

ЧТЕНИЯ ХВАТИТ ДЛЯ ВСЕХ



НОВИНКИ ИЗДАТЕЛЬСТВА

Несмотря на стереотип, что в современном мире электронные книги вытесняют бумажные, а студенты предпочитают искать информацию в интернете, печатная продукция очень востребована. Сколько бы трудностей ни принёс уходящий год, сотрудники издательства Герценовского университета ни на миг не опускали рук. Благодаря их ответственному труду было издано множество новых книг исследователей-герценовцев.

НА ВОПРОС о том, почему в век цифровизации печатные книги остаются незаменимыми, директор издательства РГПУ им. А. И. Герцена Марина Владимировна отвечает: «Хотя сегодня появляется всё больше удобных приложений для чтения с электронных устройств, бумажная книга — по-прежнему наиболее надёжный хранитель информации, ведь бесследно удалить текст с бумаги невозможно. Также секрет востребованности традиционных печатных книг, конечно же, в удобстве для исследователей, работающих с текстом. Можно делать заметки на полях, отмечать важные места закладками, а главное, полностью сосредоточиться на тексте, не отвлекаясь на сторонние вкладки и гиперссылки, как это нередко бывает с гаджетами».

Монографии, справочники и учебники по различным научным дисциплинам, вышедшие в этом году в издательстве Герценовского университета, будут интересны и полезны не только тем, кто работает над исследованием на соответствующие темы, но и тем, кто стремится расширить кругозор, обрести новые знания. Каждая из книг — результат длительного и усердного исследовательского труда. Автор книги «Адреса русской эмигрантской литературы в Париже (от Адамовича до Яновского)», доцент кафедры романской филологии Ольга Кузьменко говорит: «Чтобы написать эссе о каждом из действующих лиц, а их в книге более 50, я читала все, написанное самими авторами, и всё, что написано о них: мемуаристика, корреспонденция, критическая литература. Я могла бы написать

отдельную книгу о том, как писалась эта книга. Адреса находились в первую очередь в переписке и дневниках. Помимо этого, я проводила свои поиски в Париже: в музее истории почты, изучая телефонные справочники, а также в архиве полиции». Заведующая кафедрой немецкой филологии, автор монографии «Современная языковая ситуация и тенденции развития немецкого языка в Австрии, Германии и Швейцарии» Любовь Копчук также рассказала о проделанной ею работе: «Разработка авторской концепции потребовала обращения к многочисленным научным трудам по различным направлениям социолингвистических исследований, находящимся в настоящее время в центре внимания отечественных и зарубежных языковедов. Значительную часть этих трудов составляют новейшие публикации по результатам научных проектов немецких, австрийских и швейцарских лингвистов, направленных на изучение активных инновационных процессов, происходящих в странах немецкой речи».

Эти и другие книги можно найти на полках магазина «Herzen Книги». С подборкой новинок издательства предлагают ознакомиться «Педагогические вести».

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспондент «ПВ»



«Современная языковая ситуация и тенденции развития немецкого языка в Австрии, Германии и Швейцарии»
Копчук Л. Б.

В монографии представлены результаты исследования процессов развития немецкого языка в странах его основного распространения. Автор рассматривает системы форм существования языка, развивающиеся в каждой из немецкоязычных стран.



«Адреса русской эмигрантской литературы в Париже (от Адамовича до Яновского)»
Кузьменко О. Н.

Литературный быт русских писателей и поэтов первой волны эмиграции — тема сама по себе интересная и актуальная, но уникальность книги в том, что автор указывает адреса, по которым проживали в Париже русские литераторы-эмигранты.



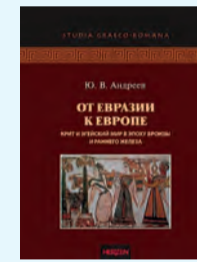
«Государственные театры России в 1917 году»
Гордеев П. Н.

Книга П. Н. Гордеева представляет собой подробнейшее исследование революционных страниц истории российского театра. Читатель узнает о том, как театральные коллективы изменяли репертуар, стремились соответствовать запросам современности.



«Русская эмиграция из Китая в Америку в первой половине XX века»
Поздняков И. А.

Данный труд также посвящён истории русского зарубежья. Автор исследует историю эмиграции русских из Китая в Америку в 1920–1950-е годы с антропологической точки зрения, основываясь на материалах из китайских и американских архивов.



«От Евразии к Европе: Крит и Эгейский мир в эпоху бронзы и раннего железа (III — начало I тыс. до н. э.)»
Андреев Ю. В.

Эта книга — первое и к настоящему моменту единственное в отечественной исторической науке исследование об эгейских культурах. В ней идёт речь о духовном мире человека того времени, его религиозных представлениях и искусстве.



«История Рима. Царский Рим в Тирренской Италии»
Циркин Ю. Б.

В исследовании рассмотрены аспекты раннего политического развития Рима, который возник в рамках Тирренской Италии. Книга будет интересна как историкам, так и широкому кругу читателей, увлечённых античной историей.

НОВЫЙ ГОД
ОНЛАЙН
И ОФЛАЙН

Декабрь — время волшебства и чудес, когда каждый с нетерпением ждёт главного зимнего праздника. В Герценовском университете, несмотря на пандемию, в преддверии Нового года пахнет мандаринами, горят разноцветные огни и сверкают ёлочные шары.

ПОДРОБНО об университетских праздничных событиях для детей и взрослых рассказала директор студенческого дворца культуры Татьяна Хайновская: «В этом году новогодние мероприятия разнообразны и масштабны. Под руководством режиссёра театра «Музык-холл» Натальи Индейкиной студентами и преподавателями подготовлен спектакль «Аленький цветочек». Кроме того, готовится Герценовский новогодний огонёк — в записи будут доступны концертные творческие номера от профессиональных артистов и музыкантов, студентов института музыки, театра и хореографии. Рассылка номеров и творческих подарков точно обеспечит праздничное настроение!»

«ЁЛКИ НА ПРОДЛЁНКЕ»

Так называется конкурс мероприятий по подготовке новогодних праздников для детей. В нём приняли



участие творческие группы студентов и преподавателей различных структурных подразделений университета. В результате обсуждения поступивших заявок было решено: все мероприятия достойны и должны быть поставлены и сняты как новогодние праздники для детей.

Некоторые заявки предполагают достаточно сложную техническую подготовку, поэтому конкурсная комиссия разделила их на две группы: новогодние праздники, которые пройдут в прямом эфире, и постановки, которые снимут заранее и покажут

в записи. Всем победителям конкурса оказана методическая, режиссёрская и информационная поддержка.

НОВЫЙ ГОД В БИБЛИОТЕКЕ



Фундаментальная библиотека запустила традиционный новогодний марафон, чтобы поддержать тех, кто грызёт в эти дни гранит науки в пятом корпусе. Зимой так важны положительные эмоции и гормоны радости и счастья. Приходите и зарядитесь позитивом! Библиотечный новогодний мешок полон сюрпризов.

ТАЙНЫЙ САНТА РГПУ

При поддержке Совета обучающихся в этом году проект «Тайный Санта РГПУ» реализован сразу в двух форматах — очном и дистанционном.

Для тех, кто не может передать презент лично, организаторы предложили варианты цифровых подарков: подписки (электронные библиотеки, онлайн-кинотеатры, тайные промокоды); ссылки на новогодние плейлисты и подборки фильмов; секретные бабушкины рецепты для праздничного стола; адвент-календари; видеообращения.

А тем, у кого есть возможность приехать в университет, нуж-

но лишь продезинфицировать праздничную упаковку и привезти подарок.

Желаем вам погрузиться в новогоднюю суету и зарядиться атмосферой праздника!

ПОДАРИ РЕБЁНКУ ЧУДО

Уже четвёртый год институт истории и социальных наук проводит новогоднюю акцию «Подари ребёнку чудо». Любой желающий может выбрать маленького пациента детского отделения НМИЦ им. В. А. Алмазова, которому передаст подарок. Кроме того, можно написать ребёнку письмо или подписать открытку, чтобы согреть теплом своих слов и морально поддержать.

СИМВОЛ ГОДА ДЛЯ ДЕТЕЙ СОТРУДНИКОВ

Конечно, дети сотрудников Герценовского университета тоже не остались без подарков! Сотрудники отдела персонала и социальной работы РГПУ им. А. И. Герцена раздали родителям дошколят и школьников символ 2021 года — весёлых плюшевых бычков с конфетами внутри. Встречаем Новый год вкусно и ярко!

АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА,
корреспондент «ПВ»



2020 год завершается, а значит, пора не только подводить итоги, но и планировать 2021.



В этом вам поможет астрологический прогноз от «ПВ».

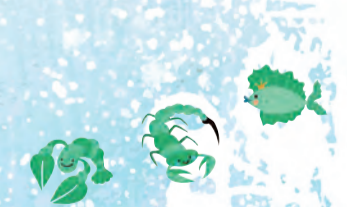


У Овнов, Львов и Стрельцов в уходящем году были взлеты и падения, но благодаря этому они стали мудрее и терпеливее. 2021 год принесет огненным знакам успешные проекты и надежные деловые контакты.



Тельцам, Девам и Козерогам не рекомендуем брать в долг, но следует посвятить время здоровью и не переохлаждаться. Хороший год, чтобы начать что-то новое: выучить второй язык или разобраться в программировании.

Близнецов, Весов и Водолеев в грядущем году ожидают поездки и новые дружеские связи. Возможно, придется осваивать новые технологии. Будьте готовы!



Людей, родившихся под знаком Рака, Скорпиона и Рыб, ждут позитивные финансовые перемены. Но не забывайте смотреть на мир практично — это сейчас точно не помешает!

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Санкт-Петербург,
наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

191186, Санкт-Петербург,
наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20а.
Телефон: 312 17 41

Подписано в печать: 25.12.2020
Дата выхода: 28.12.2020
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская А. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Хоуан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Гладкова А. Ю., Махтина В. М.,
Мельник Н. И., Калакуцкая Е. Н.,
Ледека В. А., Новосельцева Е. В.,
Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.