

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ



НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
ВЕСТИ» РАССКАЗЫВАЛИ
НА СВОИХ СТРАНИЦАХ
ОБ ИНТЕРЕСНОМ НАЧАЛЕ
ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ
СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА, КАФЕДРЫ
РИСУНКА, КИРИЛЛЕ
БУГАЕВЕ И ДЕНИСЕ
КРЕСТОВНИКОВЕ.
ЗА ЭТО ВРЕМЯ ОНИ
ДОБИЛИСЬ ЗНАЧИТЕЛЬ-
НЫХ УСПЕХОВ В СВОЕМ
ТВОРЧЕСТВЕ.
ИХ НОВЫЕ РАБОТЫ
ПОДТВЕРЖДАЮТ ЭТО.

Наши студенты – участники международных молодежных выставок «Надежда», проходивших в 2003-2004 годах. Сейчас графические работы студентов IV курса факультета изобразительного искусства нашего университета, выполненные в мастерской эстампа вне программы, выглядят настолько профессионально, что их принимают на весенние и осенние выставки Союза художников. Там эти работы соседствуют с графическими произведениями художников – педагогов Герценовского университета.

Кафедра рисунка факультета изобразительного искусства старается давать своим ученикам фундаментальные знания, но на выставках они показывают не только то, что научились делать



Д. КРЕСТОВНИКОВ

«Знание», гравюра на дереве, 2004 г.

по программе института. Им важна и окружающая их жизнь в различных ее проявлениях.

Дениса Крестовникова интересуют старинные сложные печатные техники меццо-тинто и ксилография.

Кирилл Бугаев с 2004 года является членом народного фотоклуба Выборгского Дворца культуры. Он участвовал в двух фотовыставках, которые прошли в стенах Дворца культуры. А на весенней выставке 2004 года в залах Союза художников Кирилл представил свои новые фотоработы. Часть из них была посвящена нашему университету. Кроме того, Кирилл Бугаев является призером международного конкурса «ЕВРОПА В ШКОЛЕ».

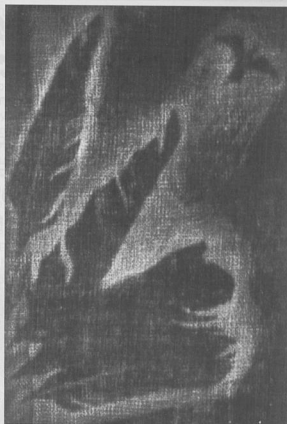
На примере таких студентов видно, что дорогу осилит идущий.

Е.Л.БЛЮМКИН

член Союза художников

Справа: Д.КРЕСТОВНИКОВ

«Четыре пера», меццо-тинто, 2003 г.



К.БУГАЕВ

«Пастбище», фотография, 2004 г.