессиональный секрет, который позволяет Вам удерживать внимание студентов и порождать в них любопытство к своему предмету?

— Чтение лекций тоже своего рода искусство *(улыбается)*. Наподобие театра. У него есть свои приемы.

Конечно, если материал абстрактный, хорошо бы его сопровождать какими-то шутками, чем-то развлекающим. Преподавать физику, особенно современную, не так просто. Главное, чтобы ни в коем случае не было скучно, чтобы не было формального подхода, а для этого, я думаю, нужен талант, как и у артиста.

**Ольга ЖУРКИНА,
Снежана МАЖЕКОВА,
корреспонденты «ПВ»**

НУЖНЫЕ КНИГИ ДЛЯ СЕВЕРА

19 апреля в Институте народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена была представлена выставочная экспозиция «Герценовский университет — школам Севера», где проходила презентация научной и учебно-методической литературы по финно-угорским и самодийским языкам (селькупском, хантыйском, мансийском, нганасанском, энецком, вепском, саамском и ненецком) для научно-образовательных учреждений регионов Севера.

Выставка прошла в рамках празднования 220-летия Герценовского университета. Авторами презентуемых изданий являются преподаватели кафедры уральских языков, фольклора и литературы института: Аркадий Гашилов, Зоя Рябчикова, Валентина Иванова, Мария Бармич, Игорь Бродский, Сергей Мызников, Марина Люблинская, а также выпускники Герценовского университета, работающие учителями, научными сотрудниками в регионах Севера.

Большой интерес у студентов и гостей мероприятия вызвали работы старейших североведов, которые работали в Институте народов Севера в разные годы: Н.И. Терешкина, Е.А. Немысовой, А.И. Баландина, М.П. Вахрушевой, Г.М. Керт, Н.М. Терещенко и многих других. Ценнейшими изданиями, представленными на выставке, стали первые учебники на родных языках. Самостоя-

тельной экспозицией явилась учебная литература и публикации по истории и этнографии 30-х годов XX века — это, главным образом, работы первых североведов Георгия Николаевича и Екатерины Дмитриевны Прокофьевых. В музее института бережно сохраняются их труды и учебная литература по селькупскому, ненецкому, энецкому, нганасанскому языкам.

Главная традиция Герценовского университета — издание северной учебной литературы началась с 30-х годов XX века и плавно шагнула в XXI век. Это то, чем живет и дышит, бережно хранит музей института народов Севера РГПУ им. А.И. Герцена.

Современные издания учебных пособий представлены учебниками нового поколения на языках коренных малочисленных народов Севера (хантыйский и ненецкий языки) арктического региона — Ямала.

Выставку открыла директор Института народов Севера Людмила



Гашилова. С приветственным словом выступили директор Фундаментальной библиотеки имени императрицы Марии Федоровны РГПУ им. А.И. Герцена Наталья Квелидзе-Кузнецова, заместитель директора Санкт-Петербургского филиала издательства «Просвещение» Александр Бабурин, заведующий кафедрой этнокультурологии Игорь Набок, директор музея Института народов Севера Аркадий Гашилов.

После презентации выставки состоялась научно-практическая конференция «Североведение: история, теория, методология» в рамках

Герценовских чтений. Гостями конференции были Инга Прокофьева, дочь Георгия Николаевича и Екатерины Дмитриевны Прокофьевых, а также Екатерина Генриховна и Анна Александровна — потомки рода Прокофьевых. Анна Александровна — художница — подарила музею портрет выдающегося ученого Екатерины Прокофьевой.

Инга Георгиевна выразила слова признательности профессорско-преподавательскому коллективу института за память о первых ученых-североведах, научные труды которых на протяжении долгого времени имеют

непрерывное значение в учебно-образовательном процессе института.

Особым гостем конференции был Анатолий Омельчук, генеральный директор ГТРК «Регион-Тюмень», писатель, северовед, журналист, этнограф, автор более 50 документальных фильмов и 40 книг о Сибири и людях Севера. На одной из книг, подаренных им, Анатолий Константинович написал: «... самому лучшему в мире научно-образовательному центру — Институту народов Севера».

Анатолий Омельчук подарил преподавателям и студентам собрание своих сочинений на электронных носителях.

Открытие выставочной экспозиции и проведение научно-практической конференции в рамках Герценовских чтений, приуроченные к 220-летию РГПУ им. А.И. Герцена, явились знаковыми событиями в преддверии юбилейных торжеств, а главное — уроком жизни и памяти первых ученых, стоявших у истоков письменности, первых букварей, которые создавались в Институте народов Севера. А для современной северной молодежи — студентов института — блестящим примером непреходящей ценности в области научно-образовательной деятельности Герценовского университета.

**Информация
Института народов Севера**