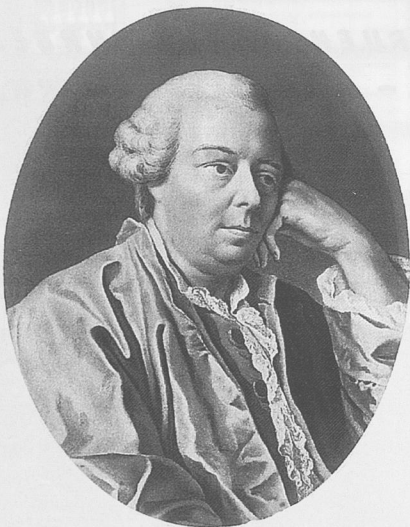


2004 ГОД – ГОД И.И. БЕЦКОГО

И.И.Бецкой
(1704 - 1795)

2004 ГОД В НАШЕМ УНИВЕРСИТЕТЕ ОБЪЯВЛЕН ГОДОМ И.И.БЕЦКОГО, 300 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОТОРОГО ИСПОЛНИЛОСЬ 14 ФЕВРАЛЯ. ИВАН ИВАНОВИЧ БЕЦКОЙ - ГОСУДАРСТВЕННЫЙ И ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ, СОЗДАТЕЛЬ СМОЛЬНОГО ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ, УЧИЛИЩА ПРИ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ, РЕОРГАНИЗАТОР СУХОПУТНОГО ШЛЯХЕТСКОГО КОРПУСА, ДИРЕКТОР «КАНЦЕЛЯРИИ ОТ СТРОЕНИЙ», СОЗДАТЕЛЬ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ «НОВОЙ ПОРОДЫ» ЛЮДЕЙ, КОТОРАЯ ДОЛЖНА БЫЛА ПРЕОБРАЗОВАТЬ РОССИЮ. НА ОСНОВЕ ИДЕЙ БЕЦКОГО БЫЛ ОТКРЫТ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТЕПЕННО ПРЕВРАТИЛСЯ В ГЕРЦЕНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ.

Внебрачный сын князя, фельдмаршала И.Ю.Трубецкого, Иван Иванович Бецкой родился в Стокгольме в 1704 году. Учился в Копенгагене, в кадетском корпусе. Владел несколькими иностранными языками. С 1721 г. служил в Петербурге в Коллегии иностранных дел, в 1722 - 1730 гг. был секретарем при парижском поселе В.Л.Долгоруком. В 1730 пожалован в камергеры (при Елизавете Петровне), службы не нес.

В 1747 году Иван Иванович вышел в отставку и до 1762 года жил за границей, иногда навещая Россию. В 1758 г. он был пожалован в генерал-поручики, дослужился до чина "генерал-лейтенанта". В 1763 - 94 гг. являлся президентом Академии художеств в Петербурге, а в 1762-93 гг. возглавлял "Канцелярию от строев", был членом Комиссии о каменном строении Санкт-Петербурга и Москвы.

В 1763 году Бецкой представил Екатерине II план школьной реформы "Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества", в котором под влиянием идей Джона Локка, Жан-Жака Руссо, Клода Адриана Гельвеция изложил свои взгляды о том, как с помощью воспитания создать новую породу людей (гуманных и справедливых дворян, а также купцов, промышленников, ремесленников, т.е. "третий чин"). Условием формирования первого поколения "новых людей" считал строгую изоляцию воспитанников от пагубного влияния общества, предрассудков и пороков старого поколения. С этой целью в 1760-70 гг. создал систему закрытых учебно-воспитательных учреждений сословного характера для воспитанников от 5-6 до 18-20 лет: Коммерческое училище (1772), мещанские училища при Сухопутном шляхетском корпусе (1766) и при Академии наук, Смольный институт благородных девиц (1764), мещанское его отделение (1765). Воспитательные дома в Москве (1763) и Петербурге (1770).

Основной задачей учреждений стало воспитание совершенного человека и гражданина. В программу обучения был включен широкий круг общеобразовательных дисциплин, способствующих нравственному развитию воспитанников, установлению их способностей и направления будущей деятельности. Серьезное внимание уделялось физическому развитию детей, приобщению их к труду. Бецкой впервые сформулировал само понятие "воспитание" и провозгласил его гуманные методы. Он выдвинул требования к воспитателям: обучать без принуждения, добросовестным и честным примером, с учетом интересов и способностей ребенка, не применять телесных наказаний. Заложил основы для дальнейшего развития женского образования.

В 1770 году И.И.Бецкой создал и возглавил Санкт-Петербургский Воспитательный дом, главным попечителем которого являлся до последних дней своей жизни. Дом первоначально разместили на территории Смольного двора, затем сменил местонахождение. По воле императрицы Марии Федоровны в 1797 году, уже после смерти Ивана Ивановича, Воспитательный дом переехал на территорию, на которой в настоящее время находится наш университет. Юную императрицу привлекло здесь удобное местонахождение, изобилие зелени и чистота воздуха. "Здесь детям будет хорошо", - написала она императору Павлу в своем обращении с просьбой о выделении денег для приобретения участка земли с дворцом. Речь шла о приобретении дворца президента Российской Академии наук, Гетмана Украины, брата тайного супруга императрицы Елизаветы Петровны, Алексея - Кирилла Григорьевича Разумовского. Это решение явилось судьбоносным. Воспитательному дому давно было предназначено разместиться именно на этом пространстве, тесно связанном с именем своего создателя Ивана Ивановича Бецкого.

Благодаря своей сестре Бецкой был близок с обоими братьями Разумовскими. Он был тесно связан с императрицей Елизаветой Петровной и даже в ночь 24 ноября 1741 года получил от нее собственноручно орден за оказанные услуги и приходе к власти. Позже оба брата являлись почетными опекунами Воспитательного дома. Одно время Воспитательный дом даже размещался в доме Алексея Разумовского на Красной улице. По-видимому, Кирилл Разумовский не случайно выбрал и архитектора для строительства своего дворца. Александр Филиппович Кокоринов (1727-1772) являлся ближайшим помощником Бецкого по Академии художеств: сначала был инспектором, затем директором (завучем), т.е. "правой рукой" Ивана Ивановича. После окончания строительных работ Кокоринов стал профессором и академиком.



Видимо, здесь также сказалась дружба Бецкого и Разумовского. Во дворце президента Академии наук бывали все известные и влиятельные особы XVIII века. Учитывая высокое положение Бецкого при дворе, трудно представить, что нога вельможи не ступала по ступеням дворца и что ему не приходилось слушать в саду музыку любимого рогового оркестра Разумовского. Кроме того, Бецкой решал много вопросов образовательного и научного плана, без согласования которых с президентом Академии наук Кириллом Разумовским, было трудно обойтись. Находясь во главе канцелярии от строев, Бецкой по велению императрицы Екатерины II решал денежные вопросы по выделению особым сумм на содержание бывшего дома гоффактора Штегельмана. В настоящее время это второй учебный корпус. Деньги на дом отпускались наряду с расходами на научные экспедиции для "разведки ценных цветных камней". Такие средства выделялись не случайно. Дворец принадлежал одному из фаворитов Екатерины II - графу Григорию Орлову.

Григорий Григорьевич Орлов был давним и самым близким другом Бецкого. Он владел одной из лучших библиотек. Бецкой был очень любознательным человеком и не мог обойти вниманием сей факт. В этом здании в течение 10 лет проходили заседания Российского Вольного экономического общества, и Иван Иванович участвовал в них. Кроме того, внебрачный сын Григория Орлова и Екатерины II Алексей Григорьевич Бобринский (1762-1813) находился под опекой Ивана Ивановича и воспитывался в шляхетском кадетском корпусе, который также возглавлял Бецкой. Екатериной II, кстати, был открыт специальный счет в сохранившейся казне Воспитательного дома на содержание Алексея. Сам Алексей Григорьевич в этом дворце проживал не долго, но некоторое время был почетным опекуном Воспитательного дома. Кстати, Бецкой являлся и учителем будущего императора Павла Петровича, был близок с Марией Федоровной и в день их бракосочетания держал венец над ней, а потом присутствовал на крещении их детей. Думаю, не случайно Мария Федоровна продолжила развивать идеи Ивана Ивановича. В память о преемственности и сохранении традиций на кварталообразующих зданиях Воспитательного дома установлены были по ее воле лепные украшения - символы Дома, появившийся при Иване Ивановиче - птица пеликан с птенцами как символ чуждолюбия и любви к детям.

В 1868 году в сквере перед первым корпусом по просьбе Опекунского совета Воспитательного дома и по решению императора к столетию Дома был установлен бронзовый бюст работы скульптора Н.А.Лаврецкого. Работа выполнена с оригинала вольного скульптора Якова Земельга, который в 1803 году за его выполнение был удостоен звания Академика. Подлинник бюста хранится в Русском музее. Так идеи и пространство соединились вместе и дали толчок для развития нового учебного заведения - Герценовского университета.

Е.М.КОЛОСОВА

директор музея истории университета

На фото: страница из книги И.И.Бецкого «Собрание учреждений и предписаний касательно воспитания в России обоего пола благородного и мещанского юношества»