

ФУТБОЛ: ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

В преддверии старта чемпионата Европы по футболу UEFA EURO 2020 в Герценовском университете состоялась презентация книги «Футбол: толковый словарь с английскими и французскими эквивалентами», изданной Издательством РГПУ им. А. И. Герцена в 2021 году. Словарь подготовлен научными сотрудниками Института прикладной русистики Герценовского университета Екатериной Ваулиной и Дмитрием Чердаковым по инициативе ректора Сергея Богданова.



В ПРЕЗЕНТАЦИИ приняли участие авторы словаря, ректор РГПУ им. А. И. Герцена Сергей Богданов, спортивный журналист и телекомментатор Геннадий Орлов, а также почётные гости форума Российского профессорского собрания, в рамках которого состоялось мероприятие. Сергей Богданов поблагодарил присутствующих и отметил: «Мы живём вместе с городом — самые важные события и для города, и для мира являются частью нашего коллективного существования». Он подчеркнул, что новый словарь — выполненная на очень высоком уровне лексикографическая работа, над которой трудились квалифицированные лингвисты. «Словарь усовершенствованный, и я надеюсь, что это ещё не последняя версия, что обязательно возник-

нет ещё и электронное приложение, где мы сможем на экране увидеть, что такое офсайд, что такое пенальти. Думаю, что это интересно и правильно. Только хорошее дело имеет продолжение во времени», — отметил Сергей Игоревич. По словам Геннадия Орлова, телекомментатора и мастера спорта по футболу, к этому словарю он относится по-особенному и очень благодарен авторам за проделанную работу.

Автор словаря, научный сотрудник института прикладной русистики, лексикограф, автор современных словарей Екатерина Ваулина поделилась: «Представляемый нами сегодня словарь — это в первую очередь наше признание в любви к футболу, выполненное тем профессиональным язы-

ком, которым мы владеем лучше всего. Сейчас много говорят о значении и функциях спорта в современном обществе, но в нашем городе футбол — это не просто вид спорта, а один из факторов, которые формируют эмоциональное состояние его жителей. Именно с таким подходом мы и работали над этим словарем».

Как отметил Дмитрий Чердаков, историк русского языка, автор школьных учебников по русскому языку, редактор книги «Глазариус языка», словарь имеет три особенности: во-первых, некоторые статьи снабжены очерками и этюдами, рассказывающими историю того или иного слова; во-вторых, каждая буква алфавита открывается специально подобранным фрагментом из книг и газет начала XX века

для иллюстрации того или иного включённого в словарь слова; в-третьих, часть словарных статей содержит стихотворные цитаты, иллюстрирующие значение слов и показывающие особенности их употребления в художественных текстах, что символизирует связь футбола и искусства. Среди авторов — Евгений Евтушенко, Николай Заболоцкий, Иосиф Бродский, Владимир Высоцкий.

После презентации состоялась автограф-сессия: авторы и Геннадий Орлов подписали для читателей около ста экземпляров нового словаря.

Новая работа лингвистов стала расширенной версией карманного словаря, который увезли с собой многие фанаты — гости чемпионата мира в 2018 году. Толковый словарь «Футбол» описывает порядка тысячи слов и словосочетаний русского языка, составляющих ядро лексики футбола. Рассматривая лексику футбола как часть современной системы языка, словарь даёт обширную информацию о каждом слове в традициях русской лексикографии: объяснение его значения, грамматические и синтаксические свойства, стилистическую характеристику, происхождение, произношение, особенности употребления. Словарные статьи снабжены эквивалентными или передающими соответствующие значения единицами английского и французского языков. При некоторых статьях приведены также дополнительные сведения культурно-исторического характера.

АННА СМЕРНОВА,
корреспондент «ЛВ»

Нести свет людям

в память о Екатерине Калакуцкой

Мы никогда не найдём ответа на вопрос, почему лучшие из нас уходят так рано. Но в наших силах сохранить добрую память и тёплые воспоминания о тех, кто делал этот мир лучше. 19 июня не стало редактора по выпуску «Педагогических вестей» Екатерины Калакуцкой. Человек с большой буквы, она делала хорошо всё, чего бы ни касалась своей лёгкой рукой. Хрупкая и нежная, она умела быть сильной в любой ситуации.

СВОЮ ЖИЗНЬ Катя посвятила творчеству и просвещению. блестяще окончила факультет изобразительного искусства РГПУ им. А. И. Герцена. На кафедре живописи выполнила дипломную работу по теме «Сергей Есенин» (живописное полотно) на оценку «отлично» с похвалой ГАК и рекомендацией поступления в аспирантуру. После защиты кандидатской диссертации на кафедре рисунка на тему «Понятие завершенности в изобразительном искусстве» двадцать лет проработала во Всероссийском музее А. С. Пушкина.

Катя не просто вела экскурсии, она жила этим местом и этим городом, стремясь не только делиться тем, что знает, но и постоянно самой учиться новому. В других городах и странах она первым делом посещала музеи и памятные места, чтобы наполняться новыми знаниями и нести их в работу. И никогда не переставала рисовать.



Вновь вернувшись в РГПУ им. А. И. Герцена, уже в качестве редактора по выпуску университетской газеты, Катя раскрыла свой творческий талант с другой стороны. Она умела замечать детали, на которые другой бы не обратил внимания, она смотрела на мир под иным углом, поэтому её тексты читались на одном дыхании. Об экспедиции на Дальний Восток и по Балтийскому морю, о волонтерской деятельности и о студенческой жизни — обо всём она умела писать интересно. И это замечали не только её коллеги и наши читатели — в конце прошлого года Катя стала победителем Всероссийского конкурса СМИ «Патриот России — 2020»: она была удостоена серебряной медали за серию публикаций о представителях успешной молодёжи — интервью с участником конкурса «Учитель года», интервью с самым молодым мэром в России и материал «Родина глазами герценовцев», в котором студенты поделились размышлениями о путях преобразования России. Важной темой в её жизни было сохранение памяти о Великой Отечественной войне. К 75-летию Победы Катя подготовила блестящий материал, для которого она по крупицам собирала истории — так трепетно, как будто речь в них шла о её собственной семье.

Она и сама старалась преобразовывать, улучшать, нести свет людям, не требуя ничего взамен. Всегда открытая, но скромная, с доброй улыбкой и ясными глазами — такой мы запомним Катю Калакуцкую.

Душа редакции, любящая дочь, сестра и мать, верный друг и просто отзывчивый и порядочный человек, каких остаётся всё меньше. Катя, ты навсегда в наших сердцах!

НОВЫЕ ПОБЕДЫ

Пока весь мир следит за чемпионатом Европы по футболу, герценовцы могут порадоваться и за футбольные успехи своего университета: отличные результаты на Санкт-Петербургских студенческих соревнованиях показали мужская и женская сборные РГПУ им. А. И. Герцена.

МУЖСКАЯ СБОРНАЯ Герценовского университета по футболу заняла 1 место на Санкт-Петербургских студенческих соревнованиях.

Капитан Астемир Мызин рассказал, что команда отлично проявила себя уже на групповом этапе и уверенно вышла в высшую группу. Победами РГПУ им. А. И. Герцена завершились все пять матчей, состоявшихся в рамках соревнований. В послед-

ней игре команда Герценовского университета выиграла со счётом 8:0 у команды БГТУ «Военмех» им. Д. Ф. Устинова.

О подготовке к чемпионату и своих впечатлениях Астемир Мызин рассказал: «У нас уже был определённый уровень подготовки, поскольку до этого мы участвовали в зимнем чемпионате, на котором заняли II место. Групповой этап нельзя было



назвать слишком сложным, скорее, сложность была средняя, и уверенно вышли с I местом. Но, конечно же, в течение соревнований нам встречались и сильные противники».

Достоинно выступила на соревнованиях и женская сборная Герценовского университета. Девушки выиграли три из шести матчей, уступив лишь

СПбГУ и сыграв вничью с Санкт-Петербургским политехническим университетом имени Петра Великого. В итоге команда заняла III место на соревнованиях.

Пожелаем ребятам новых успехов и побед!

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспондент «ЛВ»