

ПЕРВЫЙ ШАГ В НАУКУ С ГЕРЦЕНОВСКИМ

В юбилейный для вуза год особое внимание нацелено на будущих потенциальных абитуриентов — нынешних школьников. Именно для них Герценовский университет проводит специальные программы, которые становятся знакомством с вузом и первым шагом в науку.

«ВСЯКАЯ НАУКА ИМЕЕТ СВОЮ АЗБУКУ...»

ПОД ТАКИМ НАЗВАНИЕМ в рамках ежегодного межмузейно-вузовского фестиваля «В музее сегодня — в науку завтра» в Герценовском университете прошли экскурсии для учащихся школ и молодёжи. Для участников фестиваля, проводившегося в этом году под лозунгом «Российской науке БЫТЬ!», сотрудники музея составили маршрут, приуроченный к юбилею РГПУ им. А. И. Герцена.

Экскурсанты познакомились с историей университета, осмотрели территорию главного кампуса и побывали в учебных корпусах. Во время экскурсии они приняли участие в программах, подготовленных сотрудниками и студентами университета в Технопарке универсальных педагогических компетенций, Центре детского и молодёжного инженерного творчества и обсерватории.



В Технопарке ребята поучаствовали в экспериментах, во время которых узнали удивительные факты из области физики и химии. В «Музее физики» института физики гостям продемонстрировали, как управлять летательным аппаратом и как играть на терменвоксе. В Центре детского и молодёжного инженерного творчества состоялся удивительный спектакль «Хоровод» и «Рок-концерт с гитаристом Гарри и барабанщиком». А поднявшись на смотровую площадку университетской обсерватории, экскурсанты смогли полюбоваться видами центра Санкт-Петербурга и увидеть часы на колокольне Петропавловского собора в телескоп.

Экскурсию именно в Герценовский университет выбрал Михаил Крылов со своим сыном Юрием. По их признанию, любопытство вызвали, прежде всего, интерактивная форма посещения вузовского музея и новый объект — Технопарк: «Когда мы решали, куда пойти в дни школьных каникул, в поле зрения попали музеи, которые в обычные дни малодоступны. Раньше были в аналогичном музее в ЛЭТИ, и теперь решили посетить Герценовский университет».

ФИЗИЧЕСКИЙ ФЕЙЕРВЕРК

ПО МНОГОЛЕТНЕЙ ТРАДИЦИИ весной, перед Днём космонавтики, кафедра методики обучения физике Герценовского университета проводит фестиваль для школьников «Физический фейерверк». В фестивале ежегодно принимают участие учащиеся разного возраста — с пятого по одиннадцатый класс, из разных образовательных учреждений — из школ с углублённым изучением иностранных языков, физико-

математических лицеев, колледжей, военных училищ. Главное, что объединяет участников, — тяга к познанию и любовь к физике.

В рамках фестиваля прошли ученические академические чтения в дистанционном формате и конкурс видеороликов «Физика в кадре», участие в которых приняли 69 учащихся из 24 школ. В финальном мероприятии фестиваля участвовало уже более 90 обучающихся и 18 учителей.

Заведующая кафедрой методики обучения физике Людмила Ларченкова рассказала: «Сейчас очень много всевозможных конкурсов для детей, но наш опыт показывает, что для развития любознательности и формирования стойкого познавательного интереса к физике и другим естественным наукам ребёнку не всегда нужен конкурс, особенно когда он в начале пути. Гораздо важнее научиться не бояться демонстрировать свои мысли и достижения. У нас ребятам можно представлять любые свои идеи и проекты».

В фойе Колонного зала прошла интерактивная выставка, где школьники представили свои работы. Заведующий кафедрой общей и экспериментальной физики Юрий Гороховатский обратился к ребятам: «Очень приятно видеть такое количество молодых людей, увлечённых физикой. Интерес к исследовательской деятельности — замечательное качество, которое очень поможет вам в жизни».

Профессор кафедры методики обучения физике Александр Ляпцев отметил: «Мы многие годы проводим фестиваль, чтобы как можно большее число школьников, которые любят физику, могли проявить себя. Конечно, есть различные олимпиады, но не всем ребятам подходит соревновательный формат. Кому-то ближе проектная деятельность, когда можно создать что-то своими руками».



В программу фестиваля вошли три квеста, в которых участники смогли продемонстрировать свои знания по физике, и мастер-класс по проведению физических экспериментов своими руками, а также лекторий от ведущих преподавателей факультета физики. Доцент кафедры физической электроники Ирина Попова прочла лекцию «Что мы знаем о наномире?». Профессор кафедры теоретической физики и астрономии Владимир Пронин рассказал о том, как внеземная астрономия меняет представления человечества о Вселенной. Профессор кафедры методики обучения физике Александр Ляпцев в своей лекции объяснил слушателям, что такое квантовая телепортация. Активное участие в проведении фестиваля приняли студенты факультета физики.

ВЕРНИКА МАХТИНА, ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспонденты «ПВ»



ИСКУССТВО ОБЪЕДИНЯЕТ

На протяжении 225-летней истории Герценовский университет является не только флагманом педагогического образования и науки, но и объединяет профессионалов и любителей самых разных видов искусства. В апреле состоялось сразу несколько важных событий культурной жизни университета.

МУЗЫКА

Большим праздником в Колонном зале завершился 1 апреля XIII Всероссийский фестиваль-конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Герценовские хоровые ассамблеи — 2022». В этом году в конкурсе приняли участие 26 хоровых коллективов, из них 9 хоров и ансамблей — дистанционно.

Традиционно в рамках мероприятия прошла конференция «Герценовские хоровые ассамблеи: научно-практические аспекты современного хорового искусства и образования», которая позволяет обмениваться опытом, находить новые подходы к обучению детей и взрослых хоровому пению.

ТАНЕЦ

8 апреля состоялся бал студенческих отрядов Санкт-Петербурга. Уже третий раз он проводится по инициативе Штаба студенческих отрядов Герценовского университета.

Более 100 студентов действующих отрядов вузов Петербурга собрались в одном из самых торжественных залов Герценовского университета, чтобы воплотить в жизнь сказку — настоящий бал. Кавалеры в костюмах, дамы в нарядных платьях, сложные движения под классическую музыку и атмосфера волшебства который год являются неотъемлемыми составляющими этого события.

ЛИТЕРАТУРА

В Герценовском университете 15 апреля прошла торжественная церемония возложения цветов к памятнику Николаю Гумилёву, посвящённая 136-летию со дня рождения поэта.

Открытие скульптуры Николая Гумилёва на территории Герценовского университета состоялось в 2019 году. Это стало одним из важнейших культурных событий в жизни Санкт-Петербурга, поскольку ранее в городе не было ни одного скульптурного изображения поэта. Герценовский университет на протяжении многих лет бережно хранит память о семье Гумилёвых, регулярно выступает соорганизатором Гумилёвских чтений, которые проходят каждые пять лет в формате научной конференции, собирая исследователей и почитателей Н. С. Гумилёва со всего мира.

АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА, ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспонденты «ПВ»



ДВАДЦАТЫЙ КОРПУС
Институт истории и социальных наук, юридический факультет

Архитекторы: Д. Квадри, 1817–1920 гг.; П. С. Плавов, 1844–1847 гг.
Здание Училища глухонемых.



МАЛАЯ ПОСАДСКАЯ УЛ., Д. 26
Институт философии человека, институт дефектологического образования и реабилитации

Архитекторы: В. В. Старостин, А. И. Зазерский. 1904–1906 гг.
На базе женских курсов в 1903 г. был создан Императорский женский педагогический институт.



ОДИННАДЦАТЫЙ КОРПУС (справа)
Институт педагогики, институт психологии

Архитекторы: А. Ф. Кокоринов, Ж.-Б. Валлен-Деламот. Нач. 1750-х гг. Перестроено арх. И. Б. Фоком в 1778–1779 гг., П. И. Дроссарттом, П. С. Плавовым. Дамский флигель Николаевского сиротского института.



ПЯТЫЙ КОРПУС
Административный

Архитекторы: А. Ф. Кокоринов, Ж.-Б. Валлен-Деламот. 1762–1766 гг. Дворец построен для графа К. Г. Разумовского. В 1797 г. императрица Мария Фёдоровна выкупила его для Императорского воспитательного дома.