



Педагогические ВЕСТИ



Ирина Зимнева и активисты фестиваля «Победная весна»

В ТОМ, ЧТО ДЕНЬ ПОБЕДЫ ОТМЕЧАЕТСЯ ВЕСНОЙ, ЕСТЬ ОСОБЫЙ СИМВОЛИЗМ. КАК НАД ЗАПУЩЕНИЕМ ПОБЕЖДАЕТ РАСЦВЕТ, КАК НАД СУМРАЧНЫМИ ДНЯМИ ПОБЕЖДАЮТ БЕЛЫЕ НОЧИ, ТАК НАД ТРАГЕДИЕЙ И ЛИШЕНИЯМИ 81 ГОД НАЗАД ПОБЕДИЛИ ЖИЗНЬ, МИР И СПРАВЕДЛИВОСТЬ. БЕРЕЖНО ПЕРЕДАВАТЬ ЭТИ ЦЕННОСТИ МОЛОДЫМ ПОКОЛЕНИЯМ – ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ МИССИЙ РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА.

СЕГОДНЯ на эту цель ориентированы все образовательные учреждения, подведомственные Минпросвещения России. Чтобы работа по воспитанию гражданской идентичности проводилась системно и последовательно, ведомство утвердило Концепцию исторического просвещения в образовательных организациях. Документ определяет задачи, основные направления и механизмы формирования общероссийской гражданской идентичности среди подрастающего поколения в школах, детских садах, колледжах и вузах. Особый акцент в концепции сделан на формировании навыков работы с источниками информации и умении критически их оценивать. Комментируя утверждение документа, ректор Герценовского университета Сергей Тарасов отметил, что концепция станет инструментом против фальсификации истории, её обесценивания и переписывания.

Эта же идея лежит в основе патриотических событий, которые прошли в вузе накануне Дня Победы. В рамках фестиваля «Победная весна» студенты и активисты вуза встретились с жительницей блокадного Ленинграда Ириной Зимневой, которая поделилась воспоминаниями о жизни в осаждённом городе, о своей педагогической карьере и дала будущим учителям добрые напутствия. Программа фестиваля также включила урок мужества от ветеранов СВО, обмен практиками организации патриотической деятельности, посещение мемориального комплекса «Мирным гражданам Советского Союза» в Зайцево. Проект, кстати, реализуется второй год подряд, в этот раз он был посвящён единству народов России.

Недопущение фальсификации истории – общее дело для всех этносов и национальностей. Примером тому служит передача капсулы «Огонь памяти» Ташкентскому филиалу РГПУ им. А. И. Герцена. Церемония прошла в рамках военно-патриотической акции, посвящённой Дню памяти и почестей (отмечается в Узбекистане 9 мая) и Дню Победы. Как подчеркнул директор филиала Сергей Барченко, эта капсула является знаком преемственности поколений, благодарности героям и ответственности за сохранение исторической памяти.

Таким же символом для потомков поколения победителей является Всероссийский проект «Без срока давности». В мае стендовая выставка, организованная Архивным комитетом Санкт-Петербурга в рамках этой акции, открылась в общественном пространстве вуза. Документальные материалы, предоставленные для экспонирования, отражают различные аспекты нацистской политики, которые были призваны стереть советский народ с лица земли.

Вопреки всему наши предки выжили; и не просто выжили, но и помогли в освобождении других. Этой теме посвящена мобильная экспозиция «Освобождение. Мир народам», модули которой теперь применяются при реализации образовательных практик в школах Санкт-Петербурга. Просветительские занятия проводит Центр музейной педагогики Открытого кампуса: по материалам выставки школьники учатся пользоваться историческими источниками, работать с визуальными свидетельствами эпохи, выстраивать собственные интерпретации событий. Методика взаимодействия с мобильной экспозицией передаётся педагогическому сообществу на курсах повышения квалификации.

Наравне со старшими товарищами и педагогами патриотические инициативы реализуют и студенты. Так, в мае семь герценовских команд проверили свои знания по отечественной истории на интеллектуальной викторине, посвящённой 81-летию Победы в Великой Отечественной войне. Накануне праздника Совет обучающихся совместно с администрацией вуза провёл на территории университета масштабный субботник: студенты и сотрудники обновили внешний вид скамеек и урн, привели в порядок газоны и фасады зданий. Кроме того, в преддверии 9 Мая по традиции состоялась торжественная церемония возложения цветов к мемориалу героям-герценовцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

■ ЭЛЬМИРА ТАОВА, корреспондент «ПВ»



НА РУБЕЖЕ ДЕСЯТИЛЕТИЙ

В МАЕ РГПУ ИСПОЛНИЛОСЬ 229 ЛЕТ. ДАТА НЕ ПРОСТО КРАСИВАЯ, А ЗНАКОВАЯ – ВПЕРЕДИ НАС ЖДЁТ ЮБИЛЕЙ! ПОКА УНИВЕРСИТЕТ ТОЛЬКО ГОТОВИТСЯ ПЕРЕСЕЧЬ НОВЫЙ РУБЕЖ, НО ПО ТОМУ, КАК ПРОШЁЛ 229-Й ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ, МОЖНО С УВЕРЕННОСТЬЮ СКАЗАТЬ: 230-ЛЕТИЕ БУДЕТ НЕЗАБЫВАЕМЫМ.

Как отметил в своём поздравлении ректор Сергей Тарасов, за два с лишним века РГПУ им. А. И. Герцена стал местом, где бережно хранят традиции просвещения и смело внедряют инновационные подходы к обучению и воспитанию. «Каждая веха в истории университета – это результат большого труда многих поколений педагогов, учёных, сотрудников. Благодаря их профессионализму, глубине знаний и педагогическому таланту вуз воспитал тысячи квалифицированных специалистов, чьи достижения сегодня определяют развитие самых разных отраслей. Пусть Герценовский университет и впредь остаётся центром притяжения талантливых людей и источником позитивных перемен в сфере просвещения!» – пожелал глава университета.

Ключевые праздничные события состоялись в главном корпусе и Студенческом дворце культуры. Программу торжества открыл флеш-моб от студентов и педагогов института музыки, театра и хореографии и института физической культуры и спорта. Творческим подарком стало дебютное исполнение песни «Моему университету» от Большого хора РГПУ им. А. И. Герцена. В программу праздничного концерта также вошли выступления молодёжного русского народного оркестра «Серебряные струны» под руководством Александра Афанасьева, ансамбля студентов КНР «От сердца к сердцу», участников спортивно-танцевального клуба, приглашённых артистов.

Вместе с герценовцами торжеством насладились почётные гости вуза: вице-губернатор Санкт-Петербурга Ирина Потехина, уполномоченные по правам ребёнка в Санкт-Петербурге и Ленобласти Анна Митянина и Татьяна Толстова, председатель совета ректоров СПб и АО Алексей Демидов. Они высоко оценили открывшуюся к дню рождения вуза выставку работ студентов, выпускников и педагогов института художественного образования. Кроме того, артисты Кукольного театра Студенческого дворца культуры провели для гостей праздника викторины, розыгрыши и познавательные экскурсии.

День рождения – это всегда про объединение, а потому в рамках праздничной недели в РГПУ состоялся «Весенний Герценовский фестиваль». Он впервые прошёл не только в САД, но и на площади Инициативных, собрав 50 студенческих советов и объединений. В рамках события герценовцы познакомились с вузовскими сообществами, поучаствовали в интерактивах и мастер-классах.

Уже в этом году университет начинает готовиться к грядущему юбилею. Среди художников, архитекторов и дизайнеров из петербургских и московских вузов состоялся конкурс на разработку скульптурного объекта «Пеликан», приуроченный к будущему 230-летию вуза. Участниками итоговой выставки в Открытом кампусе стали 11 молодых авторов, Гран-при получила Анна Константинова из Академии им. А. А. Штигица. Проект-победитель рекомендован для последующей доработки скульптурного и архитектурного решения, а созданный скульптурный объект установят в Старом саду.

■ ЭЛЬМИРА ТАОВА, корреспондент «ПВ»

ВЬЕТНАМ В НАШЕМ СЕРДЦЕ

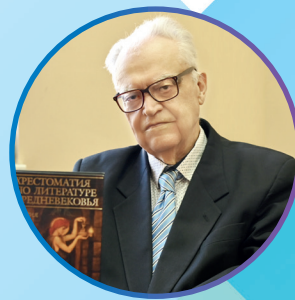
Развитие международного диалога



стр. 3

ГЕННАДИЙ СТАДНИКОВ

«Нелюбимую работу невозможно выполнить хорошо»



стр. 3

ОРБИТА ПРОФЕССИОНАЛОВ

Как прошёл фестиваль дошкольных педагогов



стр. 4

