

# ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ И ВЕЛИКОЕ ПРЕОДОЛЕНИЕ

В этом году мир отмечает 76-ю годовщину со Дня Победы в Великой Отечественной войне. И ровно 80 лет исполняется со дня её начала. Но, несмотря на срок давности, поступают всё новые данные, выясняются неизвестные факты, раскрывающие не только трагические страницы, но и героические подвиги простых людей в суровые годы лихолетья.



Ю. М. Олейников с женой

**СО ДНЯ** своего открытия, уже 45 лет, музей РГПУ им. А. И. Герцена ведёт поисковую работу, постоянно расширяя и углубляя горизонты истории нашего вуза в военные годы. Мы знаем, что более тысячи герценовцев ушли на фронт в первые дни войны непосредственно из стен вуза, поскольку здесь находился штаб формирования Первой Гвардейской дивизии армии народного ополчения. А сколько выпускников приняло участие в войне на разных фронтах и в тылу? Эти цифры нам неизвестны. В музей до сих пор поступают новые данные о погибших и участниках войны, каким-то образом непосредственно связанных с университетом. Большой проблемой в увековечении памяти погибших были данные о том, что человек «пропал без вести». Лишь несколько лет назад их приравнивали к статусу «погибший».

К участникам Великой Отечественной войны приравнивали и тех, кто воевал в 1939–1940 годах в советско-финляндской («Зимней») войне. Поиск погибших в эти годы был облегчен тем, что в вузовской газете «За большевистские педкадры» (так называлась тогда газета «Педагогические вести») публиковались некрологи и разнообразные сведения о происходящих событиях на фронте. Но, как оказалось, если обстоятельства гибели были неизвестны, о них ничего не писали. Так случилось и с Юлием Михайловичем Олейниковым. В 1974 году в ответе на запрос в главное Управление кадров МО СССР говорилось, что «командир взвода 234 ОБС 50 стрелковой дивизии Олейников Юлий Михайлович погиб 7 марта 1940 года. Данных об обстоятельствах гибели, а также месте захоронения не имеется». И вот спустя 46 лет в музее состоялась встреча с внучкой Юлиа Михайловича — Юлией Ивановной Ковалевской, которая поведала следующую историю.

«Война для нашей семьи началась в 1939 году, когда на советско-финляндскую войну командиром пулемётной роты ушёл на фронт мой прадед, Олейников Юлий Михайлович. Ему было 29 лет, и к этому возрасту он закончил ЛГПИ им. А. И. Герцена, получил степень кандидата филологических наук на кафедре русской литературы и звание доцента. 30 января 1940 года ему исполнилось тридцать лет.

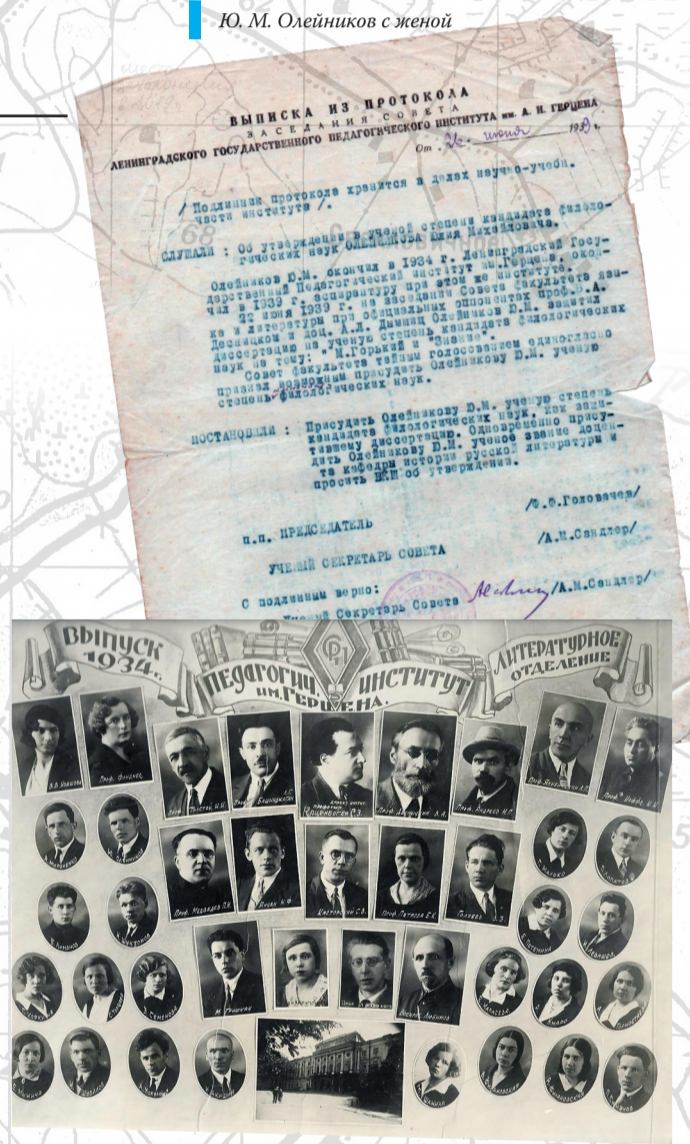
В октябре 1939 года он был призван в армию, в 42 стрелковую дивизию на войну с Финляндией. 6 марта 1940 года он написал своей жене Евгении Ивановне и четырёхлетней дочке Витеньке (Виктории), что возвращается, что война окончена, и попросил погладить его единственный праздничный костюм... Юлий Михайлович был совсем недалеко от любимой работы и семьи — на Карельском перешейке. А 7 марта он погиб, проявив героизм и мужество при прорыве «линии Маннергейма». «Похоронка» пришла в аккурат 8 марта...

Так, в три с половиной года началась жизнь моей мамы без отца, а моей бабушки в 30 лет — без мужа, с маленьким ребёнком на руках и неработающей уже молодой мамой. Она так и не смогла в следующие 57 лет, прожитых без него, встретить мужчину, который сравнился бы с тем, кого она потеряла. До последних дней носила она своё горькое звание — вдова погибшего воина. И всю жизнь искала его могилу, т. к. указанное в похоронке место его гибели было впоследствии изменено и не отмечено на картах.

Через годы и десятилетия, через войну и эвакуацию пронесли жена Юлиа Михайловича Олейникова и его дочь (моя мама) горькую, до стона, боль и нежную, трогательную любовь к нему. Мне очень жаль, что мой дед остался только на фотографиях и в памяти мамы, единственного человека, кто помнит его сильные руки, смешливые и добрые глаза, нежную заботу и доброту...

Все дальше уходит от нас время тяжелых военных испытаний, вражеского ожесточения, отчаянных боёв, жутких холодов 1940 года. Мы становимся свидетелями ухода последних героев, борющихся за нашу землю во время Великой Отечественной войны и такой забытой, но страшной войны с белофиннами.

Лучше всего о честности, самоотверженности, ответственности и великодушии может поведать предисловие к публикации диссертации Ю. М. Олейникова «Торький и «Знание» его наставника и друга — профессора, доктора наук В. А. Десницкого. К сожалению,



**ПЛАМЯ УДАРИЛО В НЕБО! — ТЫ ПОМНИШЬ, РОДИНА? ТИХО СКАЗАЛА: «ВСТАВАЙТЕ НА ПОМОЩЬ...» РОДИНА.**  
Роберт Рождественский, отрывок из поэмы «Реквием»

нию, мы теперь можем опираться только на воспоминания людей, лично знавших молодого герценовского учёного Юлиа Михайловича Олейникова.

Никто не забыт! И никогда не будет забыт, пока мы помним.

В начале 2000-х годов с помощью поискового отряда мне, внучке Юлиа Михайловича, названной в честь его Юлией, удалось найти остатки братской могилы на полуострове Лихимиени, на самой окраине Южного мыса.

Имя Юлиа Михайловича Олейникова благодаря сотрудникам

Выборгского военкомата было увековечено на братской могиле города Приморска, занесено в Книгу памяти погибших в 1939–1940 годах, а в 2019 году мой дед, героически сражавшийся и оставшийся навеки в земле Карельского перешейка, был перезахоронен с воинскими почестями и орудийным салютом в посёлке Матросово».

Материал подготовила **ЕКАТЕРИНА КОЛОСОВА**, директор музея РГПУ им. А. И. Герцена

Фото: архив музея РГПУ им. А. И. Герцена и личный архив Ю. И. Ковалевской

## ДЕНЬ ПОБЕДЫ В ГЕРЦЕНА



**ДЕНЬ ПОБЕДЫ** — всегда особый праздник для герценовцев. В этом году прошло несколько мероприятий, посвящённых сохранению памяти защитников Родины.

9 мая у Мемориала павшим героям-герценовцам состоялась торжественная церемония возложения цветов, почётным гостем которой стал свидетель военного времени Александр Гаврилин. Он рассказал о своём детстве, совпавшем с годами блокады. Институт музыки, театра и хореографии организовал концерт, на котором прозвучали песни военных лет. А в Центральной городской детской библиотеке им. А. С. Пушкина прошла презентация альбома «Письма войны». Авторы, доцент института художественного образования Андрей Корольчук и иерей Михаил Берницев, посвятили свою книгу родным, не вернувшимся с Великой Отечественной войны.

## ИСКУССТВО ВО ИМЯ ПАМЯТИ



**ХРАНИТЬ** добрую память о замечательных специалистах, которые внесли неоценимый вклад в развитие университета — таковы герценовские традиции. В Концертном зале института музыки, театра и хореографии прошёл творческий вечер памяти основательницы института Ирины Аврамковой, ушедшей из жизни в ноябре 2020 года. Зрителями концерта стали люди, которые знали, любили и уважали её. Со сцены прозвучали песни в исполнении народных артистов России и студентов института. Коллеги почтили память Ирины Семёновны тёплыми словами, отметили её безграничную преданность своему делу и любовь к ученикам, с которыми она щедро делилась знаниями и опытом. В этот день Концертному залу было присвоено имя И. С. Аврамковой. Помимо творческих номеров, в программу вечера вошла презентация альбома памяти Ирины Семёновны.

## ПОГОВОРИМ НА ЯПОНСКОМ



**КОНКУРС ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА** на японском языке, ежегодно проводимый в Герценовском университете, любят и с нетерпением ждут студенты-японисты из разных вузов. В этом году конкурс проводился в девятнадцатый раз. Участники старательно подготовились, выбрав интересные темы для выступлений: искусство, театр, изучение иностранного языка и многое другое. Как отметили члены жюри, год от года уровень выступлений остаётся очень высоким. В число лауреатов вошла студентка института востоковедения Герценовского университета Анастасия Павлова.

Особенным этот конкурс сделало то, что как раз во время его проведения зацвела сакура, которую подарил осенью университету Генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге Ясумаса Иидзима.

**ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, АННА СМЕРНОВА, ВЕРОНИКА МАХТИНА**, корреспонденты «ПВ»