

Официальный телеграм-канал РГПУ им. А. И. Герцена — для тех, кто хочет быть в центре событий яркой и насыщенной университетской жизни! Актуальные новости, успехи и победы любимого вуза, а также анонсы научных, творческих и спортивных мероприятий.



## ЛИНИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

У учителей и актёров много общего — и тем, и другим важно уметь правильно подать себя аудитории, хорошо владеть своим голосом и всегда чувствовать себя уверенно, а ещё подходить к своему делу с воодушевлением и вдохновением. Поэтому давнее сотрудничество РГПУ им. А. И. Герцена и театра «На Литейном» оказалось столь плодотворным, а соглашение, которое подписали ректор университета Сергей Тарасов и художественный руководитель театра Сергей Морозов, расширит и укрепит его.

### УКРЕПЛЕНИЕ ДАВНИХ СВЯЗЕЙ

Соглашение между Герценовским университетом и Драматическим театром «На Литейном» подписали ректор Герценовского университета Сергей Тарасов и художественный руководитель театра Сергей Морозов. На церемонии присутствовали представители руководства университета, преподаватели и студенты.

Герценовский университет уже много лет успешно и эффективно сотрудничает с театром «На Литейном». Во время церемонии подписания руководители подразделений вуза, преподаватели и студенты.

Сергей Тарасов отметил: «Сотрудничество, которое уже разворачивается между старейшим педагогическим университетом и одним из старейших театров, будет продолжаться. Уверен, что мы выйдем на новый этап взаимодействия».

Соглашение предусматривает целый ряд совместных мероприятий, таких как посещение студентами Герценовского университета репетиций, обсуждение постановок, проекты для школьников, а также проекты, связанные с театральной педагогикой.

В своём приветственном слове Сергей Морозов отметил, что университет и театр многое объединяет. Он заявил, что РГПУ им. А. И. Герцена — первый университет, с которым театр заключает подобное соглашение. Он особо подчеркнул совпадающий вектор развития в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья.

### «ТЕАТР — ЭТО ВСЕГДА ХОРОШО»

После завершения церемонии Сергей Тарасов и Сергей Морозов рассказали о том, как педагогический вуз и театр могут взаимно обогатить друг друга.

— Сергей Анатольевич, в Герценовском университете есть профильные направления, такие, как

актёрское мастерство, музыкальное и хореографическое искусство, музейная педагогика. Как Вы видите взаимодействие со студентами и преподавателями в рамках сотрудничества с театром?

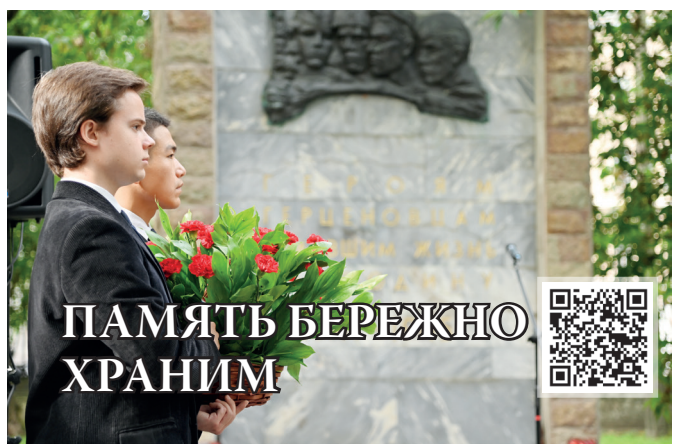
С.М.: Мы действительно активно взаимодействуем со студентами Герценовского университета, они приходят на показы в театр «На Литейном», проходят кастинг. Во-первых, театр — это всегда хорошо, и особенно хорошо, когда есть возможность заниматься театром в контексте педагогики. Время доказывает, что заинтересованность в театре всё больше возрастает. При этом не обязательно, чтобы профессия человека была связана с театром, это может быть и любительская деятельность. Тут под словом «любитель» я подразумеваю не непрофессионала, а человека, питающего безумную любовь к этому виду искусства. Мы с Сергеем Валентиновичем обсуждали, что необходимо дать студентам возможность открыть для себя театр немного с другой стороны — чтобы они смогли увидеть процесс изнутри,

увидеть те или иные нюансы, почерпнуть новые знания и вдохновиться на новые идеи. Театр становится всё более синтетическим, он собирает в себе разные формы и разные жанры, направления литературы как основы театрального процесса. И это соединение молодой энергии и классического театра, на мой взгляд, может стать взаимопользным. Наша цель — найти этот взаимобмен энергией, идеями и получить результат.

— Сергей Валентинович, предполагает ли соглашение проведение каких-либо мероприятий внутри университета, может быть, планируется экспертная работа, в частности, по такому направлению, как инклюзивное образование?

С.Т.: Инклюзивное направление мы обязательно продолжим и усилим. В частности, мы обсудили возможность проведения экскурсий в театр. Возможно, наше общение будет рождать новые форматы и перспективы. Что касается экспертной работы, то предполагается посещение репетиций, что важно для практической деятельности наших студентов. И я думаю, что обратная связь от зрителей для коллектива театра тоже важна, поэтому могут быть организованы предпремьерные показы, участие в репетициях, наблюдение за репетициями. В принципе, у нас вообще должен быть в университете специальный курс актёрского мастерства, потому что учителю очень важно уметь правильно подать и представить себя. Театральное мастерство даёт широкий спектр методов донесения информации. Учитель должен быть очень привлекателен с точки зрения подачи информации, эмоциональной составляющей. Без этого невозможно, любой высококлассный учитель — это человек, который обладает профессиональными компетенциями в области театрального искусства. Во всём многообразии, связанным с искусственным интеллектом, приспособлениями и гаджетами, которые становятся продолжением человека, роль учителя, его личности, будет только возрастать, и театр — это как раз один из мощнейших инструментов развития личности, театр способен воспитать интеллектуала, тонко чувствующего и понимающего другого человека. Именно за такими людьми будущее.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ» (подготовка текста), ДАНИЛА ИВАНОВ (беседа)



## ПАМЯТЬ БЕРЕЖНО ХРАНИМ

В день 82-й годовщины начала блокады Ленинграда, 8 сентября, в Герценовском университете состоялся ряд мероприятий, посвящённых этой значимой дате и направленных на сохранение исторической памяти.

ОСАДА ЛЕНИНГРАДА длилась 872 дня, за это время около миллиона человек погибли от холода и голода.

Герценовцы отдали дань памяти героическому подвигу ленинградцев и со скорбью и глубокой

благодарностью вспомнили коллег — преподавателей и студентов, не вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны и не переживших страшную ленинградскую блокаду.

По традиции, у памятника героям-герценовцам состоялась траурная церемония возложения цветов. В этот день здесь звучали песни военных лет, флаг России торжественно развёлся в руках почётного караула из лучших студентов Герценовского университета.

Также в этот день в университете обсудили новый единый школьный учебник истории для 10–11-х классов. Помимо ректора Сергея Тарасова и сотрудников университета, участие в обсуждении приняли председатель правления Санкт-Петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» Елена Тихомирова и ректор Института развития дополнительного

профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации (ИРДПО) Валентина Иванова.

По мнению Сергея Тарасова, это очень своевременный шаг: «Сегодня нам как никогда важно иметь единый и правдивый взгляд на события истории нашей страны. На церемонии памяти и возложения цветов в связи с 82-й годовщиной начала блокады Ленинграда мы видели, как наши студенты чувствуют эту трагедию, сопереживают. Но как им понять, что в школе они листали учебники, где блокада Ленинграда отводилась всего лишь половина страницы? По меньшей мере это просто нечестно по отношению к героизму ленинградцев. Новый учебник восстанавливает эту несправедливость».

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»

## ВАЖНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ



ДЕЛЕГАЦИЯ РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА приняла участие в IV Межрегиональной конференции ректоров вузов Российской Федерации и Республики Узбекистан. Ректор Герценовского университета Сергей Тарасов и заместитель Министра дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан Узокбой Бегимкулов выступили модераторами панельной сессии «Лучшие практики в области подготовки педагогических кадров». Сергей Валентинович рассказал о работе Ташкентского филиала РГПУ им. А. И. Герцена. Узокбой Бегимкулов отметил, что вопрос подготовки педагогов, в том числе и педагогов дошкольного образования, является особенно актуальным для Республики Узбекистан в связи со стремительным приростом населения. На следующий день делегация участников конференции посетила РГПУ им. А. И. Герцена.

## ПЛАН НАМЕЧЕН



РЕКТОР РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА Сергей Тарасов и Уполномоченный по правам ребёнка в Ленинградской области Тамара Литвинова подписали соглашение о сотрудничестве. Заключение соглашения стало для РГПУ им. А. И. Герцена особо значимым, поскольку в настоящее время в России проходит Десятилетие детства, и всё, что связано с обеспечением безопасности ребёнка и созданием комфортных условий для его проживания и обучения, имеет особый приоритет для педагогического сообщества. Сергей Тарасов рассказал о том, по каким направлениям будет осуществляться работа в рамках соглашения: «Планы совместной деятельности мы обсуждали на протяжении длительного времени. Это, в частности, организация практики студентов, ведение научных исследований. Также планируется организация встреч Уполномоченного по правам ребёнка со студентами».

## УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ



В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ прошёл семинар-совещание «Управленческая мастерская» по вопросам профилактики кризисных состояний среди несовершеннолетних. Уполномоченный при Президенте Российской Федерации по правам ребёнка, сопредседатель подкомиссии Мария Львова-Белова обратилась к участникам: «Нам необходимо максимально погрузиться в тему, и я уверена, что мы придём к интересным решениям, которые сможем внедрять как на федеральном, так и на региональном уровнях». В течение двух дней приглашённые эксперты обсуждали перспективы взаимодействия между должностными лицами, образовательными организациями и родительскими сообществами, направленного на профилактику кризисного поведения подростков. Участниками стали представители органов управления образованием, уполномоченные по правам ребёнка, психологи и педагоги.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, АНАСТАСИЯ ТЮТЮКОВА, корреспонденты «ПВ»