

# СЫГРАЙ С НАМИ!



## Что такое Герценовский Игровой Клуб?

**ГИК** — это студенческое объединение, которое занимается организацией мероприятий по тематике настольных и ролевых игр, видеоигр и киберспорта. Звучит слишком официально, согласны. Фактически мы собираем у себя ребят, которым нравится игровая тематика и всё, что с ней связано.

**МЫ ИГРАЕМ** в игры и хотим донести до всего университета (чего уж — да и мира в целом), что игры — это не просто «детская забава». Игры — это настоящий инструмент для знакомства и дальнейшего общения. Уже звучит лучше, правда?

ГИК состоит из нескольких подразделений: настольно-роле-

вое, видеоигровое подразделение, подразделение крафта, волонтерское подразделение, а также пресс-центр.

Думаем, что то, что делают настольно-ролевое и видеоигровое подразделения, само по себе ясно, так что уточним про крафт и волонтерское подразделение. Крафт занимается подготовкой

оформления мероприятий, также эти ребята прорабатывают и организуют полноценные квесты. Тебе обязательно стоит посетить следующий — все остаются в восторге. Волонтеры, как и везде, взаимодействуют с гостями, рассказывают, что и где можно найти на мероприятии, во что можно поиграть, при этом и сами могут принять участие в играх.

Основа нашей деятельности — это организация тематических мероприятий: Хэллоуин, Новый год, Вечер быстрых свиданий и так далее. Обычно наши мероприятия проходят в Студенческом дворце культуры, и мы стараемся проводить их в формате фестивалей-конвентов. Мы не делаем шоу. Наша цель — интерактивное взаимодействие с каждым гостем нашего мероприятия. Каждый посетитель сможет найти себе занятие, ориентируясь на свои предпочтения.

Помимо крупных мероприятий, мы проводим игровые дни на разных факультетах — например, на факультете биологии, географии, истории и социальных наук, в институте иностранных языков. И на этом мы не планируем останавливаться. Эти игровые дни мы устраиваем для того, чтобы поближе познакомить ребят с нашей организацией, пригласить их на мероприятия.

Если вы всё ещё не присоединились к нам только по той причине, что не умеете играть в игры, то это не страшно! Наши играмастера с лёгкостью вас всему научат.

Также хочется рассказать и про выезды нашего объединения. Примерно 1–2 раза в семестр мы приезжаем на агробиостанцию в посёлке Вырица, чтобы вместе хорошо провести время. Организаторы устраивают для членов ГИКа мастер-классы и развлекательную программу. Там действительно классно!

Отдельно упомянем то, что стараемся сделать наши мероприятия открытыми абсолютно для всех — сделать их «безбарьерными»: особые усилия мы направляем на вза-



имодействие с иностранными студентами, которым сложно интегрироваться в общее студенческое сообщество из-за языкового барьера. Безусловно, мы работаем и со студентами с ОВЗ, стараясь учесть все особенности взаимодействия с ними. В этом плане наш слоган — «Игры для всех».

Подытожив, хотим сказать, что мы всем рады в ГИКе и стараемся сделать наше студенческое объединение максимально открытым и ненапряжным. У нас нет обязательной формы, чёткого расписания, без следования которому тебя выгонят, или нудных событий, на которых нужно быть добровольно-принудительно. Мы стараемся сохранять приятную внутреннюю атмосферу, создавшуюся у нас за многие годы (а нам уже более пяти лет!).

ГИК — это сообщество студентов, которые искренне любят РГПУ им. А. И. Герцена и хотят сде-

лать его лучше и интереснее. А делаем мы это через то, что мы точно умеем лучше всех, — через игры. Так что давайте играть вместе! Надеемся, мир станет хоть немного прежним, и мы сможем заново видеться и общаться друг с другом, и тогда наш коллектив с радостью свободно встретит каждого нового члена Игрового Клуба!

Ждем вас у нас уже в сейчас Придя к нам, вы поймете, что ГИК — это семья.

**АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ**  
Герценовского Игрового Клуба

ССЫЛКА НА ГРУППУ ГИК ВО «ВКОНТАКТЕ»:  
[HTTPS://VK.COM/HERZENGAME](https://vk.com/herzengame)



# ПЕРЕМЕНА К ЛУЧШЕМУ

Проверка творческих работ школьников со всей страны — прекрасная возможность для будущего педагога лучше узнать, чем живут и о чём мечтают современные дети. Студент факультета химии Герценовского университета Александр Герасимов, принявший участие в качестве эксперта в конкурсе «Большая переменная», рассказал о своём опыте.

**«БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»** — конкурс для талантливых и целеустремлённых школьников, готовых менять мир к лучшему. Его главная цель состоит в том, чтобы дать ребятам возможность проявить себя в областях, выходящих за рамки традиционной школьной программы и соответствующих предметных олимпиад. Свои успехи и достижения могут продемонстрировать дети, увлечённые творчеством, наукой, гражданским активизмом, волонтерством или урбанистикой. Победители получают очень полезные ценные призы: оплату обучения в лучших вузах страны, путёвки в лагерь «Артек» и возможность отправиться в путешествие по России.

Конкурс проходит в несколько этапов, а участие в нём приняли более 250 тысяч школьников со всей страны! Без волонтеров здесь не обойтись никак, иначе все работы просто не проверить. Студент 2 курса факультета химии Александр Герасимов увидел объявление о наборе экспертов, читая

новости университета, и решил, что это станет для него прекрасным опытом. Всего в конкурсе было девять номинаций: «Твори!», «Сохраняй природу!», «Меняй мир вокруг», «Будь здоров!», «Создавай будущее!», «Расскажи о главном», «Делай добро!», «Познавай Россию!» и «Помни!». От экспертов, конечно же, не требовалось проверять работы участников каждой из них. Давалась возможность выбрать любое количество номинаций, темы которых наиболее интересны лично проверяющему. Для Александра наиболее интересными были темы, посвящённые России, спорту и экологии.

«Я присутствовал на всех вебинарах, проходивших онлайн. Нас познакоми-

ли со структурой конкурса, это очень крупный проект. Знания, которые мы получали, скорее могут называться навыками, которые были приобретены за время, выделенное на экспертную оценку. Мы понимали, что все дети разные, каждому нужен свой подход. Было очень много работ. Были и работы, которые заслуживают отдельного поощрения. А мы — будущие педагоги — будем пытаться далее развивать свои навыки именно в таких конкурсах», — рассказал Александр.

Благодаря стараниям организаторов, позаботившимся об удобстве интерфейса сайта конкурса, процесс работы оказался приятным и не-

сложным. У Александра остались о нём только хорошие впечатления: «Работа эксперта заключается в проверке творческих работ ребят от 14 до 17 лет. Она осуществляется в дистанционной форме, в личном кабинете каждого эксперта. Очень удобно, потому что школьники присылают свои творения, а мы можем хоть сразу же всё проверить. Много ли времени занимает? Это уже зависит от вас, потому что работ много. Если желаете посмотреть большинство, то, конечно, это выйдет дороже. Одна работа проверяется примерно минут за 5–7».

Александр добавил, что видеть творчество талантливых и любящих своё дело ребят было по-настоящему приятно: «Я не могу выделить конкретных участников, потому что я понимаю, что всё это сделано в разных атмосферах. Я сейчас говорю не о том, что кому-то помогали взрослые. Да даже если и помогали, я не вижу в этом ничего плохого. В конкурсе принимали участие ребята со всех уголков России, от Калининграда до Владивостока, были среди них и сельские, и городские жители. Для меня каждый — уже победитель, потому что взять себя в руки и продемонстрировать всё, на что способен, могут только отважные дети. Некоторые боялись писать эссе о себе, а потом выполнять более сложные действия. Каждый заслуживает победы, но, как мы знаем, побеждают сильнейшие». Кроме того, Александр отметил, что некоторые из работ оказались настолько хороши, что их хотелось оставить себе на память, но, к сожалению, сделать этого было нельзя.

Роль эксперта всероссийского детского конкурса дала Александру Герасимову не только навык

проверки и оценивания конкурсных работ. Для него как для будущего педагога очень важной стала возможность ближе узнать современных детей, понять, какие проблемы их волнуют, о чём они мечтают и к чему стремятся. В том, что каждый из ребят обязательно сможет достичь своих целей, он не сомневается: «У школьников, к сожалению, бывает множество проблем, но основная из них — решить, кем они собирают-

ся быть в дальнейшем. Каждому из участников по силам стать тем, кем они хотят, просто в это нужно поверить. Смотреть в будущее с раскрытыми глазами и не ждать момента, когда будет сопутствовать удача. Самое главное, быть самим собой и просто верить в чудеса. Это не так сложно!»

**ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,**  
корреспондент «ПВ»



Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена



# КНИГИ

Мы в соцсетях  
#herzenbookshop

ПЕДАГОГИКА,  
логопедия, психология,  
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА,  
философия, филология, РКИ,  
иностранные языки, ЛИНГВИСТИКА,  
история, книги по искусству,  
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ и детская  
литература

Книги  
издательства РГПУ  
им. А.И. Герцена  
Сувениры



- Книжный магазин #HERZENКНИГИ  
Казанская ул., д. 1, тел. 8 (812) 315-77-97, 8 (812) 570-49-89
- Книжная лавка «Пеликан» педагогическая литература  
наб. р. Мойки, д. 48, корп. 1, тел. 8 (812) 643-77-67 (доб. 22-13)
- Книжная лавка «Пеликан» книги по РКИ, Лиговский пр., д. 46

## УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»  
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

## АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Санкт-Петербург,  
наб. р. Мойки, д. 48  
Телефон: 571 77 56  
E-mail: pedvesty@mail.ru  
Сайт: www.herzen.spb.ru

## Номер набран и сверстан в редакции.

Отпечатан в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

## АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

191186, Санкт-Петербург,  
наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а.  
Телефон: 312 17 41

## Подписано в печать: 28.09.2020

Дата выхода: 30.09.2020  
Распространяется бесплатно  
Тираж 300 экз.

## ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская А. Н.

## ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходан А. М.

## НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Гладкова А. Ю., Махтина В. М.,  
Мельник Н. И., Калакуцкая Е. Н.,  
Ледека В. А., Новосельцева Е. В.,  
Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.