



Александра Епифанцева: «НЕ ЗАБЫВАЙТЕ БЫТЬ ЯРКИМИ, ВЕСЁЛЫМИ И ЗАДОРНЫМИ!»

Александра Епифанцева возглавляла Совет обучающихся Герценовского университета в течение года. Итогом её трудов стали важные преобразования и яркие проекты. В интервью Александра рассказала о своей активной работе, направленной на то, чтобы сделать студенческую жизнь герценовцев комфортной, интересной и насыщенной.

— Как проходит работа председателя Совета обучающихся?

— Председатель должен, в первую очередь, представлять мнение студентов, присутствовать на важных деловых встречах и руководить командой. Это занимает очень много времени, но, наверное, это одна из самых удобных работ, какие только бывают, потому что ты прекрасно знаешь, что у тебя есть команда, на которую можно положиться, учившись планировать своё время и приносишь пользу другим.

— Какие цели Вы ставили себе, вступая в эту должность?

— Мне хотелось оставить след в истории университета. Мы реализовали много новых проектов, впервые создали рабочую группу при Совете обучающихся. Кроме того, я поспособствовала тому, что на Казанской улице появилось пространство для курения, о котором просили многие студенты. И, наверное, если меня запомнят, то по моими простыми и обыденными делами.

— Какие проекты были реализованы за время Вашего руководства?

— Мы обсуждали возможность ремонта нашей агробиологической станции в Вырице, краси-

вую площадку у шестого корпуса, которая сейчас строится, а также ремонт фасада четырнадцатого корпуса и площадку перед ним. Мы старались выражать мнение студентов касательно того, каким они хотят видеть пространство университета. Ещё из важных дел и достижений я хотела бы отметить то, что впервые с 2021 года был проведён конкурс «Лучший студенческий» на очень высоком уровне. Также мы провели образовательный зимний выезд Совета обучающихся, на нём ребята очень активно себя проявили. Первокурсники увидели, что студенчество — это яркий и крутой период. Там мы нашли ребят, которые потом вошли в состав рабочей группы, которая содействует заместителям председателя в реализации крупных проектов.

— Одно из направлений, которые в этом году активно развивал Совет обучающихся, — добровольчество. Расскажите об этом подробнее.

— У нас имелась проблема: в университете было несколько разных волонтёрских центров, существовавших по разным правилам. Волонтёры состояли в беседах от разных волонтёрских корпусов, от каждого им приходили абсолютно одинаковые сообщения

про мероприятия, и приходилось делать выбор, от какого студенческого объединения они туда пойдут. Мы сделали единую базу волонтёров, которая позволяет работать централизованно. Ребята больше не получают огромные рассылки, им стало проще понимать, какие из мероприятий наиболее важные, какие награды они могут получить. Также продолжается работа с сервисом Dobro.ru, где они могут отмечать свои достижения для волонтёрской книжки. Если говорить про мероприятия, то у нас прошло два крупных события: День добровольца, где мы познакомились с активными волонтёрами, и Весенняя неделя добра, собравшая как добровольцев из Герценовского университета, так и гостей из других вузов.

— В этом году Вы и другие члены Совета обучающихся ездили в Сочи на Всемирный фестиваль молодёжи. Какие впечатления у Вас остались от этого события?

— Мне безумно понравился фестиваль. Там всё казалось отчасти фантастическим, потому что ты вроде всё ещё находишься в России, но вокруг представлены национальные культуры и ценности множества народов. Со многими ребятами из других стран и городов у нас сложилось неплохое общение и может быть даже задел на будущее сотрудничество. Тот момент, который я хотела бы привнести в наш вуз, — это проведение мероприятий, которые объединяют большое количество людей разных национальностей. Россия очень богата на народные культуры, об этом важно почтить говорить, и опыт Всемирного фестиваля молодёжи может быть в этом очень полезен.

— Как Совет обучающихся взаимодействует со студентами, чтобы получать от них обратную связь и узнавать их потребности?

— У нас есть несколько способов связи. Например, они могут написать нам в личные сообщения группы «ВКонтакте», также у нас есть официальная почта, которую мы регулярно проверяем и на которую тоже можно

присыпать обращения. Нередко бывает, что ребята обращаются лично к кому-то из членов Совета обучающихся. Если же нам нужно получить обратную связь по какому-то конкретному вопросу, то мы создаём форму, которую распространяем через заместителей деканов и размещаем в нашей группе. Подобные опросы мы проводим и после разных мероприятий и проектов. Так, после школы кураторов в рамках конкурса «Лучший студенческий» мы получали обратную связь, чтобы улучшить организацию мероприятий.

— Как Совет обучающихся взаимодействовал с руководством вуза?

— Взаимодействие было прекрасным, было легко взаимодействовать с нашим управлением реализацией воспитательных практик и молодёжных проектов, все сотрудники максимально приближены к молодёжной сфере. Когда мы обсуждали с ними меры улучшения жизни студентов в вузе, у нас было полное взаимопонимание. Было безумно приятно работать с нашими проректорами. Если мы что-то упускали из виду, они отлично это подмечали и содействовали нам в достижении наших целей. Было приятно работать и с ректором Сергеем Валентиновичем Тарасовым, который активно проводил встречи со студентами и поддерживал нас во всём.

— Что Вы пожелаете следующим поколениям студенческого актива?

— Смотреть на всё горящими глазами. Старейший педагогический вуз России славится тем, что у нас много культурных ценностей и традиций, и, неся такую большую ответственность, мы часто забываем о том, чтобы быть яркими, весёлыми и задорными, а это очень важно для студентов. Поэтому желаю смотреть на всё с оптимизмом и помнить о том, что если какая-то дверь закрыта, то это может быть лишь временное препятствие, которое несложно преодолеть.

■ Беседовала
ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспондент «ПВ»



БОРИС КАНТОР — ЛЕГЕНДА МАТФАКА

В рамках Международной научной конференции «77-е Герценовские чтения» на факультете математики прошёл круглый стол, посвящённый памяти Бориса Евсеевича Кантора.

МНОГО добрых слов было сказано об этом удивительном человеке его коллегами, учениками и друзьями, собравшимися в стенах родного факультета математики РГПУ им. А. И. Герцена. К круглому столу была оформлена выставка, отражающая многогранность личности Бориса Кантора и определившая концепцию и тематику выступлений на круглом столе. Так, гости вспомнили об основных этапах жизни Бориса Евсеевича, его научной и педагогической деятельности, а также о его участии в творческой жизни факультета.

Долгие годы жизни Бориса Кантора были тесно связаны с жизнью

рессными и полезными вещами, но математикой там не занимались и не понимали, что это интересно» (А. Л. Вернер). «И вот в это «царство» ярким лучом света вошёл эрудированный, разносторонне образованный, интеллигентный выпускник Ленинградской математической школы Борис Евсеевич Кантор» (А. Эпштейн). К моменту отъезда Бориса Евсеевича в Ленинград, в Карельском педагогическом институте было уже несколько кандидатов физико-математических наук, прежде рекомендованных им в аспирантуру.

В 1965 году Борис Кантор возвращается в ЛГПИ им. А. И. Герцена на кафедру геометрии. Он работает в должности доцента (1965–1988), а после — и профессора (1988–1991).

Научные исследования Бориса Евсеевича были посвящены вопросам восстановления выпуклых поверхностей по симметрическим функциям главных кривизн и различным обобщениям этих задач; изометрическим погружениям метрик неортогональной кривизны; математическим задачам радионавигации. Здесь он подготовил 16 кандидатов наук, им было опубликовано более 60 научных трудов. Его книга «Введение в дифференциальную геометрию “в целом”», написанная в соавторстве с И. Я. Бакельманом и А. Л. Вернером была настольной книгой нескольких поколений аспирантов.

В 1974 году Борис Евсеевич присоединился к студенческому музыкальному театру «Опера Матфака». Сначала он и сам выходил на сцену, а вскоре занялся созданием сценариев и постановкой. В 80-х годах на кафедре геометрии появился молодой талантливый математик Виктор Кобельский, и вместе с Борисом Кантором они написали несколько искрометных спектаклей. Некоторые из них, например, «Старая-старая сказка», вышли за границы своего времени и ставятся до сих пор. Это была потрясающая пара: разные по возрасту и по характеру, Борис Евсеевич и Виктор Леонидович всё равно были похожи друг на друга своим творческим задором. Они творили вместе около десяти лет, и философским, трагичным идеям Кобельского всегда сопутствовали смешные, юмористические, легкие репризы и песни Кантора.

Присутствующие на круглом столе рассказывали о встречах с Борисом Евсеевичем, о его умении поддерживать в трудных ситуациях, его тактичности и жизнелюбии. Бориса Кантора уважали как учителя, и многим хотелось быть на него хоть чуточку похожим. И быть похожим в главном — в отношении к своим ученикам. В каждом студенте или аспиранте Борис Евсеевич в первую очередь уважал личность.

■ По информации
факультета математики
РГПУ им. А. И. Герцена

ФИЗИЧЕСКИЙ ФЕЙЕРВЕРК



ЕЖЕГОДНО фестиваль «Физический фейерверк» становится всё популярнее. В этом году на базе института физики прошли академические чтения и форум учащихся, в которых приняли участие более 140 учеников и преподавателей из 40 школ. Школьники и учителя посетили «Физическую ярмарку», смогли представить экспериментальные работы на интерактивной выставке, а также принять участие в конкурсе видеороликов «Физика в кадре». Кроме того, для юных физиков и астрономов была подготовлена большая программа, включающая в себя интеллектуальную игру «ФизКвиз», инженерный кейс «Лаборатория разрушений», мастер-классы «Сделай сам» и студенческий лекторий «Все грани физики». Учителям была предложена увлекательная экскурсия в Планетарий института физики.

МЕЖВУЗОВСКАЯ ВСТРЕЧА



НА ТОРЖЕСТВЕННОЙ церемонии закрытия 26-й Межвузовской студенческой научной конференции «Студент – Исследователь – Учитель» прозвучали слова поздравлений от проректора по научной работе Светланы Писаревой: «В этом году у нас было 1724 участника, пятая часть из которых — студенты других вузов. Я надеюсь, что те, кто приехал на конференцию, стали гостями Петербурга, открыли для себя что-то новое, в том числе и ту культурную среду, в которой мы все живём». Также участников поздравила председатель организационного комитета конференции Ирина Гладкая. Она прочла поучительную китайскую народную притчу. Студент 2 курса филологического факультета Игорь Демедюк поделился своими впечатлениями: «В наше время важно не только изучать научные знания, но и уметь создавать их самостоятельно, и эта конференция, действительно, помогает учиться этому».

ГЕРЦЕН АРТ-ФЕСТ



ГЕРЦЕНОВСКИЙ университет открыл новый проект «Герцен арт-фест», в программу которого вошли обширная выставка, мастер-классы, а также экскурсия по кампусу. С приветственным словом к гостям университета обратились проректор по воспитательной деятельности и молодёжной политике Роман Соколов и директор института художественного образования Дмитрий Ткаченко. Участники фестиваля впечатлила выставка арт-объектов «Природа и время», организованная заведующей кафедрой декоративного искусства и дизайна Анной Векслер. Она рассказала, что задумка принадлежит ректору Сергею Тарасову. Экскурсии по выставке вели куратор СНО института художественного образования Елена Корвацкая. «Мы видим, как современное искусство работает в особом пространстве — не в музее, не в закрытом помещении, а на улице. Мне кажется, в контексте развития культурно-выставочного центра это хорошее начинание», — отметила она. Впечатлениями также поделилась художница, выпускница Герценовского университета 1998-го года Алёна Васильева: «Я очень рада, что на территории Герценовского университета, в сердце Петербурга, состоялся такой удивительный фестиваль».

■ ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВА, ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,
корреспонденты «ПВ»