

С МОЛЬБЕРТОМ ПО ЗЕМНОМУ ШАРУ

К 85-летию Л.М. Демина

Евгения Николаевна ДЕМИНА

Лев Михайлович Демин — участник Великой Отечественной войны, офицер-артиллерист, служивший в действующей армии на Сахалине, с отличием закончил в 1949 году исторический факультет Ленинградского государственного педагогического института им. А.И. Герцена.

В годы учебы Л.М. Демин был постоянным и усердным читателем в библиотеке института. Большое трудолюбие и систематическая самостоятельная работа с книгой позволили, при хороших природных способностях, освоить четырехгодичный курс за два с половиной года. В дар библиотеке и музею истории впоследствии Л.М. Демин высылал выходившие в свет свои книги.

Всегда с благоговением и благодарностью вспоминал он своих учителей, профессоров альма-матер (акад. В.В. Струве, С.И. Ковалева, В.В. Мавродина, С.Б. Окуня, В.Н. Бернадского, Е.Я. Голанта) и второй факультет «института», как называли Клуб,

ставший центром общественной жизни для студентов.

С директором клуба, А.А. Ахояном, сложились теплые, дружеские отношения. Он поддерживал инициативу Льва Михайловича создать литературный кружок. В итоге литературных занятий под руководством поэта-фронтовика Леонида Хаустова Л.М. Демин стал членом литературного объединения в Ленинграде при Доме литераторов и окончил Институт современных писателей. Одним из авторов книги о Клубе герценовцев был Л.М. Демин. Его последней книгой стал большой роман «Горькая любовь», который, к сожалению, пока не издан. Прототипом персонажей романа стали ленинградцы, сверстники и реальные люди разных поколений. Автор сумел хорошо, образно раскрыть и события 40–50х годов XX века и обстоятельства, которые вносили горечь в любовь главного героя романа.

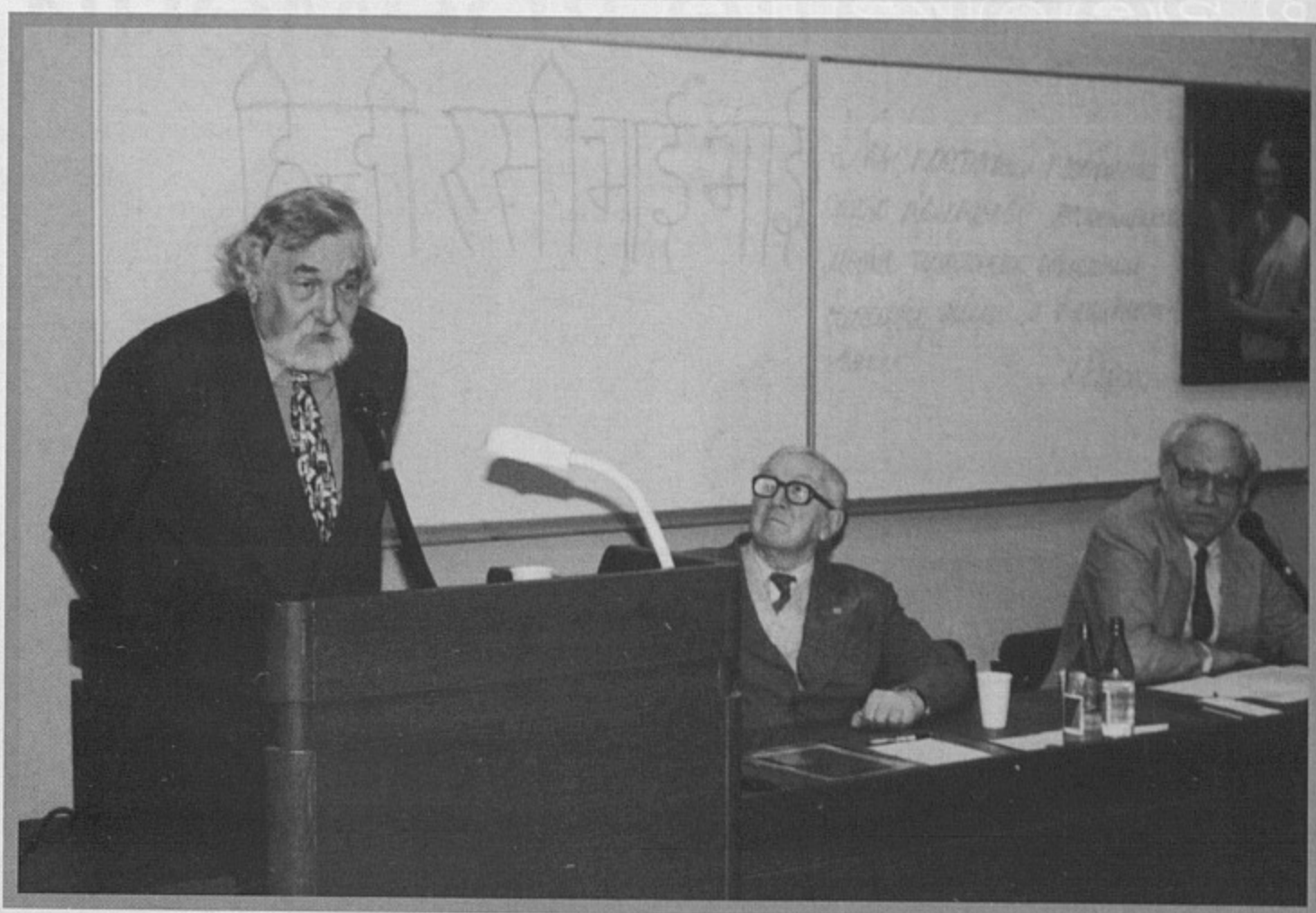
Литературное наследие отличается научностью, тщательной проработкой источников, глубиной и новизной информации, образным чистым языком самобытного русского писателя.

Годы учебы в Ленинграде обеспечили основательную стартовую площадку в творческую жизнь. Л.М. Демин сумел соединить педагогическую, научную и литературную работу.

Поворотным пунктом в судьбе Л.М. Демина стало направление в Москву, обучение в Высшей дипломатической школе МИД СССР. В 1954 году с отличием был окончен курс на восточном факультете. В 1956-м Л.М. Демин защитил диссертацию по истории Индонезии, стал дипломатом в этой стране Юго-Восточной Азии, а позже — корреспондентом газеты «Правда» по региону. В качестве журналиста-международника и культуролога во время командировки он вел дневниковые записи о самобытной общественно-политической, бытовой и культурной жизни народов Юго-Восточной Азии. Был в местах, где путешествовали Миклухо-Маклай, Щербатовы, В.В. Верещагин, был поражен Сингапуром, Малазией. Первым из нашей страны он посетил Бруней — «осколок Британской империи». Им была собрана новая коллекция для музея этнографии в Ленинграде.

Можно считать, что итогом журналистской и публицистической деятельности в те годы стало опубликование 14 книг Л.М. Демина и принятие его в Союз журналистов.

По словам Л.М. Демина, все, что он делал, чем был увлечен, опреде-



Выступления на Круглом столе «Россия-Индия. вехи и перспективы сотрудничества» Ноябрь 1997 г. Л.М. Демин, А.Л. Яншин, В.Ф. Станис.

лялось одним понятием — Восток. Научная его работа прошла в Институте востоковедения и Институте этнографии Академии СССР. Из-под пера старшего научного работника, главного редактора отдела, заведующего музейной работой выходили научные статьи и монографии. В библиографическом словаре отечественного востоковеда в 1993-1995 гг. были уже указаны 78 публикаций Л.М. Демина.

Интерес к истории был постоянным. Лев Михайлович много читал и собирал домашнюю библиотеку. Она заняла все стеллажи и шкафы, все свободное пространство в московской малогабаритной квартире.

Большой опыт и запас знаний расширял круг интересов, желание проявить себя в разных направлениях и жанрах литературной творческой деятельности. Ученый был хорошо подготовлен для педагогической работы в двух московских университетах (РУДН и МГУ). В Российском университете дружбы народов вышли в свет его два учебных пособия, была подготовлена к защите докторская диссертация, монография. Как ученый и педагог, Л.М. Демин активно работал с аспирантами. Один из них сейчас работает дипломатом в Индонезии.

Сотрудничество с учеными, профессорами Лев Михайлович поддерживал всю жизнь, будучи уже пенсионером (через ИСАА, общество «Нусантра», Географическое общество СССР и России, Дом дружбы наро-

дов, в котором он долгие годы был членом правления Общества дружбы с Индонезией). С литературным объединением при журнале «Пограничник» крепким и дружескими узами ученый был связан почти 40 лет.

Сказать о всех гранях в творческой жизни талантливого человека просто невозможно, но о разносторонности автора книг, патристичности и высокой нравственности героев избранных произведений говорить следует.

В свет вышли романы по истории русского Дальнего Востока: «Семен Дежнев. Первопроходец», «Хабаров. Амурский землепроходец», произведения «Сахалинские записки», «За татарским проливом», «Сквозь туманы и штормы», «Сын Алеутки».

Об историческом прошлом Отчизны образно и интересно рассказано в романах о русских князьях Глебе Белозерском и Михаиле Черниговском (роман уже на выходе).

Как историк-культуролог и публицист Л.М. Демин отлично проявил себя в написанных им произведениях об индонезийском художнике («Загадочный принц Раден Салех») и великом русском художнике-баталисте («С мольбертом по земному шару. Мир глазами В.В. Верещагина»).

В последние годы своей жизни писатель издал две книги мемуаров: «Семейные корни» и «Оглядываясь в прошлое». Всегда писал емко, чтобы словам было тесно, а мысли — свободно.

Л.М. Демин был лауреатом литературных конкурсов, награждался грамотами и дипломами за творческий труд как достойный сын России.