



ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ

В РГПУ им. А. И. Герцена состоялось закрытие девятого трудового сезона Штаба студенческих отрядов. В этом году движению исполнилось 8 лет, в мероприятиях сезона приняли участие более 300 студентов.



ПРОРЕКТОР по воспитательной деятельности и молодёжной политике Роман Соколов обратился к участникам и отметил важность передачи опыта новичкам: «Вместе мы решаем важные задачи. И пусть то неравнодушные и та любовь к своему делу, которые живут в каждом из вас, останутся с вами навсегда. Но ещё важнее — передать эту эстафету тем, кто придет после — первокурсникам. Каждому отряду необходимо, чтобы ваше дело было продолжено».

Отряды работали в разных регионах России: археологический «Ворон» — в экспедициях Московской и Тверской

областей, педагогические «ИнКор», «Маэстро», «Друг», «Персик», «Кислород» и «Второе дыхание» — в детских лагерях, отряд проводников «Романтик» — на железной дороге, биологический «Новая Земля» — в Лапландском заповеднике, строительный «Рубеж» — на Харасавэйском месторождении.

На церемонии наградили лучших бойцов, включая Богдану Юшманову и Диану Ярдаеву, девушки поделились своими впечатлениями от закрытия летнего сезона.



БОГДАНА ЮШМАНОВА,
выпускница РГПУ
им. А. И. Герцена

Выпускница Герценовского университета Богдана Юшманова отмечает, что отряд «Второе дыхание» стал не просто названием, а символом нового этапа в жизни: «Для меня прошедший сезон был идеальным — лучшая смена, замечательный напарник из моего отряда, сильный педагогический коллектив и, конечно, мои любимые дети. Но если говорить глобально, о том, что мне дали отряды



ДИАНА ЯРДАЕВА,
студентка 4 курса
филологического
факультета РГПУ
им. А. И. Герцена

в целом. Это, без преувеличения, огромный личный рост. Я не просто получила практические педагогические навыки, которые сейчас применяю в работе, — я выросла в психологическом плане очень сильно. Отряды закаляли меня и помогли обрести тот самый внутренний стержень. Именно здесь, в гуще событий, среди единомышленников, я по-настоящему нашла своё «второе дыхание» — и как профессионал, и как личность».

Для студентки 4 курса направления русская филология и бойца СОП «Романтик» Дианы Ярдаевой отряды стали пространством для приключений, дружбы и неожиданных открытий в себе. Она отметила, что быть наставником для новичков — особый опыт. С одной стороны, она чувствовала ответственность: ей нужно было быть собранным, контролировать, чтобы всё делалось правильно, и, самое главное, — подавать пример. С другой стороны, это стало воплощением её тяги к приключениям, но уже в новом качестве. Отряды для Дианы — это в первую очередь знакомства с потрясающими людьми и возможность постоянно пробовать себя в чём-то новом.

Официальной датой образования Штаба студенческих отрядов РГПУ им. А. И. Герцена является 27 марта 2017 года.

■ **АННА СОЛОДОВНИКОВА,**
корреспондент «ПВ»



ДВЕРЬ В СТУДЖИЗНЬ

В РГПУ им. А. И. Герцена внеучебная деятельность становится мощным инструментом самореализации, социальной адаптации и формирования сообщества активных и увлечённых людей. Ярким стартом этого процесса для первокурсников традиционно становятся масштабные осенние события, которые открывают все многообразие студенческой жизни университета.

В **УНИВЕРСИТЕТЕ** прошёл Осенний Герценовский фестиваль — яркая ярмарка студенческих объединений и проектов. Первокурсники смогли познакомиться с представителями самых разных направлений, чтобы найти занятие по душе.

Университет на один день превратился в масштабную площадку возможностей, где более 70 студенческих объединений представили весь спектр внеучебной деятельности: от интеллектуальных игр и волонтерства до творчества и спорта.

На фестивале были представлены и новые инициативы, и студенческие объединения с историей — все они имеют равные возможности для репрезентации. Каждый гость фестиваля мог пройти

свой маршрут из 40 станций по индивидуальному листу.

О том, как фестиваль помог сориентироваться в многообразии студенческой жизни, рассказала студентка 1 курса института информационных технологий и технологического образования Василиса Кудрявцева: «Первые дни учёбы в университете подарили невероятные ощущения — здесь царит тёплая и дружеская атмосфера. Уже сейчас я полна желания активно включиться в студенческую жизнь и планирую вступить в Студенческий совет своего института. Сейчас я как раз в поиске новых объединений, и таких возможностей — великое множество. Осенний фестиваль позволил не просто узнать, кто чем занимается, а вживую пообщаться с представителями разных сообществ, увидеть

всё своими глазами и по-настоящему проникнуться духом студенческого творчества и инициативы».

О важности баланса между учёбой и увлечениями упомянула студент 1 курса направления «Начальное образование» Никита Нечивонин: «Мне интересны спортивные направления, я хочу начать заниматься одним из них на серьёзном уровне. Пока в раздумьях, какую именно область выбрать — рассматриваю, например, плавание. Я очень рад, что университет, помимо качественного образования, даёт возможность полноценно реализовать себя и в других сферах, параллельно с учёбой».

Также, в Герценовском университете состоялся традиционный спортивный праздник «День первокурсника». Организатором мероприятия выступили институт физической культуры и спорта и спортивный клуб «Пеликан». Студенты всех факультетов и институтов смогли попробовать себя в различных видах спорта. Главной целью праздника стало знакомство студентов со спортивными традициями вуза и приобщение их к здоровому образу жизни.



Студенты смогли пообщаться с проректором по воспитательной деятельности и молодёжной политике РГПУ им. А. И. Герцена Романом Соколовым, который подчеркнул значимость мероприятий физкультурной направленности для адаптации первокурсников к новым образовательным условиям и погружения во внеучебную деятельность университета.

Для участников было организовано одиннадцать зон двигательной активности: гольф-диск, дартс, шахматы и шашки, скитпинг, тимбилдинг, флорбол, масреслинг и корнхолл. Впервые ко «Дню первокурсника» присоединился Герценовский игровой клуб, который также предложил свои активности.

Осенний Герценовский фестиваль и «День первокурсника» стали ярким стартом студенческой жизни для нового поколения герценовцев. Эти события наглядно показали, что университет предоставляет безграничные возможности для самореализации — каждый студент может найти здесь не только качественное образование, но и свое сообщество, увлечение и призвание.



■ **АННА СОЛОДОВНИКОВА,**
корреспондент «ПВ»



ОТПЕЧАТОК В КУЛЬТУРЕ

РГПУ им. А. И. Герцена постоянно вносит свой вклад в культурную жизнь Петербурга. Герценовские художники оформляют городские пространства, а территория вуза становится площадкой для съёмок фильмов.

ВИТРАЖ ДЛЯ НОВОЙ СТАНЦИИ

Старший преподаватель кафедры живописи Герценовского университета Геннадий Яндыганов создал масштабное витражное панно, которое станет ключевым элементом оформления вестибюля новой станции петербургского метрополитена «Юго-Западная». Панно выполнено из стекла в выразительной цветовой гамме. Гармоничное сочетание оттенков передаёт мотивы северной природы. Художественное решение отражает поэтичность и лаконичную красоту природы Ленинградской области. «По условиям конкурса, в вестибюле станции нужно было разместить стилизованный витраж с пейзажем Ленинградской области. Я решил взять за основу тему Родины — но не парадной и громкой, а тихой, личной, узнаваемой. В природе, которую я изображаю, человека часто не видно, но его чувства и восприятие наполняют работы незримым присутствием. Главным героем становится сам зритель — тот, кто проживает её, наполняя своими эмоциями», — поделился художник.

КАМПУС — СЪЁМОЧНАЯ ПЛОЩАДКА

Главный кампус Герценовского университета — уникальный памятник архитектуры. Старинные здания представляют собой идеальный антураж для съёмок кинофильмов, действие которых разворачивается в другие исторические эпохи. Этой осенью территория вуза в очередной раз послужила съёмочной площадкой. В этот раз здесь снимали фильм, рабочее название которого — «Боги Кнорозова». Фильм повествует о дешифровке письменности майя Юрии Кнорозов. Режиссером-постановщиком выступает Анастасия Чашина, а главную роль исполняет Илья Колесников. Сюжет разворачивается в 1956 году. Юрий Кнорозов в составе советской делегации приезжает в Копенгаген на Международный конгресс американистов, чтобы представить мировому научному сообществу сенсационное открытие — метод дешифровки письменности майя.

■ **ЕЛЕНА НОВОСЕЛЬЦЕВА,** корреспондент «ПВ»



4 декабря на площадке института философии человека Герценовское объединение поэтов, бардов и чтецов «Пушкинские вечера» проводит финал 22-го конкурса, посвященного 80-летию Победы Советского народа в Великой Отечественной войне.

КОНКУРС открытый, в нём могут участвовать все категории обучающихся в возрасте до 35 лет, как герценовцы, так и представители других вузов, колледжей, лицеев, гимназий и школ России и зарубежья. Тематика предлагаемых на конкурс произведений не ограничивается, но при прочих равных условиях повышенное рейтинговое значение для жюри будет иметь её близость к теме посвящения и к актуальным событиям и проблемам молодёжной, общественно-политической и культурной жизни.

Первый этап отборочного тура пройдёт на факультетах и в институтах с 21 октября по 14 ноября. По всем вопросам участия следует обращаться к заместителям деканов и директоров по работе со студентами. По итогам первого этапа факультетские и институтские заявки на дальнейшее участие в конкурсе с приложением списка победителей (три первых места в каждом жанре) и распечаток текстов их конкурсных номеров (в 2-х экз.) не позднее 20 ноября подаются в Оргкомитет конкурса (деканат института философии человека; ул. Малая Пискаревская, д. 26, м. «Горьковская»). Электронные версии заявок и разделённых по жанрам текстов единым документом (с антивирусной проверкой!) направлять по адресу grib4@mail.ru.

Второй этап отборочного тура проводится в разделе «Поэтическое творчество» заочно; для бардов и чтецов — очно в институте философии человека 20 и 27 ноября (для участников выбор даты свободный), ауд. 101, начиная с 16:30. Список финалистов конкурса будет вывешен на сайте УРВМП не позднее 30 ноября.

Финал конкурса состоится 4 декабря (начало в 16:30) в 312-ой аудитории института философии человека. На финальный тур факультетские команды прибывают со своей зрительской поддержкой, члены которой имеют право участвовать в розыгрыше призов зрительских симпатий наравне с финалистами. Победители конкурса получают дипломы и призы. Все поэтические и бардовские тексты конкурсантов имеют шанс войти в состав 4-го номера Герценовского альманаха «Код Пеликана».

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»

Газета зарегистрирована управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу 11.08.2016 (Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ТУ78-01913)

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

191186, Россия,
Санкт-Петербург,
наб. р. Мойки, д. 48
Телефон: 571 77 56
E-mail: pedvesty@mail.ru
Сайт: www.herzen.spb.ru

Номер набран и сверстан в редакции.
Отпечатан в ООО «Типография Антан»
с оригинал-макета редакции.

АДРЕС ТИПОГРАФИИ:

196084, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, дом 88.
Телефон: +7 (812) 449-28-17

Подписано в печать: 29.09.2025
Дата выхода: 30.09.2025
Распространяется бесплатно
Тираж 300 экз.

ДИЗАЙН МАКЕТА И ВЕРСТКА:

Попова А. М., Ключанская А. Н.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Ходан А. М.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Махтина В. М., Новосельцева Е. В., Солодовникова А. В.,
Ключанская А. Н., Лебека Б. А.
Фото: ПВ; Илюшина А. А.; медиациентр УСО.