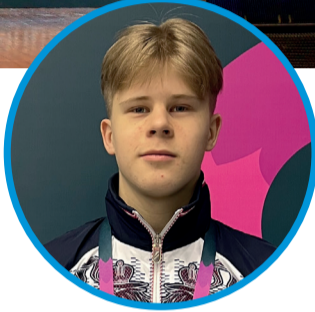




Студент института иностранных языков Владислав Шишкин с детства занимался фигурным катанием. Несколько лет назад он оставил профессиональный спорт, отдав приоритет получению образования, но продолжает помогать тренироваться спортсменам с интеллектуальными нарушениями.



В ЯНВАРЕ Владислав принял участие в Единох Играх Специальной Олимпиады в Казани как юнифайд-партнёр спортсменки с особенностями развития в парном фигурном катании, пара одержала победу, взяв золотую медаль. О своём опыте Владислав рассказал в интервью.

— В чём для Вас значимость одержанной победы?

— Я отнёсся к соревнованиям очень легко, пришёл на них без особых ожиданий. Меня просто пригласила туда моя предыдущая тренер. Эта победа значима для ребят, которых я сопровождал, а поэтому значима и для меня.

— Участвовали ли Вы раньше в подобных соревнованиях?

— Я профессионально занимаюсь фигурным катанием с четырёх лет, но до олимпийского уровня не доходил. Так сложилось, что с самого детства у меня была

астма, и родителям нужно было выбрать для меня спорт, связанный со льдом. Благодаря фигурному катанию болезнь полностью ушла.

— Что Вам больше всего нравится в тренировках, а какие моменты кажутся наиболее сложными?

— Тренировки дают мне возможность поддерживать себя в форме и не забывать, как кататься на коньках. И, конечно, для меня важно помогать детям с особенностями развития. Сложности иногда возникают при контактировании с особенными детьми, многие из них испытывают трудности с контролем эмоций. Нужно всегда быть очень внимательным к ним, важно следить и за тем, чтобы они не травмировались на катке, потому что некоторые из них не имеют чувства самосохранения и могут подвергнуть себя опасности.

— С чего началась Ваша работа с детьми с особенностями развития?

— В 2016 году я бросил профессиональный спорт из-за нехватки времени для учёбы. Спустя несколько лет, в 2021 году, друзья предложили мне сходить покататься на коньках, и мне нужны были коньки, потому что брать их в прокате я не хотел. Я позвонил своему тренеру, Елене Александровне Климовой, которая также является матерью олимпийского чемпиона по фигурному катанию Фёдора Климова. Она подарила мне его коньки. После этого мне позвонила хореограф, рассказала, что есть такая группа особых детей, подкупила меня возможностью поехать в Европу. Тогда я не знал, что это за группа, никогда о ней не слышал, но когда начал посещать занятия, они мне очень понравились. Сейчас я посещаю тренировки раз в неделю, поскольку посещать их чаще не хватает времени из-за учёбы.

— Как эта деятельность влияет на Вас в личностном плане?

— Мне кажется, это очень развивает во мне коммуникабельность.



Конкурс «Талант преодоления», учреждённый Советом ректоров вузов Санкт-Петербурга, проходит ежегодно с 2010 года. Он проводится среди студентов с ограниченными возможностями здоровья, достигших высоких результатов в учёбе, студенческих научных исследованиях, а также в различных олимпиадах, соревнованиях, конкурсах и конференциях в рамках благотворительной программы «Талант преодоления».

УЧАСТИЮ в конкурсе на соискание премии приглашаются студенты с ограниченными возможностями здоровья очной формы обучения, начиная со 2 курса бакалавриата. С 2015 года в память об основателе конкурса, ректоре Института специальной педагогики и психологии

с 1993 по 2015 гг., конкурс носит имя Людмилы Михайловны Шипицыной.

Торжественная церемония награждения победителей конкурса прошла в Санкт-Петербургском государственном университете промышленных

технологий и дизайна, её открыл председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области, ректор СПбГУПТД Алексей Демидов. «Искренне поздравляю вас с победой, вы являетесь примером для многих студентов — сила духа, настойчивость и стремление к своей цели — то, что отличает вас и то, что вдохновляет других», — обращаясь к студентам, отметил Алексей Вячеславович.

Проректор по воспитательной деятельности и молодёжной политике РГПУ им. А. И. Герцена Александр Низов отметил: «В воспитании есть два важных элемента — разговор и личный пример. Сегодня вы действительно являетесь примером для своих сверстников, уверен, что ваш пример вдохновит других. А мы со своей стороны сделаем всё, чтобы как можно больше людей узнало, какие важные дела вы совершаете».

«Подведение итогов конкурса — всегда сложная задача, ведь из почти двух десятков кандидатов надо выбрать только пятерых. Но комиссия из достойных выбрала достойнейших. Я желаю всем дальнейших успехов, достигайте новых высот, это только начало», — поздравил ребят директор

Поскольку в университете я учусь на педагога, мне важно уметь контактировать с детьми. А тут приходится искать подход не только к детям, но порой и ко взрослым. Например, у нас в группе есть спортсмен, которому 43 года, но в силу его особенностей с ним нужно общаться как с ребёнком.

— Учились ли Вы общению с детьми с особенностями развития перед тем, как приступить к тренировкам с ними?

— Нет, какую-либо специальную подготовку я не проходил. Когда пришёл на первую такую тренировку, тренеры проинструктировали меня, рассказали, что это за дети, а дальше я уже взаимодействовал с ними полностью самостоятельно, искал подход к каждому из них по мере знакомства и общения.

— Какие наиболее яркие впечатления остались у Вас от Единох Игр в Казани?

— Наиболее сильные эмоции, конечно же, вызвало само выступление и момент, когда весь зал нам аплодировал. Очень эмоциональным было и награждение. В общем-то, все дни сопровождались интересными событиями, не было такого, чтобы кто-то грустил и скучал, мы всегда были с ребятами вместе, весело проводили время, и это было замечательно.

— Насколько, на Ваш взгляд, важен для победы психологический настрой? Подготавливали ли Вы к Играм психологически ребят и себя?

— Психологический настрой очень важен, но какой-то специальной подготовки мы не проводили. Конечно, я старалась оказывать им поддержку, потому что многие из этих ребят не воспринимают информацию, им трудно что-то объяснить и успокоить их нервы во время состязаний. Но всё же я старался вселять в них надежду, и думаю, что у меня получилось, потому что наша петербургская команда забрала почти всё золото.

Беседовала
ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспондент «ПВ»

ТАНЦУЕМ ВСЕЙ СЕМЬЁЙ



ТАНЕЦ ОБЪЕДИНЯЕТ поколения, уверены организаторы и участники фестиваля-конкурса семейного творчества «Танцующая семья». Это совместный социокультурный проект РГПУ им. А. И. Герцена и гимназии № 155, цель которого — создание условий для проявления социально-культурной активности семей в области танцевального искусства, а также поддержка семейных традиций. В этом году фестиваль прошёл в четвёртый раз, творческие номера представили 37 семейных коллективов. По решению организаторов были учреждены две специальные номинации: «Танцы народов России», цель которой — поддержка и развитие русской народной культуры, и «Педагогическая», посвящённая Году педагога и наставника. Открывая фестиваль, заведующая кафедрой хореографического искусства Герценовского университета Людмила Касиманова выразила надежду, что вскоре проект приобретёт всероссийский статус.

НА ЯЗЫКЕ ЖИВОПИСИ



СТУДЕНТЫ-ЛИНГВИСТЫ прекрасно знают о важности погружения в культуру страны изучаемого языка. А всё то, чем обогатились в процессе изучения культуры души и разум, всегда хочется выразить в собственном творчестве. Студенты, изучающие корейский, японский и арабский языки, смогли представить свои художественные работы на выставке, открывшейся в рамках проекта «Восточные сезоны» в фойе Голубого зала. Сюжет произведений — зима в странах изучаемого языка. С открытием выставки организаторов и авторов работ поздравил проректор по образовательное деятельности и цифровой трансформации Виктория Снегурова. Чтобы лучше прочувствовать атмосферу восточных стран, студенты прочитали стихи на изучаемом языке, продублировав их в переводе на русский язык.

ГЕРЦЕНОВСКАЯ ФИЛАТЕЛИЯ



В РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА открылась филателистская выставка, посвящённая героям СВО. На стендах представлены экспонаты, подготовленные студентами Герценовского университета, — почтовые марки и открытки, подобранные по определённым темам и сопровождающиеся комментариями. Выставка проводится уже третий раз и становится университетской традицией. В предыдущие годы экспозиции были посвящены юбилею университета и Великой Отечественной войне. Проект воспитательной деятельности «Герценовский филателист» является образовательной площадкой университета и работает на базе общественного музея факультета безопасности жизнедеятельности со студентами разных институтов и факультетов вуза. Координатор образовательной площадки «Герценовский филателист», старший преподаватель факультета безопасности жизнедеятельности Юрий Громов убеждён, что мир филателии является эффективным ключом к развитию исторического знания у школьников и студентов.

ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА, корреспондент «ПВ»