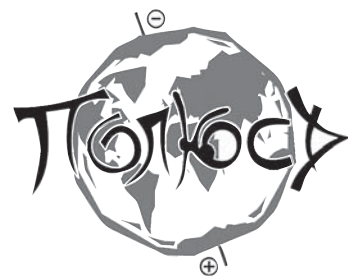


Старая песня

О ГЛАВНОМ



Недавно 10 журналистов школы масс-медиа стали свидетелями пребывания в университете Герцена настоящей звезды. Она ненадолго спустилась с небосвода, ярко горела, но, по-моему, нам удалось ее немного разглядеть. Я говорю о питерской звезде, вокалисте группы «Полюса» Илье Разине.

Его песни не так известны, но среди них есть такие хиты, как «Поэма» и «Киборг едет в Выборг», которые вы обязательно слышали. Итак, Илья пришел к нам в хорошем расположении духа и с легкостью отвечал на наши вопросы.

У вас есть домашние животные?

У меня лично нет. Но раньше были собаки. Я их пережил. Зато у моих знакомых есть персидский кот, и единственное, за что его можно любить, так это за то, что если в предполагаемом, по его мнению, месте естьмышь, он будет сидеть и не моргать. А проверить, точно моргает он или нет, невозможно, так как он может моргать вместе с тобой.

Откуда вы берете вдохновение?

Вообще я беру вдохновение из церковных кавказских песнопений. Так, послушаю их перед сном, и на следующее утро хит готов. Так что советуую.

Кем вы мечтали стать в детстве?

Водителем катка. Некоторые могут сказать — космонавтом или футболистом. Но я предпочитаю честность. К тому же в детстве можно было посидеть на катке. Ведь рабочие оставляли их, где попало.

Почему название группы именно «Полюса»?

Потому что это многозначное слово. Ведь полюс может быть как положительным, так и отрицательным. Или южным и северным. И мы часто меняем свое видение.

Сколько человек в вашей группе?

Четверо: я, гитарист, барабанщик и человек за кулисами, который стоит с аппаратурой и регулирует четкость звучания, громкость и т.п.

Помимо своей группы, вы где-нибудь еще играете?

Да, в группе под названием «Вадик Жуков», я там играю на гитаре и рта не открываю. Зато в своей группе я могу оторваться по полной.

Ваш последний альбом вышел уже давно, сейчас вы собираетесь выпустить новый, почему такой долгий перерыв?

Это связано с тем, что мы не коммерческая группа. И не обязаны каждый год выпускать по альбому.

У вас есть какой-то особенный стиль музыки? Как он называется?

Называется он «че за музыка», это уже бренд. Назвали мы его так, потому что сами не можем понять, «че это за стиль». Хотите, я расскажу, как мы придумали этот бренд?

Как-то сидим мы с другом в кафе, окна в нем большие. Льет неторопливо дождик, а перед нами простирается длинная полоса горизонта. Потрясающая картина. Но в эту поэтическую картину нагло врзается какое-то здание, на котором большими зелеными буквами написано «Банк». И друг меня спрашивает: «И че за банк?». В общем-то, так появилось название стиля музыки, которую мы играем. У нас даже вышел сингл под названием chuzamusic. Можете его послушать на нашем официальном сайте.

Вы следите за молодыми исполнителями?

Да, мы следим! А если серьезно, то иногда я заезжаю в клубы и там слушаю молодых исполнителей. Однажды в клубе «Молоко» я услышал одну хорошую молодую группу, правда, она оказалась австрийской. Сейчас очень мало хороших молодых русских групп.

Есть ли у вас любимые исполнители?

Ну, хороших исполнителей много, всех сразу и не вспомнишь. Есть хорошие английские и американские исполнители. Тут я недавно слышал одного английского. (Тут Илья спрашивает у своей подруги, с которой вместе пришли, это был английский исполнитель. Та отвечает, что нет. Тогда он говорит — американский. Она также отвечает, что нет. Тогда он говорит: но ведь песня то была на английском? В этом она соглашается.)

В одном своем интервью вы сказали, что музыка — это секс, что вы имели в виду?

Раз вы задаете мне такой вопрос, то вы либо не занимались сексом, либо не занимались музыкой. Я надеюсь, это все-таки второй вариант. Ведь в хорошей музыке, как и в хорошем сексе, должно быть вдохновение.

Мы уже с вами так долго разговариваем, а вы до сих пор не представили нам свою спутницу?

Я думал, это ваша студентка? Это Екатерина ..., мы с ней коллеги по творчеству.

На этом наши вопросы к Илье заканчиваются. Мы благодарим его и просим прийти к нам еще раз.