



ДОГОВОР

МНОГОСТОРОННЕЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

17 ноября в восточном павильоне Михайловского замка состоялось подписание соглашения о сотрудничестве в области образовательной деятельности между РГПУ им. А.И. Герцена и Государственным Русским музеем.

Событие прошло в рамках Санкт-Петербургского международного культурного форума. Подписание состоялось на международно-практическом семинаре «Музей в пространстве художественного образования». Модераторами семинара выступили заведующий отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея Борис Столяров и методист по музейно-образовательной деятельности отдела Юлия Манискалко.

Со стороны Герценовского университета на мероприятии присутствовали проректор по воспитательной работе Сергей Махов, заместитель декана факультета изобразительного искусства Юрий Курнин,

заведующий кафедрой эстетике и этики Лев Летягин и доцент кафедры художественного образования и декоративно-прикладного искусства Анна Векслер.

Соглашение о сотрудничестве было подписано Сергеем Маховым и заместителем директора Русского музея по развитию и связям с общественностью Анной Цветковой.

«Мы сотрудничаем с РГПУ им. А.И. Герцена уже на протяжении многих лет. Важная сфера нашей совместной деятельности – направление «Учитель и ученик». Надеемся, что это не последнее соглашение с Герценовским университетом. Хотелось бы, чтобы оно расширило горизонты нашего взаимодействия», – отметила Анна Юрьевна.

С.И. Махов также обратился к присутствующим перед подписанием договора. «Действительно, у нас очень давние дружеские отношения с музеем. Ранее со стороны Герценовского университета в сотрудничестве в основном участвовал факультет изобразительного искусства. В

прошлом году на выставке «Под крылом пеликана», которая проходила здесь, были показаны произведения наших педагогов и студентов. Тогда зародилась идея о многостороннем взаимодействии с Русским музеем. Надеюсь, что сегодняшнее соглашение придаст импульс дальнейшим совместным проектам», – сказал Сергей Иванович.

Доцент кафедры художественного образования и декоративно-прикладного искусства РГПУ им. А.И. Герцена Анна Векслер подготовила презентацию на тему «Копирование, изопафразы или арт-мемы» и в своем выступлении отметила, что на уроках живописи педагог должен серьезно подходить к подготовке заданий для детей и давать возможность ученикам творчески выполнять поставленную задачу, а не бездумно копировать чужие произведения. С докладом также выступила магистрант института психологии Герценовского университета Анна Дыбина. Она представила тему «Гештальт-подход в развитии доверия ребенка в музейной среде».

составитель: ИЛС



V Международный педагогический форум
Языковая норма.
Виды и проблемы

ЯЗЫК – ФУНДАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

Владение языковыми нормами – один из важнейших показателей уровня образованности. Казалось бы – мы можем их усвоить (при сильном желании это все-таки возможно!). Однако мало того, что с течением времени нормы меняются, в поликультурном и полиэтничном обществе – как наша необъятная страна – могут действовать разные нормы в зависимости от того, какие критерии нормативности используются. Поэтому неудивительно, что именно языковой норме был посвящен V Международный педагогический форум, который состоялся 3–4 декабря в Сочи.



Как выяснилось, исследователи по-разному понимают, что такое языковая норма, но в целом солидарны с тем, что в узком смысле языковая норма закреплена в государственном языке, а в широком – является средством родного языка. Соответственно, обучение

гического факультета Наталья Шубина, заведующая кафедрой русского языка Валентина Черняк, главный научный сотрудник института прикладной русистики Михаил Марусенко.

Необходимость в новых подходах преподавания русского языка есть и за рубежом. Ученые считают важным

образования Елизавета Хамраева и заместитель директора центра Анна Обласова, заведующая кафедрой межкультурной коммуникации Ирина Лысакова, доцент кафедры ЮНЕСКО «Образование в поликультурном обществе» Олег Мукковский.

Удалось обсудить в рамках

годня нам приходится видеть гораздо больше ошибок – в рекламных объявлениях, в интернет-публикациях, – однако это связано не с общим падением уровня грамотности, а с тем, что право на публичное письменное высказывание (главным образом – в Интернете) получили практически все, а не только специально подготовленные для этого люди, как было в советскую эпоху. И вместе с тем интерес к русскому языку, несомненно, растет: все больше появляется интернет-ресурсов о русском языке (это и блоги, и онлайн-курсы, и справочные службы)», – говорит Светлана Викторвна. Языковой норме в эпоху Интернета также посвятил свое выступление профессор кафедры русского языка Валерий Ефремов. «Когда мы общаемся в Интернете, мы думаем, что используем письменную форму речи (как в школьных сочинениях), а на самом деле это совсем другая форма языка. Сейчас это принято называть текстингом. Вот это взаимодействие между письменной речью и тем, чем мы занимаемся в гаджетах и мессенджерах, и создает определенного рода сопряжение, которое меняет представление о норме», – считает Валерий Анатольевич.

Конечно, не обошлось без дискус-

выбором круга чтения, созданием читательского пространства, способами мотивации чтения в цифровую эпоху. «За каждым из представленных на конкурс проектов стоят конкретные люди, которые сами с удовольствием читают хорошие книги; хотя бы в современном мире стало больше читателей; могут заинтересовать чтением своих учеников, студентов, коллег. Один из таких проектов реализуется на Урале – старшеклассники снимают видео, проводят флэшмобы, устраивают рэп-баттлы, но главное – читают и обсуждают хорошие книги», – рассказывает Татьяна Гелиевна.

В последние годы форум стал значимым педагогическим событием, объединяющим российских и зарубежных специалистов по русистике. В этом году Герценовский университет выступил одним из его главных организаторов, поэтому в работу форума включились не только русисты, но и сотрудники управления научных исследований вместе с его начальником Ольгой Фищевой. Благодаря событию были выработаны консолидированные решения педагогического сообщества школ и вузов, а также представителей органов управления образованием, профессиональных и общественных

«Сегодня ведется активная работа по модернизации и повышению качества образования, безусловным фундаментом которого является язык, литература и культура. Русский язык и русская культура объединяет народы нашей многонациональной страны, соотечественников за рубежом и всех тех, кто любит, ценит и изучает русский язык. Многообразие форм владения и использование русского языка привело нас к осознанию того, что грамотное выстраивание образовательного процесса в области русистики, успешность обучающихся требуют особого понимания нормы как явления динамичного – явления, связанного с единым, но столь же многообразным проявлением русского культурного кода. Роль педагогов в этом процессе является определяющей: именно педагоги транслируют обучающимся те знания и компетенции, которые обеспечивают необходимый уровень владения языком и знакомство с базовыми концептами культуры, что, в свою очередь, является залогом успеха для всех сфер и направлений на любом из уровней образования».

Министр просвещения РФ Ольга Васильева

русскому языку как государственному должно отличаться для учащихся-носителей языка и школьников в национальных регионах России. Ведущую роль в этом процессе отводят самим педагогам, которые смогут обеспечить органичное введение новых стандартов и требований в процесс обучения. Не обойтись и без развития учебно-методических материалов по русскому языку с учетом региональных особенностей субъектов РФ, и без обращения к творческим ресурсам для развития русской и родной речи учащихся в поликультурной среде, и конечно, без решения проблем реализации программ филологического образования в вузах. В своем докладе «Русский язык: сомнения и надежды» на пленарном заседании форума это подчеркнул ректор РГПУ им. А.И. Герцена Сергей Богданов, возглавивший обширную делегацию ведущих ученых вуза. Об этом говорилось и на различных дискуссионных площадках форума, которые провели русисты-герценовцы – декан филоло-

переосмыслить базовую подготовку учителей русского языка в условиях работы в мультилингвальной среде, разработать новые методы обучения, нацеленные на мотивацию обучающихся. По словам участников конференции, учить русскому языку представителей других культур необходимо, погружая детей в историю и культуру России, а знакомство с русскими языковыми нормами должно проходить на основе сравнения норм родного и русского языков. Одним из самых насущных вопросов остается лингводидактическая диагностика для школ русского языкового зарубежья. Кроме того, для расширения возможности преподавания и изучения русского языка в других странах надо расширить партнерство и обмен опытом между организациями диаспоры и России. В обсуждении этих вопросов тоже активно включились ученые Герценовского университета. Среди них – директор Межвузовского центра билингвального и поликультурного

события и динамику развития правописания на основе орфографических словарей XX – начала XXI века, а также в современной интернет-практике и в новейших произведениях художественной литературы. Интерактивным

включением в этот аспект дискуссии стала демоверсия Тотального диктанта для участников форума. Как отмечает старший научный сотрудник института прикладной русистики РГПУ им. А.И. Герцена Светлана Друговейко-Должанская, с грамотностью ничего чрезвычайного не происходит. «Да, се-

«Форум собрал специалистов, для которых преподавание и популяризация русского языка стали делом всей жизни. Научить русскому языку, пониманию его богатства, выразительности и многоцветной сложности может лишь тот, кто сам в совершенстве знает и искренне любит наш язык и культуру. Это объединяющее начало позволило сочетать в программе форума серьезные лингвистические, культурологические, организационные и методические вопросы, тем самым представляя масштабную картину бытия русского языка в современном мире».

Председатель правления фонда «Русский мир» Вячеслав Никонов

сий о русском литературном языке. Так, одна из номинаций конкурсной программы V Международного педагогического форума была посвящена развитию детского чтения. Эксперты во главе с профессором кафедры ЮНЕСКО Татьяной Галактионовой рассмотрели вопросы, связанные с

объединений по ключевым вопросам преподавания, исследования и популяризации русского языка и литературы в России и за рубежом.

По материалам форума текст подготовила Снежана Мажекенова, корреспондент «ПВ»

Фото: управление научных исследований РГПУ им. А.И. Герцена