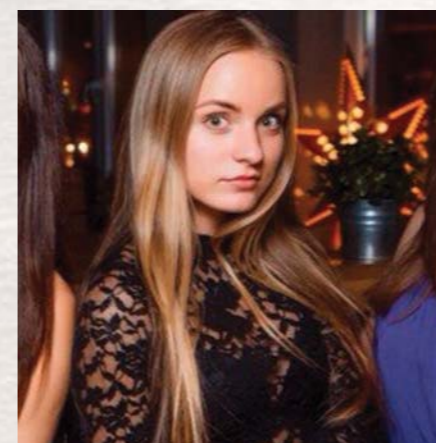


ОТ МАНГИ ДО ДОВЛАТОВА: СТУДЕНТЫ О ЧТЕНИИ И НЕ ТОЛЬКО

прямая речь

Какие книги интересны будущим педагогам – студентам РГПУ им. А.И. Герцена? Несмотря на разнообразие мнений и палитру литературных пристрастий – от комиксов и профессиональных изданий до серьезной философской литературы, – они опровергают мнение о том, что нынешнее поколение менее читающее, чем предшествующие.

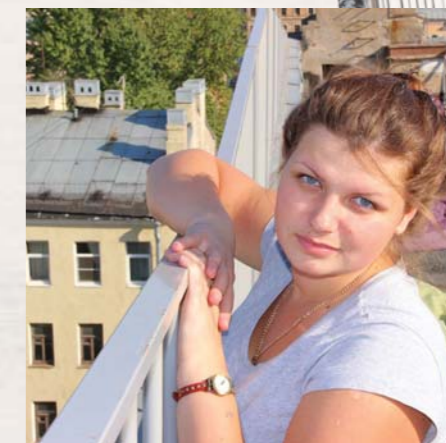
**ЕВГЕНИЯ КОПЫТОВА,
СТУДЕНКА ФАКУЛЬТЕТА
БЕЗОПАСНОСТИ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**



Несмотря на грандиозное разнообразие книг, писателей и жанров, я все равно предпочитаю русскую классику, потому как это то, что актуально всегда, вне зависимости от времени и места. В классике всегда находишь ответы на любые вопросы. Кроме того, сейчас очень большой выбор карманных книжек, которые удобно читать в дороге!

*Екатерина УТКИНА, Ольга ЖУРКИНА,
корреспонденты «ПВ»*

**АЛЛА ФЕДУРУЩЕНКО,
СТУДЕНКА
ФАКУЛЬТЕТА ХИМИИ:**



До учебы в университете читать не любила. Но после поступления в вуз и переезда в этот прекрасный город все круто изменилось. Может, атмосфера города, может, состояние моей души сыграли роль при выборе произведений Достоевского. Легкие рассказы Толстого, Паустовского, Одоевцевой. Очень люблю Лермонтова. Неизгладимый след и противоречивые эмоции вызвал роман Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом». Роман вызвал бурю эмоций не только у меня, но и у ребят, с которыми я учусь, преподаватели нашего факультета были рады высказать свою точку зрения. Никто не остался равнодушным к этому произведению, к содержанию и подаче.

Я не уделяю должного времени чтению. Систематически удается изучать только научную литературу. Но если мне попадает интересная книга, готова читать ее сутками, отложив в сторону другие более важные дела.

При таком изобилии литературы очень сложно выбрать действительно стоящую внимания книгу, поэтому я выбираю русскую классику и, конечно же, советую ее своим друзьям! Через произведения отечественных писателей мы знакомимся с нашей культурой, познаем душу нашего народа, можем понять, какие проблемы стояли перед нашими прадедами, и, оказывается, многие из них так и не перестали быть актуальными. Я люблю Россию. И наша страна такая огромная, что при желании объехать ее полностью, как минимум, уйдет полжизни. Однако стоит открыть книгу – и вот то место, в котором всю жизнь мечтал побывать. Вот оно в твоей голове!

**НАДЕЖДА КИРИЛЛОВА,
СТУДЕНТКА
ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО
ФАКУЛЬТЕТА:**



Для читающего человека выбрать какую-то одну любимую книгу очень сложно. Каждая прочитанная так или иначе влияет на тебя, будит неожиданные стороны твоего «я» или соотносится со значимым событием жизни. Так, некоторое совпадение случилось с повестью «Гранатовый браслет» А.И. Куприна – у меня есть свой такой «браслет». Невероятное восхищение вызывает роман «Мастер и Маргарита», который при каждом последующем прочтении открывается совсем с другой стороны. Особое отношение у меня к произведениям советских авторов (В. Козлова, В. Каверина и других), чьи книги наполнены добротой, дружбой, они настоящие. Последней очень трогательной книгой оказалась «Лето Господне» И. Шмелева: среди интереснейшего описания быта проглянула вдруг человеческая судьба и человеческие чувства – такие искренние и близкие. Сложнее дело обстоит с зарубежной литературой: обратилась к ней основательно только на первом курсе. Недавно зачитывалась совершенно нетипичными для меня произведениями Рэя Брэдбери.

В связи с Герценовской олимпиадой по педагогике нужно было написать педагогическую сказку. Это задание мне очень понравилось, потому как работа с детьми, особенно в лагере, побуждает придумывать легенды или вот такие вечерние сказки, позволяющие фантазировать и не ограничиваться рамками формы. Иногда приходит в голову идея той или иной заметки об окружающем нас мире, людях, событиях, но реализовать пока не получалось.

**СЕРГЕЙ КОРНИЛОВ,
СТУДЕНТ
ФАКУЛЬТЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА:**



К сожалению, в последнее время я мало читаю и, в первую очередь, выбираю литературу, которая так или иначе связана с моей специальностью. В основном, пользуюсь методическим пособием Готфрида Баммес «Образ человека» по анатомии для художников. Эта книга – прекрасное вспомогательное средство: всегда помогает решать конкретные задачи, что-то вспомнить, что-то узнать. Также я читаю комиксы Майка Миньолы «Хэлл Бой»: в них мне важна не только история, но и стиль, манера, композиция. Люблю мангу от Масаси Кисимото за отличную графику и решения.

**КИРИЛЛ ХОРИН,
СТУДЕНТ
ИНСТИТУТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ:**



Мой любимый автор – Сергей Донатович Довлатов. Литературовед Лев Лосев однажды отметил: «Довлатов знал секрет, как писать интересно». Я полностью согласен с этим изречением и именно поэтому предпочитаю Довлатова другим авторам. Сергей Донатович обладает прекрасным чувством языка и юмора, остро чувствует время и очень точно, как мне кажется, передает суть той эпохи.

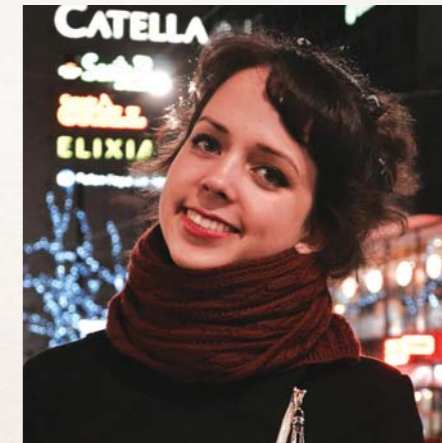
**ОКСАНА САЕНКО,
СТУДЕНТКА
ИНСТИТУТА ЭКОНОМИКИ И
УПРАВЛЕНИЯ:**



Любовь к чтению пришла только на втором курсе, до этого читала очень редко, если не считать обязательную литературу в школе и университете. Сейчас я читаю каждый день. Это может происходить в метро, кафе, дома, то есть в сумме 1-2 часа в день я читаю. Последнее время я увлекаюсь книгами, которые направлены на работу с собственным «Я». Книги, которые мотивируют и делают тебя лучше. Именно их я бы и посоветовала своим друзьям, знакомым.

Книга, которая оказала особое влияние на меня – «Жизнь без границ» Ника Вуйчича. После ее прочтения пришло осознание того, что в моей жизни нет ограничений, что я в силах жить так, как хочу, что в мире нет ничего невозможного.

**ЕКАТЕРИНА СИНЕГУБОВА,
СТУДЕНТКА
ФАКУЛЬТЕТА БИОЛОГИИ:**



Безусловно, я люблю читать, это способ уйти от проблем, погрузиться в новый мир. Каждый раз, читая книгу, я ставлю себя на место героев и проживаю их жизни, думаю о том, как бы я поступила на их месте, буквально чувствую эмоциональное состояние каждого персонажа.

В детстве я перечитала практически все трагедии Шекспира и готова перечитывать их снова и снова! Мой мир перевернула трагедия «Король Лир». Это произведение показало мне ценность истинной любви, никакая лезть не сравнится с искренними желаниями и поступками. Наверное, это то произведение, которое воспитало меня и научило правильно строить отношения со своими родителями и друзьями.

Мы с одногруппниками можем обсуждать разные книги. Каждый год мы планируем открыть свой клуб, где будут собираться люди, интересующиеся литературой, чтобы говорить о всевозможных произведениях. И я искренне надеюсь, что читательский клуб факультета биологии начнет свою работу.