

# МИССИЯ ПРИКЛАДНОЙ РУСИСТИКИ

**Институт прикладной русистики — новое структурное подразделение в составе Герценовского университета, призванное решить важнейшие задачи в изучении и преподавании русского языка. О том, какими должны стать словари будущего и как говорить о русском языке с современным читателем, рассказал директор НИИ, кандидат филологических наук Сергей Игоревич Монахов.**

**— Сергей Игоревич, в чем Вы видите миссию прикладной русистики?**

— В прикладном аспекте приоритетным направлением развития русистики должна стать лексикографическая работа, учитывающая в том числе и новые технические требования к способам представления, распространения и обновления лексикографической информации. В настоящее время наука о русском языке не располагает ни современным, научно безупречным толковым словарем, ни одним законченным историческим словарем, ни современным этимологическим словарем, ни современным общедиалектным словарем, ни современным словарем синонимов и т.д. Очевидно, уходит в прошлое эпоха словарей-фолиантов, доступных только в читальных залах библиотек и навсегда остающихся памятником определенной поры.

Словарное дело — важнейшая часть формирования речевой культуры в обществе. Без легкодоступных, авторитетных с научной точки зрения и завоевавших соответствующую репутацию в обществе электронных ресурсов, комплексно описывающих значение, употребление, этимологию и историю слова, проблема речевой культуры не может быть решена. При всей финансовой затратности подобных проектов именно они в значительной степени могут сформировать образ русской филологии (и методически русского языка) не только в России, но и в мире.

**— Какие задачи поставлены перед Институтом**

**прикладной русистики?**

— Задачи Института прикладной русистики определяются именно вышеупомянутыми соображениями. В нашем положении эти задачи сформулированы, на мой взгляд, четко и ясно. Во-первых, научно-исследовательская деятельность в области развития теоретической и практической лексикографии современного русского языка, а также создание фундаментальных и аспектных толковых словарей современного русского языка, создание школьных (учебных) словарей русского языка. Во-вторых, разработка новых подходов к созданию учебно-методической и справочной литературы по русистике для общеобразовательной и высшей школы Российской Федерации, а также организация деятельности по апробации и внедрению в учебный процесс разработок Института.

**— Одним из проектов, разработанных Институтом, является онлайн-школа на русском языке. Что он из себя представляет?**

— Этот проект родился из нашего профессионального увлечения. Дело в том, что на протяжении уже почти четырех лет мы с друзьями ведем образовательную страницу в социальных сетях Facebook и «ВКонтакте», где пишем разные наши мысли о русском языке и литературе. Пожалуй, главное, чего нам удалось за это время достичь, помимо создания некоторого количества более или менее удачных постов, — это выработать свою интонацию разговора с читателями. Именно сохранение этой



интонации, далекой и от менторства, и от панибратства, служащей живым воплощением тех возможностей, которые русский язык дает говорящим на нем, было нашей главной задачей, когда Институт начал по заказу Министерства образования и науки РФ работу над новым форматом — короткими обучающими роликами для соцсетей.

Конечно, мы понимали, что собственно образовательная ценность видео продолжительностью в одну минуту, да еще и случайно промелькнувшего перед глазами пользователя где-то в калейдоскопеленте социальной сети, ничтожно мала — инетсмысла пытаться выдать ее за что-то противоположное. Отличие нашего подхода от, например, арзамасовского (Arzamas.academy — проект, посвященный истории культуры — прим. ред.) — со всеми этими его поразительными изображениями «Историями русского языка, литературы, фольклора, живописи, банного дела и т.д. за 18 минут» — заключается в том, что видеопосты в соцсетях должны служить лишь верхней частью обучающей воронки. Именно воронки — то есть такого открытого ресурса по русскому языку, который работает по принципу все более глубокого знакомства пользователей с учебным контентом, по-

степенного переключения их внимания из развлекательного в образовательный регистр. В этой механике пользователь от зацепившего его взгляд видеоролика может перейти по сопровождающим ссылкам сначала к средней части воронки — более развернутому научно-популярному посту в образовательном паблике, а затем к нижней части — энциклопедическому описанию соответствующего явления, размещенному в системе дистанционного образования РГПУ им. А.И. Герцена.

**— В чем заключается проект разработки системы дистанционного обучения русскому языку и русскому языку как иностранному?**

— Это один из наших главных в этом году проектов. Его идея принадлежит ректору Сергею Игоревичу Богданову — и она совершенно новаторская. Речь идет о создании инновационного образовательного ресурса, построенного по принципу многоуровневого терминологического глоссария с прочерченными родо-видовыми, тематическими и дидактическими траекториями. Созданная система предполагает принципиальное изменение всей традиционной логики дистанционного обучения русскому языку и рус-

скому языку как иностранному: в ее основе лежит не знакомство с традиционным учебным текстом, а усвоение ключевых понятий, терминов курса и логических связей между ними.

**— Какими еще проектами занимается сейчас Институт прикладной русистики?**

— Если называть только главные проекты, то я бы выделил создание сразу четырех разных словарей. Во-первых, это Словарь русского языка XXI века — работа, которую ведет Лаборатория компьютерной лексикографии под руководством Галины Николаевны Скляревской. Во-вторых, Учебный словарь русского языка для школьников и учителей, содержащий энциклопедические сведения о структуре, функционировании и истории русского языка в сопровождении необходимых педагогу дидактических и методических материалов. В-третьих и в-четвертых, Словарь трудных слов по литературным произведениям школьной программы и Толковый словарь русского языка для школьников, охватывающий лексику школьных учебников 5–11 классов по всем предметам программы.

**Вероника МАХТИНА,**  
корреспондент «ПВ»