

ЭКСПЕРТЫ

## ПРОЕКТ ВСЕРОССИЙСКОГО МАСШТАБА

18 января в Герценовском зале РГПУ им. А.И. Герцена состоялась Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная обсуждению результатов реализации федерального проекта «Апробация модели уровневой оценки компетенций учителей русского языка и математики в 2017 году».

Разработчиком проекта по заданию Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки выступил РГПУ им. А.И. Герцена. Участниками апробации разработанной модели стали 4595 учителей из школ 13 регионов РФ. 197 экспертов, в числе которых 22 эксперта – представители научного сообщества (РГПУ им. А.И. Герцена и АПКиПРО), 175 экспертов – представители профессионального сообщества из регионов-участников апробации, 13 региональных координаторов. С приветственным словом к участникам конференции обратился и.о. ректора Сергей Богданов, который отметил значимость выполненного проекта для системы образования России. «На мой взгляд, полученные результаты заслуживают рассмотрения в столь квалифицированной и заинтересованной аудитории. Полученные знания могут быть использованы в серьезных программах, связанных с будущей школой России», –

отметил Сергей Игоревич. И.о. ректора также выразил благодарность сотрудникам университета, принимавшим участие в выполнении проекта.

В первой части конференции прошло обсуждение полученных в ходе реализации проекта результатов. С докладом выступил и.о. проректора по научной работе и информатизации Михаил Пучков, рассказав об организации и информационном сопровождении проведенной апробации. Концептуальные основы уровневой оценки компетенций учителей в своем выступлении охарактеризовала Алла Тряпицына, директор НИИ педагогических проблем образования. Светлана Писарева, директор Института педагогики, представила диагностический инструментальный уровень оценки компетенций учителей, который был разработан и апробирован в ходе реализации проекта.

В своем выступлении «Характеристика компетенций учителей русского языка и математики по результатам апробации модели уровневой оценки компетенций» заведующая кафедрой методики обучения математике и информатике Виктория Снегурова, доцент кафедры образовательных технологий в филологии Наталья Бочарова, директор НИИ педагогических проблем образования Алла Тряпицына представили результаты выполнения диагностической работы по русскому языку и математике и обозначили основные трудности, с которыми столкнулись учителя при ее выполнении.

О перспективах реализации результатов проекта рассказала директор Института педагогики Светлана Писарева. Она отметила, что проведенная апробация модели уровневой оценки компетенций учителей русского языка и математики позволяет обозначить ряд направлений повышения квалификации учителей.

Вторая часть конференции была посвящена обзору проектов по проблеме оценки компетенций и аттестации специалистов в сфере образования. С докладом «О состоянии разработки национальной системы учительского роста» выступил и.о. проректора по научной работе и информатизации Михаил Пучков. Заместитель директора Института психологии по научной работе Елена Волкова рассказала о методологии разработки критериев аттестации психологов, работающих в системе образования.

Модератором конференции стала заместитель директора Института педагогики Елена Глубокова. В конференции приняли участие представители образовательных организаций из различных регионов России: Санкт-Петербурга, Москвы, Омска, Хабаровского края, Республики Ингушетия, Волгоградской области, Республики Адыгея, Ленинградской области. Для иногородних участников была организована видеотрансляция.

Мария Сидоркина

# РАЗВИТИЕ ТАЛАНТОВ: СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

В декабре месяце состоялся «герценовский педагогический десант» в образовательный центр «Сириус». В нем приняли участие первокурсники магистерской программы «Биологическое образование» Екатерина Дробинская, Марина Кондрашова, Екатерина Прокофьева, Анастасия Скоробогатко. Формат стажировки включен в концепцию модуля «Формирование образовательной среды развития одаренных детей и талантливой молодежи», который реализуется в РГПУ им. А.И. Герцена под руководством профессора Института педагогики Татьяны Галактионовой.

«Начиная с этого учебного года данный модуль предлагается к реализации в образовательных программах магистратуры по направлению «Педагогическое образование», – подчеркнула начальник учебно-методического управления Наталья Верещагина. – Каждый факультет имеет право выбрать его для своих студентов, дав им возможность познакомиться с актуальным содержанием в таких областях, как «Психология одаренности», «Педагогическое взаимодействие с одаренными детьми и талантливой молодежью», освоить навыки проектирования дополнительных образовательных программ для талантливой молодежи,

названием «О прототипировании научно и популярно». Задачей проекта являлось проведение журналистского расследования и сбор материала о лаборатории прототипирования в Парке науки и искусств «Сириус». Конечным продуктом проекта являлась научно-популярная статья, доступно объясняющая, что такое прототипирование и чем занимается данная лаборатория в ОЦ «Сириус». Для того чтобы подготовить качественную статью, стажеры посетили это подразделение в парке Науки и искусств и изучили его внутреннее устройство и обязанности сотрудников.

Для достижения наилучших результатов



**СИРИУС**  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

пройти практикум по социализации одаренных детей.

«Стажировка наших студентов в «Сириусе» является одним из важных аспектов договора о сотрудничестве между РГПУ им. А.И. Герцена и образовательным фондом «Талант и успех». Совершенно очевидно, что, ориентируясь на базовые принципы и основные задачи оценочной системы выявления и развития молодых талантов, педагогический университет уделяет особое внимание подготовке учителей – наставников, способных обеспечить условия для обучения, воспитания и развития всех детей, их дальнейшей успешной самореализации, понимая при этом все трудности взаимодействия с детьми, демонстрирующими выдающиеся способности в той или иной сфере деятельности», – отметила директор Центра по работе с талантливой молодежью и абитуриентами Татьяна Гдалина.

Благодаря поддержке этого начинания со стороны управления развитием воспитательной деятельности Герценовский университет имеет возможность продолжать «педагогические десанты» в «Сириус». В феврале туда направляются студенты-физики.

### ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ СТУДЕНТОВ РГПУ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА В «СИРИУСЕ»

«Наш путь в Образовательный центр «Сириус» начался еще в Петербурге. В курс нашей магистерской программы «Биологическое образование» впервые был включен модуль «Сириус» (официальное название – «Формирование образовательной среды развития одаренных детей и талантливой молодежи»), где мы изучали особенности педагогического взаимодействия с одаренными детьми и талантливой молодежью. А уже в декабре мы получили возможность применить свои знания на практике и попробовать себя в самых разных ролях, начиная с преподавания химии и биологии для хоккеистов и заканчивая поиском смыслов с новыми литераторами.

Помимо этого, нам было интересно найти для себя ответ на вопрос «Одаренные дети: какие они?». Мы выделили характерные черты и особенности, собрав которые, получили коллективный портрет».

### БОРЬБА ЗА ЛИДЕРСТВО

«Группа «Литература 1», с которой мне довелось работать, выполняла проект под

всех сроки – а на всю работу было выделено только 3 дня – стажеры объединились в группы, выполняющие конкретные задания.

Каждый участник группы, имея свою точку зрения по поводу проблемы, изо всех сил старался доказать, что его продукт лучше и качественнее. Здесь можно было наблюдать такой признак одаренности, как борьба за лидерство. Эту проблему нельзя было оставить без внимания. Используя знания, которые были получены при прохождении курса «Педагогическое взаимодействие с одаренными детьми и талантливой молодежью», я смогла перенаправить эмоциональную волну недовольства на продуктивный рабочий процесс.

Борьба за лидерство отменялась мною и в других группах, которые занимались видеосъемкой и презентацией, но так как это были более творческие задания, то стажеры легче находили общий язык и приходили к единому мнению.

Даже при наличии небольших разногласий стажеры в полной мере выполнили и даже перевыполнили поставленную перед ними задачу: дополнительно они создали видеоролик о своей работе в лаборатории прототипирования.

Марина Кондрашова

### РАБОТА НА ОПЕРЕЖЕНИЕ

Перед группой «Литература 2» стояла задача создать тексты о 10 необходимых для посещения местах в Парке науки и искусства по аналогии с материалами сайта TripAdvisor.

После оглашения формальностей закипела работа над проектом: постановка задач, определение целевой аудитории, поиск и определение формата представляемой информации. Было решено направить данный проект на широкую целевую аудиторию детей, их родителей, учителей, туристов и молодежь. Меня поразила блестящая самоорганизация ребят: 5 минут – и каждый знал, кто над чем работает, не было ни криков, ни споров. Не пришлось просить о чем-то, а тем более заставлять, все ответы они предоставляли тут же. Казалось, перед стажерами не было преград.

Но как же написать статью, если не знать то, о чем пишешь? Была организована экскурсия, ведь главное в написании подобного материала – пережить эмоции. Здесь-то и открылись журналистские способности ребят: они задавали правильные

корректные вопросы, узнавали информацию о стоимости всех экскурсий и мастер-классов (даже на официальном сайте нет полного перечня стоимости всех услуг), всегда работали на опережение. Проанализировав полученную во время экскурсий информацию, стажеры составили топ-10 мест для посещения, ориентируясь на такие критерии, как оригинальность, польза и интересы возрастной аудитории. Написание статей, их редактирование и верстка, подготовка и монтаж видео, разработка собственного сайта отняли большое количество времени. Но теперь их труд каждый сможет увидеть своими глазами. Также по инициативе ребят был введен действующий хештег #сочинаучпарк, перейдя по которому, вы сможете увидеть много интересных фотографий.

Екатерина Прокофьева

### ВНЕШНЯЯ МОТИВАЦИЯ? ЭТО ЛИШНЕЕ!

Группа «Литература 3» занималась выполнением проекта «Космические танцы». Ребятам нужно было провести параллель между хореографией и космическими системами. В результате проектной деятельности была написана статья, а также созданы три видеоролика в технике stop-motion. Перед моей группой стояла, казалось бы, невыполнимая задача: найти точки сопереживания между танцами и физическими законами. Для более наглядного изучения тех физических явлений, про которые стажерам было необходимо написать статью и снять три видеоролика, они отправились в лабораторию космических систем, которая находится в парке Науки и искусств «Сириус». Стажеры с невероятным желанием узнать что-то новое и качественное выполняли поставленные перед ними задачи углубились в изучение физических явлений.

Стажеры не нуждались в дополнительной мотивации извне: в процессе выполнения проекта они наращивали темп работы, стремясь выполнить не только пункты из технического задания, но и творчески проявить себя. Наивысший уровень мотивации и заинтересованности участников программы мною был отмечен в период создания и монтажа видеороликов. Стажеров не пугало, что они должны будут не только придумать сюжет, но и своими руками создать весь инвентарь для съемки фильмов. С большим удовольствием они создавали балерину,

которая в будущем стала главной героиней видеосюжетов.

Энтузиазм стажеров не заканчивался на выполнении работы: для ребят было крайне важно достойно представить свой проект большой аудитории и компетентному жюри. Удивительно, как их энергия передавалась всем людям, которые были причастны к данному проекту, и заряжала силами на новые свершения.

Екатерина Дробинская

### САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПРОЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННОСТИ

Задача группы «Литература 4» являлась разработкой контента для карты площадок Парка на первом этаже. В результате от участников требовались тексты разного объема о пространствах и объектах парка Науки и искусств «Сириус»: 200 знаков для бумажной карты и 500 – для цифровой версии.

На первый взгляд, задание было понятно и близко для стажеров, но на деле выявились подводные камни: текст должен был быть емким и понятным для человека, впервые попавшего в парк Науки и искусств «Сириус», а карта, для которой и было необходимо создать текстовое сопровождение, оказалась не только эстетически отталкивающей, но и абсолютно непонятной.

Проблему стажеры решили играючи: они создали собственную карту, причем сразу же в двух вариантах: бумажном и электронном. Но несмотря на то, что и эта работа была невероятно трудоемкой и длительной, им этого показалось мало. Для того чтобы заинтересовать молодую аудиторию изучением Парка и науки в целом, была создана брошюра в виде комиксов в шуточной стихотворной форме. А для наиболее наглядной презентации полученных результатов участники программы подготовили одностраничный сайт. Задание было выполнено полностью самостоятельно и с большой заинтересованностью в процессе и результате. Ребята абсолютно не боялись начать работу с чистого листа, осваивать новые для себя техники и приемы. Все задания были выбраны и созданы также самостоятельно участниками программы, а коррективы педагогов зачастую оспаривались и отвергались. На каждое замечание стажеры уже имели развернутый ответ и убедительные аргументы.

Для меня такое проявление самостоя-

тельности было невероятно интересно. Для стажеров было важно, чтобы их работа и результат принадлежали им полностью, без вмешательства педагогов. А мы наблюдали за ходом их работы и давали возможность участникам проявить себя самостоятельно на каждом этапе работы. Несмотря на стремление каждого из них проявить себя, команда работала как единый организм, все внесли свой собственный уникальный вклад в выполнение проекта.

Анастасия Скоробогатко

### В РОЛИ УЧИТЕЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ

Помимо сопровождения проектной деятельности, перед нами была поставлена задача провести аудиторные занятия по предметам «Химия» и «Биология». Мы отметили некоторые особенности организации учебного процесса по сравнению с обычной школой. В ОЦ «Сириус» отсутствует учебный план с поурочной разработкой занятий в связи со сменным характером нахождения обучающихся в центре. Вместо этого учителя разрабатывают собственные авторские модули, представляющие собой законченные темы по предмету, сопровождающиеся большим количеством медиаматериала и практических работ.

В ходе проведения занятий мы сделали приятный для себя вывод: несмотря на то что обучающиеся приехали заниматься по узкому целевому направлению, они с огромным интересом слушали предложенный им материал и задавали много вопросов. Нас особенно поразили уровень межпредметных и предметных знаний учащихся, даже тех, чье направление очень далеко от науки.

Мы впервые столкнулись с таким уровнем рефлексии от ребят: ни один человек не дал односложного ответа, абсолютно все пытались проявить себя максимально творчески на каждом этапе работы.

Невозможно оценить опыт, который мы получили, проходя практику в ОЦ «Сириус». Мы познакомились с прекрасными детьми и знающими и любящими свое дело педагогами, получили заряд положительных эмоций и освоили знания и приемы, которые наверняка помогут нам в дальнейшем осуществлении педагогической деятельности.

Татьяна ГАЛАКТИОНОВА,  
профессор кафедры  
теории и истории педагогики  
Института педагогики РГПУ им. А.И. Герцена