

ЗВАНИЕ



### ВЫСОКАЯ ЗАСЛУГА

**4 июля состоялась встреча ректора Герценовского университета Сергея Богданова со студентами Института физической культуры и спорта РГПУ им. А.И. Герцена, получившими звание заслуженного мастера спорта России.**

Звание заслуженного мастера спорта России получили: чемпион и рекордсмен мира по плаванию, многократный чемпион России, обладатель кубка России, победитель крупных международных соревнований Даниил Пахомов; мастера спорта международного класса (легкая атлетика для лиц с нарушением слуха) Заира Атаева и Константин Хиленко.

Ректор РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов поделился, что для него очень важна эта встреча, и обратился с приветствием к ее участникам: «Я благодарен вам за тот подвиг, который вы уже

совершили и который продолжаете совершать. Для нашего университета это огромная честь и для меня лично – большая радость быть сейчас вместе с вами».

По словам директора Института физической культуры и спорта РГПУ им. А.И. Герцена Юрия Лобанова, герои встречи совершили прорыв в истории университета. «Эти высокие звания – заслуга и тренеров, и самих ребят, но и не в последнюю очередь – это заслуга Герценовского университета, который поддерживал студентов и создавал условия для их развития», – поблагодарил Юрий Яковлевич руководство вуза, особо отметив участие проректора по воспитательной работе Сергея Махова.

Поддержать своих подопечных пришли тренеры: заслуженный тренер России, чемпион Европы по плаванию, тренер сборной команды России по плаванию Владимир Тарасов; заслуженный тренер

России, заслуженный мастер спорта России, тренер сборной команды России по дзюдо Леонид Богданов; заслуженный тренер России, заслуженный мастер спорта России, старший тренер сборной России по легкой атлетике по многоборью и прыжкам Михаил Алесин.

В завершение встречи начальник управления по связям с общественностью Андрей Тумалев вручил студентам и их тренерам экземпляры краткого словаря «Футбол», выпущенного издательством РГПУ им. А.И. Герцена в преддверии Чемпионата мира по футболу, и другие памятные подарки с символикой вуза. Ректор Сергей Богданов подчеркнул: «С нашим успехом вписывается новая страница в славной истории Герценовского университета. Со своей стороны мы предоставим все условия и ресурсы, чтобы вы могли и дальше совершать подвиги, прославляющие наш вуз, и чтобы новые поколения студентов шли по вашему пути».

Анна Самарина

## ИГРАЕМ НА СЦЕНЕ – ВЫИГРЫВАЕМ В ЖИЗНИ

**Студенческий драматический театр работает под крылом Студенческого дворца культуры. За последние пять лет – а именно столько времени труппа театра существует в нынешнем составе – на клубной сцене родились спектакли «Станционный смотритель», «Журавлики», «Боязнь открытых окон», «Серебряный век русской поэзии», «Провинциальные анекдоты» и другие постановки.**

Минувший театральный сезон завершился майской премьерой: на сцене Колонного зала была сыграна пьеса «Две стрельы» Александра Володина. Спектакль поставил заслуженный артист России Михаил Разумовский – художественный руководитель театра.

Другая недавняя премьера – «Урок дочкам».

– Эта комедия написана И.А. Крыловым более двухсот лет назад, однако она несколько не устарела, – говорит Дина Новикова, режиссер-постановщик студенческого драмтеатра. – Посмотрите, вокруг нас по-прежнему хватает тех, кто увлечен всем иностранным, кому трава на соседней лужайке кажется зеленее, чем в своем огороде. Лучше говорить по-французски, чем по-русски, одеваться лучше в Лондоне, чем в Москве, а загорать лучше в Турции, чем в Крыму. Зависть и жадность – эти особы никогда не состарятся и не умрут.

«Урок дочкам» студенты-герценовцы сыграли в Военно-космической академии им. А.Ф. Можайского.

– Это давняя добрая традиция – показывать курсантам, офицерам и их семьям наши премьеры, – рассказывает Сергей Карпов, магистрант Института философии человека. – В прошлом году после спектакля к нам подошла зрительница и сказала, что они с мужем-офицером и детьми в военном городке под Петербургом уже десять лет, и за все это время к ним впервые приехали артисты. Приятно такое слышать!..

Зрительские симпатии – здорово, но какой театр не нуждается в признании профессионалов? В 2015 году студенческий театральный коллектив Герценовского университета был приглашен на Международный театральный фестиваль им. Н.П. Акимова «Виват, комедия!». Выступали, правда, вне конкурсной программы, но ведь все равно почетно, и «Провинциальные анекдоты» по пьесе драматурга Александра Вампилова сыграли на твердую пятерку.

Но спектакли спектаклями, а Новый год никто не отменял. При чем тут главный зимний праздник? Так ведь именно он требует от участников театра, пожалуй, самой большой отдачи. Студенты сами пишут сценарии, готовят реквизит и костюмы, репетируют, а потом дают часовое представление для детей сотрудников и студентов Герценовского университета. Подготовить две разные программы для малышей и для подростков, да чтоб увлекательно, занимательно – дело нешуточное.

– Представление вокруг елки – это проверка боем, – убеждена постановщик новогодних программ Дина Новикова. – Первокурсники, пополнившие состав нашего театра в сентябре, получают возможность попробовать себя в работе со зрителем.

Зато после новогодних хлопот новички, наравнившие актерские «мускулы», по праву получают роли в новой пьесе. Но как стать тем самым новичком, как прийти в студенческий театр и, если захочется, остаться в нем?

Необязательно ощущать себя Сарой Бернар или Лоуренсом Оливье. Хотите присоединиться к театральному творчеству – приходите, обращайтесь в Студенческий дворец культуры. В программе занятий – тренировки по актерскому мастерству, по сценической речи, сценическому движению, а дальше – работа над ролями, сценариями, декорациями. Приобщение к театру в любом случае разовьет вашу индивидуальность, улучшит речь и дикцию, избавит от страха публичности.

– К нам приходили первокурсники, которые от стеснения не могли и двух слов связать, а через два-три года обрели уверенность в себе, раскованность, становились интересными для окружающих, – говорит Дина Новикова. – Как режиссер я ставлю перед собой в первую очередь задачи педагогические: развитие, воспитание. Сегодня принято растить и формировать у человека творческую одаренность – музыкальную, танцевальную, актерскую... Но почему мы забываем про главные человеческие таланты – отзывчивость, сердечность, уважение к чужим чувствам? Вот над развитием этих талантов мы в нашем театре и трудимся...

**Татьяна МАКСИМОВА,**  
*постоянная зрительница и поклонница  
студенческого театра РГПУ им. А.И. Герцена*



## НА ПОЛЬЗУ ПРОФЕССИИ

### Студентки Института экономики и управления Герценовского университета стали выпускницами Проектной Академии «Создай правильное будущее».

Учреждение основано Комитетом по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Правительства Санкт-Петербурга. Академия дает шанс разработать собственный проект, представить его инвесторам и получить поддержку в реализации своей идеи. Освоение участниками профессиональных навыков длится три месяца и включает в себя лекции, тренинги, практические занятия, а также профильные экспедиции и встречи с экспертами.

По итогам обучения студентки программы «Дополнительное образование (менеджмент образовательных услуг)» РГПУ им. А.И. Герцена Анастасия Гутман, Дарья Егорова, Анна Гульбина, Алена Нефедова и Анастасия Бавина защитили свои социальные проекты и стали выпускницами Проектной Академии «Создай правильное будущее». Их куратором выступила доцент кафедры социального управления Полина Бавина. В период подготовки проектов студентки получили информационную, методическую и экспертную поддержку от специалистов организации. В ходе обучения девушкам удалось обрести знания о современных технологиях проектного менеджмента и пообщаться с признанными специалистами сферы управления.

Полина Александровна рассказала о задачах и пользе Проектной Академии. «Я считаю, что формирование профессиональных компетенций обучающегося по направлению «Дополнительное образование» невозможно без активной социальной жизни. Существует понятие *learning through work* – «обучение через работу». Студенты нашей программы постоянно участвуют в различных проектах. Академия «Создай правильное будущее» действует второй год, ее реализует Дом молодежи Санкт-Петербурга. Цель организации заключается в обучении будущих специалистов новейшим технологиям в области социального управления. Участникам программы помогают в создании и проработке социального проекта. Так как студенты нашего направления уже давно занимаются проектной сферой, я предложила им пройти курс в данной академии. Я считаю, что подобная деятельность очень полезна для работы в будущем. Выполняя какие-то профессиональные задачи в имитационной действительности, студенты осваивают необходимые в дальнейшем компетенции», – подчеркнула Полина Бавина.

Для того чтобы попасть в Проектную Академию, участники должны были пройти конкурс. Особенность обучения в организации «Создай правильное будущее» заключается в групповой деятельности. После прохождения вступительного испытания студентки Герценовского университета разделились на две команды, в каждой из которых велась работа над



самостоятельной идеей. В итоге девушки защитили два проекта: «Мамы 2.0» и «Петербургские». «Мамы 2.0» – это разработка образовательной платформы для молодых матерей. Проект «Петербургские» посвящен созданию настольных дидактических игр по петербурговедению.

Выпускницами академии Алена Нефедова и Дарья Егорова поделились впечатлениями от участия в программе. «Главное, что нас подвигло на обучение в Академии «Создай правильное будущее» – это положительные отзывы научного руководителя Полины Александровны Бавиной. Она рассказала нам о такой возможности, а мы как активные студенты не смогли не поучаствовать. Проект «Петербургские» мы разработали с сентября 2017 года. Конечно, планируем и дальше его развивать. Я считаю, что если ты взялся за дело – нужно довести его до конца. Участие оказалось интересным опытом, мы получили полезную информацию, которая пригодится нам в дальнейшей работе над проектом. Также мы ходили на встречи с опытными специалистами этой сферы. Защита, несомненно, была волнительной, но нам очень хотелось услышать оценку экспертов и получить необходимые рекомендации по улучшению проекта», – рассказала Алена.

«Про Академию я узнала в прошлом году, но тогда не было времени на участие. И в этот раз мы с одногруппницами решили рискнуть, так как разрабатывали проект «Мамы 2.0» к университетскому Дню карьеры. Его мы и представили в академии. Идея заключается в создании онлайн-марафона для молодых мам, которые находятся в декрете. Проект актуален, так как сейчас среди девушек популярны темы саморазвития, ухода за собой и правильного питания. А у молодой мамы кардинально меняется жизнь; при этом она все так же не хочет терять свою эрудированность

и привлекательность во время декрета. Для этого мы хотим создать приложение, в котором будут проходить тренинги по разным темам, направленные на саморазвитие девушек в домашних условиях при небольших затратах. Конечно, в наши планы входит дальнейшая реализация проекта. Мы постепенно начинаем общаться с аудиторией, проводим опросы, тренинги, подбираем материал для полноценного марафона. Академия «Создай правильное будущее» дала хороший толчок к запуску проекта, так как ранее идея была, что называется, «на бумаге». Именно в Академии менторы мотивировали нас к практической деятельности. Конечно, информативной была и теоретическая часть обучения: пригодились уроки ораторского мастерства на защите проектов, нас научили грамотному предоставлению информации для аудитории. Мне понравился формат обучения: в Академии проходили не только лекции, но и «экспедиции». Мы посещали конкретные организации, компании, их основатели делились опытом и рассказывали о становлении своего бизнеса. Теория, совмещенная с практической работой, – это то, что действительно нужно специалистам нашего направления. У меня остались самые положительные эмоции от обучения. Я собираюсь пойти в Проектную Академию осенью снова, чтобы получить дополнительные знания и претворить в жизнь новые идеи», – сообщила Дарья.

Проектная Академия «Создай правильное будущее» нацелена на организацию новых профессиональных сообществ в среде молодежи. Она стимулирует учеников к самостоятельному обучению. Образовательный курс дает базу, в которой теоретические знания сочетаются со специальными практическими навыками в различных сферах.

**Юлия ИЛЬЕНКО,**  
*корреспондент «ПВ»*



## ТАНЕЦ – ЭТО ЛУЧШИЙ ДОСУГ

**С началом 2018–2019 учебного года открывает сезон Школа бальных танцев РГПУ им. А.И. Герцена.**

Вы давно мечтали о танце в своей жизни? Откладывали на ближайшее будущее? Не релаксировали начать из-за отсутствия партнера или партнерши? Этот момент настал! Приходите и пробуйте!

Танец – это лучший досуг, оздоровляющий тело, развивающий интеллект и окружающий атмосферой волшебства музыки и тепла, доброжелательности в паре и в коллективе. Парный танец – наилучшая модель взаимоотношений в паре, помогающая наработке важных социальных навыков. Первое бесплатное занятие состоится 15 сентября в 13 часов по адресу: Лиговский пр., 275 в Институте физической культуры и спорта РГПУ им. А.И. Герцена. Для обучения танцам с нулевого уровня приглашаются студенты, преподаватели и другие сотрудники университета. Занятия ведет лауреат городских конкурсов по отечественным танцам, доцент кафедры гимнастики и фитнес-технологий Александр Рябчиков.

В программу входят европейские (вальс, фокстрот, танго), латиноамериканские (самба, ча-ча, джайв) и отечественные танцы. Для занимающихся в Школе бальных танцев проводятся балы, первый из которых (Осенний бал ШБТ РГПУ им. А.И. Герцена) состоится 14 ноября. Участие в открытых конкурсах РГПУ им. А.И. Герцена по бальным танцам приносит зачетные очки для спартакиады студентов университета.

Выпускники ШБТ РГПУ им. А.И. Герцена способны танцевать на любых балах, проводимых в городе: их ждет студия отечественного танца «Андреор», возглавляемая методистом ШБТ Робертом Тралштем, а желающие могут также совершенствоваться в конкурсном танцевании в студиях бального танца. Процесс обучения в Школе танцев идет более эффективно для тех, кто приходит на занятия парами.

Вопросы можно задавать по телефону 8 (911) 276-52-30. Также любую информацию можно получить в открытой группе «ВКонтакте» (<https://vk.com/rspudance>).

**До встречи в танцевальном зале!**

