

С БЛАГОДАРНОСТЬЮ И ПОКЛОНОМ...

Концерт под таким названием состоялся на неделе празднования Дня учителя в концертном зале им. И. С. Аврамковой института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А.И. Герцена.



ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ — уникальный день, когда по всему земному шару более чем в 100 странах мира люди благодарят своих учителей, отмечая их огромный вклад в развитие всего человечества. И Герценовский университет традиционно проводит множество мероприятий, приуроченных к этому профессиональному празднику.

На концерте кафедры сольного пения ко Дню учителя прозвучали всеми любимые песни «Дождь

на Неве», «А у нас во дворе», популярные арии из оперетт Ф. Легара, И. Дунаевского, Л. Бернштейна, арии из опер Ш. Гуно, А. Тома, известные русские и зарубежные романсы.

Открывая концерт, заслуженный артист РСФСР, народный артист Татарстана Альберт Асадуллин поздравил всех с замечательным профессиональным праздником и исполнил песню «Дорога без конца». «От всей души,

от всего сердца поздравляю всех педагогов. Дай бог нам всем здоровья, благополучия, благости, успехов в делах и веры в то, что всё будет хорошо. И пусть дорога нашего университета будет чистой и светлой, радостной и успешной!», — отметил маэстро.

Символично, как своеобразный знак передачи исполнительского мастерства, продолжил концерт ученик Альберта Асадулина Никита Смирнов.

Студентам вокальных профилей кафедры сольного пения, лауреатам всероссийских и международных конкурсов — Екатерине Ивановой, Илоне Миргородской, Пэн Юэсинь, Анастасии Шугаровой, Геворгу Караяну, Сун Вэнь Кэ, Виктории Сироткиной, Людмиле Федоровой, Татьяне Визир — удалось не только поразить всех красотой своих голосов, техническим мастерством, но и создать на концерте тёплую, душевную атмосферу.

Восторг и аплодисменты не умолкали после потрясающих выступлений выпускников кафедры сольного пения. Лауреат международных конкурсов Си Цзямин поразил публику ярчайшим исполнением известного романа Б. Фомина «Дорогой длиною». Рукоплескали слушатели и лауреату премии Правительства Санкт-Петербурга, солисту театра «Мюзик-холл» и Нижегородского театра оперы и балета Тигрию Бажакину.

Концерт стал настоящим музыкальным праздником не только для преподавателей университета, но и для всех гостей, получивших огромное удовольствие от звучания прекрасной музыки и красивых голосов студентов, обучающихся на кафедре сольного пения института музыки, театра и хореографии Герценовского университета.

Подготовила **АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА**, корреспондент «ПВ»

НА ВОЛНЕ ДЖАЗ ФИЛАРМОНИК РАДИО



Корреспондент «ПВ» побывал на творческой встрече с **Давидом Голощекиным**, художественным руководителем и основателем Санкт-Петербургской Филармонии джазовой музыки. Музыкант-мультиинструменталист с международным авторитетом, блистательный импровизатор вот уже более 60 лет музыкант на джазовой сцене, и более 18 лет — профессор института музыки, театра и хореографии РГПУ им. А. И. Герцена.

В 2022 ГОДУ отмечают 100-летие российского джаза. Одним из ключевых событий федеральной программы празднования стал большой Образовательный проект, организованный Фондом Игоря Бутмана: более 60 просветительских мероприятий в Москве и Санкт-Петербурге. Одним из таких мероприятий и стала встреча слушателей с маэстро. Давид Семёнович рассказал о своём творческом пути, ленинградском детстве, музыке и людях, которые сыграли ключевую роль в развитии джаза в России: «Почему джаз? Объясню. Настоящий джаз у нас в ту пору не звучал. Но когда я слушал радио, то во мне пробуждался интерес к эстрадной, ритмичной, джазовой музыке. И когда мне было лет 13–14, я понял: классика — это замечательно. Но каждый раз это одни и те же ноты. А джаз позволяет импровизировать и играть свою музыку».

В апреле 1961 года Давид Голощекин впервые публично выступил на джазовом фестивале в Таллинне в составе квартета Юрия Вихарева. Затем он работал в оркестре Иосифа Вайнштейна и Эдди Рознера, играл в квинтете Геннадия Гольштейна — Константина Носова, руководил Одесским джаз-оркестром. С 1968 года руководил Ансамблем джазовой музыки, который по сей день является одним из лучших мейнстримовых коллективов нашей страны. Многочисленные гастроли по странам Европы и Американского континента, выступления на международных джазовых фестивалях сделали имя Давида Голощекина популярным не только в России, но и далеко за её пределами.

АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА, корреспондент «ПВ»

ПВ 95 лет НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ

6 НОЯБРЯ 2022 ГОДА газете Герценовского университета «Педагогические вести» исполняется 95 лет: первый выпуск газеты «Педвузовец» вышел в свет 6 ноября 1927 года. «Педагогические вести» — одна из многих вузовских газет Санкт-Петербурга, которая прошла путь от стенгазеты к многотиражному изданию.

Завершает нашу юбилейную рубрику «Я в газете» уже полюбивший многим свежеспечённый герценовец — мягкая ростовая кукла Пеликаша, специально изготовленная к 225-летию РГПУ им. А. И. Герцена по заказу сотрудниц отдела событий управления по связям с общественностью Алёны Бочкаревой, Таисии Дриженко и Анны Косенковой.

Поздравляю любимую газету с юбилеем! Всегда приятно видеть себя и своих дорогих друзей — студентов Герценовского университета — на страницах «Педагогических вестей». И хоть мне не очень удобно листать газету моими мягкими крылышками, всегда кто-то придёт на помощь и поможет мне открыть новый горизонт. Не стесняйтесь, подходите ко мне обниматься!»

Ваш Пеликаша ;)



СОЗЕРЦАЕМ ВМЕСТЕ

Наступила осень, и герценовцы снова с головой погрузились в активную и яркую студенческую жизнь, наполненную новыми знаниями, незабываемыми событиями, крепкой дружбой и творчеством. «Педагогические вести» продолжают традицию обращать внимание читателей на интересные моменты в жизни вуза, которые так легко не заметить посреди ежедневной суеты. Оглянемся вокруг вместе!



ВСЁ НАЙДЕТСЯ НА КАРТЕ

Чтобы помочь первокурсникам, гостям университета и всем, кто хочет лучше узнать наш вуз, художественный редактор газеты Лиалия Ключанская и главный редактор Александра Попова создали новую подробную карту кампуса. На ней можно увидеть расположение всех факультетов и институтов, административных корпусов, книжный магазин, Точку кипения — словом, всё, что угодно. Теперь в университете наверняка не заблудишься!

ЯРКИЕ ТАЛАНТЫ

На сцене Колонного зала 20 октября состоялся фестиваль студенческого творчества «Первокурсник». В отборочных турах проекта приняли участие студенты первого курса практически всех институтов и факультетов университета. В финал фестиваля прошли 16 лучших номеров. Все участники гала-концерта получили звания лауреатов. Лучшей командой болельщиков в этом году признана сборная института физической культуры и спорта. Фестиваль проводится с 60-х годов XX века. За эти годы из рядов талантливых первокурсников вышли заметные деятели российской науки, культуры и искусства.

МЫ ЗА БЕГ!

Всероссийский студенческий забег — физкультурно-массовое событие, которое организуется на всей территории России с целью популяризации бега среди студентов. Конечно же, герценовцы не смогли 15 октября остаться в стороне. В забеге приняли участие члены сборных команд университета: мужская и женская сборные по баскетболу, сборная по лыжным гонкам и сборная по лёгкой атлетике, а также студенты, которым нравится бег. Студентка факультета математики Алиса Ткаченко рассказала: «Я очень люблю бег, бегаю по утрам, и, кроме того, вхожу в сборную вуза по лёгкой атлетике».

СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ

25 октября петербуржцам повезло стать свидетелями настоящего солнечного затмения. По словам специалистов, Луна закрыла Солнце на 63%. Максимальная фаза затмения в Санкт-Петербурге наступила в 13:27 по московскому времени. Конечно, нельзя смотреть на Солнце невооружённым глазом, даже если оно частично закрыто. Для наблюдения за затмением подойдут чёрно-белая фотопленка или компьютерная дискета. Однако благодаря хорошей погоде даже те, кто не смог увидеть прохождение Луны по солнечному диску, заметили, как посреди дня на город спустились уютные вечерние сумерки.

Подготовили сотрудники редакции газеты «ПВ»



УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Газета зарегистрирована в управлении Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Россия, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции. Отпечатан в типографии РГПУ им. А. И. Герцена с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 48, корп. 20
Телефон: 312 17 41

Подписано в печать: 27.10.2022
Дата выхода: 31.10.2022
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Цпова А. М., Ключанская Л. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Гладкова А. Ю., Иванов Д. А., Ключанская Л. Н., Ледека В. А., Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Смирнова А. Е., Тютюкова А. Е.