

# ДЕНЬ УНИВЕРСИТЕТА



Смотрите репортаж о торжественном заседании  
Ученого совета в видеопроекте «ПВ»  
[www.youtube.com/pedvesty](http://www.youtube.com/pedvesty)



**13 мая в Колонном зале состоялось торжественное заседание Ученого совета, посвященное 222-летию Герценовского университета.**

Самый большой зал Герценовского университета в этот день едва смог вместить всех желающих – представителей руководства, профессорско-преподавательского состава, студенчества и университетских служб. Заседание открылось гимном Герценовского университета. Всех пришедших на открытое заседание поздравили ректор Сергей Богданов, первый проректор Владимир Лаптев и президент РГПУ им. А.И. Герцена Геннадий Бордовский.

Ректор в приветственном слове осветил основные вехи истории создания Герценовского университета, познакомил аудиторию с итогами работы вуза по всем направлениям деятельности и обозначил планы на ближайшее время. Сергей Игоревич привел показатели различных рейтингов, куда вошел РГПУ им. А.И. Герцена: «В этом году контрольные цифры приема в университет занимают третье место после Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого и СПбГУ. Я думаю, что и по всем другим показателям мы должны стремиться войти в тройку лучших вузов города. Полагаю, что это нам под силу».

Доклад ректора включил перечень достижений в области учебной деятельности, куда вошли, прежде всего, успешное прохождение государственной аккредитации, высокие показатели приема и расширение организации производственной практики студентов. С.И. Богданов отметил эффективную работу в области инклюзивной деятельности, позволившую РГПУ им. А.И. Герцена занять 55-е место в рейтинге университетов Times Higher Education University Impact Ranking 2019 среди лучших вузов мира по снижению уровня неравенства – Герценовский университет стал единственным педагогическим вузом, вошедшим в данный топ-лист. В докладе отразились внушительные успехи в научной работе, проявленные в грантовой активности, объемах привлеченного финансирования, крупных научных проектах и публикационной активности. Воспитательная деятельность была представлена целым спектром проектных разработок студенческих объединений, вожатской работы, волонтерского движения и студенческих олимпиад. Международная работа нашла отражение в ощутимых результатах активного сотрудничества вуза с зарубежными партнерами, возросших показателях приема иностранных студентов и академической мобильности. РГПУ им. А.И. Герцена в статусе федеральной инновационной площадки ведет активную работу по развитию системы электронного обучения. В докладе ректора были также продемонстрированы экономические показатели и итоги хозяйственной деятельности – в частности, речь шла о целом ряде переоборудованных для нужд университета помещений. С.И. Богданов отдельно поблагодарил руководителей подразделений Герценовского университета за результативную работу.

Ректор представил программу «Открытый университет»: «Этот проект может во многом определить будущее РГПУ им. А.И. Герцена. Его территория станет открытой городу. Особенность университета состоит в том, что к нам должен иметь возможность прийти любой учитель, преподаватель вуза, родитель, ребенок. Уникальное местоположение центрального кампуса в сердце города – наше конкурентное преимущество. Кампус должен превратиться в привлекательную территорию для горожан и гостей города с образовательной доминантой». Первой акцией станет стартующая в начале июня серия мероприятий «Педагогические сезоны», включающая программы повышения квалификации школьных учителей и преподавателей вузов, детские и семейные программы, инклюзивную деятельность, участие представителей «третьего возраста», работу «Точки кипения».

По традиции в этот день за неоценимый вклад в развитие и достижения вуза ректор вручил преподавателям и сотрудникам вуза награды, медали и другие знаки отличия. Торжественную праздничность событию придало музыкальное сопровождение Русской роговой капеллы под руководством Сергея Песчанского и фортепианное выступление лауреата международных конкурсов Николая Мажары.

*Вероника Махтина, корреспондент «ПВ»*



## ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

Филологический факультет РГПУ им. А.И. Герцена в шестой раз стал одной из площадок международной образовательной акции «Тотальный диктант — 2019». Площадка акции также была организована в Выборгском филиале Герценовского университета.



Чтецами на площадке филологического факультета выступили лидер музыкальной группы «Сурганова и оркестр» Светлана Сурганова, телеведущий Юрий Дормидонов, филолог Марианна Маховская, член Союза художников России Владимир Колбасов, заслуженная артистка России Наталья Фиссон, профессор кафедры русского языка филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена Михаил Дымарский и методист филологического факультета Герценовского университета Марина Левина.

В 2019 году автором диктанта стал писатель, критик, литературовед, специалист по творчеству и биографии Льва Толстого и Максима Горького Павел Басинский. Текст для написания в разных часовых поясах впервые был разделен на четыре части вместо трех. Участники диктанта в Санкт-Петербурге вместе со всей европейской частью России и Европой написали третий отрывок диктанта, мотивом для которого стала пьеса Максима Горького «На дне». Тексты всех частей объединила линия расследования литературных тайн.

Координатором площадки в РГПУ им. А.И. Герцена стала Марина Левина, которая также была преподавателем бесплатных подготовительных курсов к Тотальному диктанту, действовавших на базе филологического факультета этой весной. «Мы выражаем огромную благодарность всем участникам Тотального диктанта, а также нашим дорогим чтецам: правильно прочи-

тать диктант не так легко, как кажется, – отметила Марина Валентиновна. – Очень радует, что с каждым годом число участников диктанта только увеличивается».

Выпускница филологического факультета РГПУ им. А.И. Герцена, участница Тотального диктанта Надежда Кириллова: «В студенческие годы я помогала в организации и проведении диктанта на факультете, а теперь уже в третий раз пишу диктант. Это возможность освежить знания и проверить себя. Желаю Тотальному диктанту развития и процветания!»

Участница Тотального диктанта Людмила Васильева: «Я писала тотальный диктант впервые: очень давно хотела попасть сюда, но только в этом году все сложилось. Раньше у меня было просто желание проверить себя, но сегодня я ощутила потребность в русском языке, в том, чтобы отлично знать его. Писать диктант – это как выйти на поле играть в футбол. Остро чувствуешь состояние “здесь и сейчас”. Ты один на один со своими знаниями, без Интернета и подсказок. Сразу понимаешь, какой ты есть на самом деле. Мне было очень интересно, обязательно приду еще раз и приведу внуков».

Участница Тотального диктанта Татьяна Федорова: «Я пишу диктант третий раз, потому что это всегда интересно и всегда новый опыт. Полезно хотя бы раз в год проверить свою грамотность и освежить знания. Кроме того, это возможность побывать в интересных местах – так, благодаря Тотальному диктанту сегодня я впервые оказалась в

стенах филологического факультета Герценовского университета».

Вместе с числом участников из года в год растет и количество площадок проведения Тотального диктанта. В Выборгском филиале Герценовского университета диктант тоже проходит ежегодно. Здесь чтецами выступили режиссер молодежного театра-студии Григорий Логвинюк и кандидат социологических наук Павел Пастушенко. Наряду с вузами, библиотеками и креативными пространствами, не первый год становящимися частью масштабной просветительской акции, некоторые площадки в этом году впервые приняли у себя участников мероприятия. Так, например, Юношеская библиотека им. А.П. Гайдара в первый раз выступила площадкой для проведения Тотального диктанта, где «диктатором» стал выпускник РГПУ им. А.И. Герцена, известный петербургский журналист Феликс Невелев. А чтецом в Центральной районной библиотеке им. В.Г. Белинского стала Мария Лаврова, доцент кафедры театрального искусства Герценовского университета, заслуженная артистка РФ, актриса БДТ им. Г.А. Товстоногова.

В организации и проведении акции в качестве волонтеров приняли участие студенты Герценовского университета.

В 2019 году в Санкт-Петербурге из 11 544 сданных на проверку диктантов 1 335 работам присвоена оценка «отлично» – это рекордный процент.

*Анастасия Тютюкова, корреспондент «ПВ»*