

«БОЛЬШЕ «ИЗМОВ», УЖАСНЫХ И РАЗНЫХ!»

Кузьма Горьгоциупов



Измы! ВещИзм, тупИзм, пофигИзм, деньжИзм, фетишИзм, анималИзм, креативИзм, кретинИзм, минималИзм, деваншИзм и пр. «Измы»— символы нашего времени! Никто об этом не говорит теперь, вернее не кричит, не досаждает. На смену тем пришли иные люди. Ловкие, хваткие, практичные - те, кто за свою выгоду и посулят, и подбодрят, и похвалят то, от чего их самих воротят! Похвалят, прорекламируют и всучат вам гадость, обозвав это «современным стилем», «текущей модой», «нестандартным имиджем»! Чем угодно и что угодно, а главный критерий—выгода! Мир денег! На смену миру параноидальной идеологии вкрадся незаметно(?!)
мир денег! Все на продажу! Искусство? Туда же! Искусство продавать, всучить, впихнуть, приплясывая, пританцовывая, изворачиваясь ужом для пущей убедительности! Только это, искусство продать, стало доминирующим!



Фото Константина КУЛИКОВА

—А почём нынче Музу мона поиметь?

—Ну, это смотря какую! Если из агентства «Красный фонарь», то за полтака! А если ту, которая с вдохновением... Ну, это дороже!

Я тут делала как-то наброски на набережной, подходит, значит, ко мне этакий бойкий мужичонка и говорит на ломанном русском:

—Хорошо рисуешь! Готов это купить! Тока не то, что есть, а вот нарисуй мне так, как то, что на Невском продаётся! И ваще, тебе не стиль свой искать нуна, а учиться рисовать так, как продаётся!

А почём нынче душа? А дерзновенные мечты? А благородные порывы?

Что случилось с нами? Почему мы перестали думать? Те, кто у прилавков, они тоже не думают, они считают! Что случилось с нами, почему мы разучились чувствовать? Только ощущаем, только рефлексируем! Что случилось с нами?

Что с нами случилось? На этот вопрос ищут ответов и герои книг Д.Огма. Что случилось с нами, именно с нами, потому что со всем остальным ничего не произошло! Исаакий стоит там же, где и стоял всегда, Петропавловка теснит бастионами Неву всё в том же месте, и Нева, закованная всё в тот же гранит, течёт там же и в том же направлении! А с нами, тенями людей, снующими вдоль вечных берегов, что-то произошло! Что-то, чего мы и сами не понимаем, не осознаём, только смутные предчувствия, неясные догадки на грани безумия, у края разверзшегося жерла! Мистика! Мистикой, тесно переплетающейся с реальностью, проросшей сквозь неё корнями, питающейся от неё (реальности) и питающей её, пронизаны все произведения Дмитрия Огма!

Для тех, кто ищет ответов, кто не желает смириться, стать стадом разношёрстных, для людей пытливых, творческих, живых и создавался наш портал!

Не все ещё умерли?! Не все ещё задохнулись в сером болоте, стали ходячими зомби с газированными мозгами, клишированным восприятием, отправленными гнилостными испарениями поп-культуры и культуры общества потребителей душами? Нет?!

Тогда давай к нам!

«CAFE-PATRISIANNA»

Для тех, кто любит необычное, мистическое, вплетающееся в самую обычную жизнь, кто не равнодушен к нашему городу, к его необыкновенной, неповторимой душе! Этой любовью к городу, к жизни, к радости, настоящей, а не надуманной, не истерично-лихорадочной, как последний ответ подыхающей от тоски психики, настоящей радостью насыщенны книги Д.Огма! И этим они заражают других, склонных к заражению.

Наверное, многие уже успели испытать на себе сильное действие этих книг, перечитали их множество раз. Заново взглянули на наш город, увидели в нём то, что раньше оставалось незамеченным. Иначе стали воспринимать людей вокруг. Потому что это свойство хорошей литературы: изменять что-то внутри самого человека, инициировать творчество, сподвигнуть на самореализацию!

На нашем сайте можно познакомиться с произведениями Дмитрия Огма и первым узнать все новости о его книгах. Но не это главное! Главное, что под идеей объединения актуализирующей, неравнодушной, активной части молодежи, желающей творить и быть услышанной, создано сообщество! «Cafe-Patrisianna» — это группа в структуре MSN-сообществ, имеющихся в нескольких странах мира. Точнее, в России, Англии, Австрии, США. Сообщества постоянно разрастаются, добавляются новые, укрупняются



прежние. Наше сообщество, «ЛИТПОРТАЛ», входит в эту структуру на правах самостоятельного.

MSN-сообщества - это (для тех, кто не знает) сообщества «под крышей» корпорации Microsoft, софт-то у них маленький, а вот деньги, планы и сообщества большие!

«Cafe-Patrisianna ЛИТПОРТАЛ» — это сообщество, которое поддерживает любой вид творческой деятельности. Любой творческий человек может стать его членом. Для вступления нужно лишь заполнить заявление, после чего вы становитесь членом «Cafe-Patrisiana ЛИТПОРТАЛ», на Ваше имя открывается бесплатный почтовый ящик, выдается пакет документов с кодексом поведения члена сообщества и т.д. Члены получают право размещать свои материалы на сайте. У нас работает несколько тематических галерей, которые постоянно пополняются. Это огромное пространство для самовыражения.

В институте им. А.И.Герцена первыми в жизнь сообщества активно включились студенты факультета изобразительного искусства. Сейчас они готовят свои работы. Первым начал Саша Матэ. Его дедушка, известный художник, создал первый офортный станок. Внук собирается создать первую Интернет-галерею для ещё незнакомых широким кругам молодых художников. Он хочет объединить и поддержать талантливых художников. Поэтому совсем скоро в сообществе «Cafe-Patrisianna» появится его галерея, которая так и называется «Матэ-Галерея». В ней наши юные таланты смогут размещать свои работы.

Красивая, обаятельная девушка, также с факультета ФИИ—Аня Пальцева. Отличница. Её ценят преподаватели и уважают студенты. В своей группе она староста и пользуется авторитетом. Аня увлекается изготовлением лоскутных одеял (это такие классные, пёстрые вещи из кусочков ткани). Но в сообществе она хотела сделать сайт не о себе, а о своей маме. Мама у неё чудесная, профессионально занимается пряниками. Печёт и обычные пряники, и пряничные домики, и пряничные терема. О её пряниках знают по всей России. А кроме того, она искусствовед и просто замечательная мама!

Вера, Таня и Влад увлекаются художественной фотографией. Они решили объединить усилия, чтобы создать фото-галерею своих работ. А также они планируют сделать серию фотографий для другого своего сайта «Монстры Петербурга».

Оля Гомозова не равнодушна к мексиканской культуре. Она многое знает об изобразительном искусстве, музыке, архитектуре Мексики. Хочет рассказать об этом, поделиться тем, что ей близко, тем, что её волнует, найти единомышленников. Для неё также важна идея сообщества как объединения единомышленников.

Сайты в сообществе уже сейчас возможно сделать как

виртуальные дома, галереи, музеи в Интернет-городе «Cafe-Patrisianna». Кто играл в компьютерные игры (особенно компьютерные игры, сделанные в 3D), знает, что это такое. Представьте себе, что вы оказались в таком городе. Много домов... Вы идёте по улице к дому, например, Саши Матэ. Но свет в его окне не горит. Саши нет сейчас в сети. Вы стучите в дом. Вам отворяет дверь дух Саши Матэ, проводит вас по галерее, показывает картины.

Или неспокойный и даже немного опасный дом Веры, Тани и Влада. Там так и норовит полететь грифон, вся нечисть пугает и лезет на вас из фотографий.

Или можно будет зайти в гости к Ане. Она накормит вкусными пряниками.

Красиво, интересно, правда? Вот и вступайте в наше сообщество, талантливые программисты, художники и те, кто просто хочет поделиться тем, что для него важно. Добро пожаловать в мир «Cafe-Patrisianna»! Не знакомы с дизайнерской работой? — Не беда! «Qwer Tiss Web Design studio» вам поможет в этом, как уже помогла ЛИТПОРТАЛУ, Матэ-Галерее и другим.

А вот учащаяся полиграфического лицея Елена Шмелёва решила сделать книгу Дмитрия Огма «Cafe-Patrisianna» темой своей дипломной работы. Она будет выполнять всю работу по корректуре, вёрстке, печати. Сама будет делать книгу от начала до конца. К ней могут присоединиться ребята, желающие попробовать свои силы в книжной графике. Ваши иллюстрации могут оказаться в её книге и на нашем сайте. А об итогах работы также можно будет узнать на сайте: <http://www.cafe-patrisianna.fatal.ru/>

«Cafe-Patrisianna» — это новый мир, новая земля, а вы её исследователи и создатели одновременно.

Кто-то мечтал об анимации, о снятии видеороликов, кто-то пишет стихи. «Cafe-Patrisianna» открыто для всех.

Пусть объединятся студенты и преподаватели, различные кружки, творческие группы, творческие объединения нашего университета!

Всех вас ждут в «Cafe-Patrisianna».

Самое главное — это ваше горячее желание, ваше стремление творить, выразить свою неповторимую натуру.

Этот мир для вас!

Вы молоды, полны сил и творческих идей. Дайте волю своей неудержимой фантазии. Не смотрите вы кругом, не говорите, что, мол, скуча, болото, что все так живут. Только не члены сообщества «Cafe-Patrisianna». Они не желают становиться стариками. Они молоды! И своей молодостью и задором создают удивительные вещи.

SANNI

На фото: Участники проекта «Cafe-Patrisianna», студенты и выпускники Герценовского университета.



Café Patrisianna Литпортал <http://www.cafe-patrisianna.fatal.ru>